Internet
(02) (03) (04) (09)
NetVision
04-550330

מעריב
היום מצורף מגזין | שיס

יום א', כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, גליון מס' 14580, שנה מ"ח ■ המחיר 2.50 ש (כולל מע"מ), המחיר באילת 2.15 ש ■ MAARIV معاريف

[illegible]
03-60 55 [illegible]
חדקון 295 ח"א
מאש-פון
רשת מכירות ארצית

פרס וערפאת החגו במו"מ מרתוני בטאבה ■ פרס: 'הח'ינו לסכם הכל לפני וושינגטון'

ישראל: שוטרים פלשתינים יוצבו ליד מערת המכפלה

ירושלים מקורים: הוויתור יסייע לפתור המחלוקת על חברון ■ הליכוד: 'זו הפעלת לחץ על יהודי העיר להתפנות'

הרוצח סלמן זמערה

הרוצחים מחלחול - פלשתינים; הימין: על הממשלה להתנצל

החשודים ברצח, תושבי חלחול, הודו: יצאנו לשוד ולבשנו מדי צה"ל ■ השר צור על ההאשמות כאילו מתנחלים ביצעו הרצח: "אני שמח שאני יכול להתנצל" ■ עמ' 5

מאת [illegible] כספית, עודד גרנות ושפי גבאי

[illegible] שמעון פרס ויו"ר הרשות הפלשתינית יאסר ערפאת [illegible] במשא ומתן מר[illegible] במלון 'הילטון' בטאבה, [illegible] לגשר על הפערים שנות[illegible] [illegible] לחתימה על הסכם על [illegible] בהסכמי אוסלו.

[illegible] להתגבר על המחלוקת [illegible] שאלת חברון, נודע כי ב[illegible] [illegible] הצעת-פשרה חדשה [illegible] השליטה בעיר.

[illegible] ההצעה תחולק השליטה [illegible] בין צה"ל לבין המשטרה [illegible]. השוטרים

המשך בעמוד 2 ◄

מדד אוגוסט זינק ב־1.2% ■ קצב האינפלציה השנתי 8%־9%

הערכה: הריבית תועלה בחצי אחוז

התייקרות חריגה של הדירות, ירקות ופירות ■ חשש מירידות שערים בבורסה ■ עמ' 12־13

פרשת החלב האסור

הרשות להגנת הצרכן דורשת: ליבא מוצרי חלב מחו"ל כתחליף ל"תנובה"

עמוד 5

שיבושים צפויים היום בנמל התעופה בן־גוריון

מאת עמי אטינגר ורינת קליין

שיבושים צפויים היום בנמל התעופה בן גוריון, בעקבות איומי עובדי חברת "שירותי תעופה" לפתוח בשביתה.

המשך בעמוד 2 ◄

2 צעירות מקיבוץ אפיקים נהרגו בתאונה

נהרגו סמוך לצומת צמח כאשר יצאו מן הקיבוץ לבילוי יום שישי ■ חיילת בת 18 נהרגה ליד עכו בהתהפך מכוניתה ■ כתבות בעמ' 16־17

דברת גוטמן

המכוניות לאחר התאונה סמוך לצומת צמח

צילום: דני כרנר

עשרות טירונים בגולני לקו בהרעלת קיבה

מאת יוסי לוי

חיילי פלוגת טירונים בחטיבת "גולני" לקו בסוף השבוע בהרעלת קיבה, מלווה חום ושלשולים - עשרות מהם נזקקו לטיפול רפואי.

המשך בעמוד 2 ◄

יבמ ישראל מדע וטכנולוגיה בע"מ

דרושים/ות חוקרים/ות, מהנדסים/ות מובילי/ות פרוייקטים וסטודנטים/ות מצטיינים/ות

יבמ ישראל
מדע וטכנולוגיה בע"מ
מעבדת המחקר חיפה
IBM יבמ

מערכות מחשב
יכולת מחקר ופיתוח בתחומים הבאים:
- מערכות הפעלה
- מערכות קבצים מתקדמות
- Storage Subsystems

ידע רחב במדעי המחשב
- מבנה מערכות מחשב ומערכות קלט/פלט
- מערכות מבוזרות
- הערכת ביצועים של מערכות מחשב

שפות תכנות וסביבות עבודה
יכולת מחקר, פיתוח ויישום בתחומים הבאים:
- תכנות מונחה עצמים (OOP)
- שיטות קומפילציה ואופטימיזציה
- מערכות מקביליות
- סביבות פיתוח תוכנה
- שיטות אחזור וארגון נתונים

ידע רחב במדעי המחשב
- אלגוריתמים ומבני נתונים
- ארכיטקטורה ומערכות הפעלה
- מערכות תוכנה מורכבות

מולטימדיה
יכולת מחקר, פיתוח ויישום בחלק מתחומי המולטימדיה:
- עיבוד אותות דיבור
- עיבוד תמונות
- זיהוי צורות
- הדמייה חזותית
- תכנות מעבדי אותות

ידע רחב בהנדסת חשמל ומדעי המחשב
- מערכות זמן אמת
- ממשקי משתמש גרפיים
- אינטגרציית מערכות

כלי תיכון (CAD)
יכולת מחקר ופיתוח בתחומים הבאים:
- כלי תכנון, עריכה וניתוח של מעגלי VLSI
- כלי אימות לדור החדש של ארכיטקטורות
  - יצירה אוטומטית של תוכניות בדיקה
  - אימות פורמלי

ידע רחב במדעי המחשב או בהנדסת מחשבים
- ארכיטקטורות מחשבים
- נסיון בפיתוח תוכנה בסביבות מתקדמות – יתרון.

מרכז תיכון (VLSI Design Center)
יכולת פיתוח ויישום בתחומים הבאים:
- תכנון רכיבי VLSI, תוך שימוש בכלי תכנון מתקדמים וסביבות עבודה מגוונות.

ידע רחב בהנדסת חשמל או בהנדסת מחשבים.
- נסיון בשימוש בכלי CAD/CAE
- ידע בארכיטקטורות LAN ותקשורת – יתרון.

מרכז MWAVE
- מהנדסי/ות תוכנה לפיתוח תוכנות RealTime מולטימדיה בסביבת AIX, WindowsNT (UNIX)
- יתרון לבעלי/ות ידע בפיתוח Device Drivers
- היכרות טובה עם Kernel של מערכות ההפעלה הנ"ל.

סביבת הפיתוח מגוונת וכוללת
UNIX, Windows, OS/2, C, C++, PM, X-Motif, DOS.

גליונות ציונים, תעודות וקורות חיים מפורטים יופנו אל: יבמ ישראל מדע וטכנולוגיה בע"מ, מת"מ, חיפה 31905, לידי שרון, מודעה 199.
e-mail: job@vnet.ibm.com

סודיות מובטחת

עסקים-אשקלון
רח' עזרא ויסודי ת.ד. 21 אשקלון 78100 טל' [illegible] פקס. [illegible]
עשות אשקלון, בתנופה עסקית מחודשת, מציעה לך להצטרף לשורותיה – דרוש/ה

גזבר/ית

דרוש ידע ונסיון בתחומים הבאים:
- הכירות טובה עם המערכת הבנקאית
- גיוס כספים והתחשבנות מול מוסדות ממשלתיים
- עסקאות עתידיות
- חשיפה מטבעית
- אנגלית שוטפת
- השכלה אקדמאית. תואר שני-יתרון

מועמדים מתאימים יפנו בכתב ל-
משוב איוש בכירים בע"מ
רח' הלח"י 31 בני-ברק, 51200 פקס. 03-5784412
- סודיות מובטחת -

Aipac
Aipac Computational Models ltd.

דרושים/ות

מהנדסי/ות תוכנה

- Ph.D במתמטיקה, בעל/ת רקע בגרפיקה תלת מימדית/עיבוד תמונה וזיהוי צורה
- ראש צוות להובלת פיתוח בתחום ה- IMAGING
- מפתחי/ות UNIX / WINDOWS / C++
- מפתחי/ות POWER BUILDER
- מפתחי/ות DELPHI
- מפתחי/ות ORACLE / SQL

נא לפנות בצירוף קורות חיים וטלפון להתקשרות לאיפק מודלים חישוביים בע"מ
ת.ד 17076 רמת אביב, תל-אביב 61170. סודיות מובטחת!

למפעל תעשייתי במפרץ חיפה
פקיד/ת יבוא
[illegible]

לפתיחת חברה בנים
מנהל/ת
גיל +30
שלמר מוהל עסקים או עם נסיון בניהול עסקים
אפשרות לשותפות
050-[illegible]02854

טקנומטיקס

חברה בינלאומית שמניותיה נסחרות בבורסה האמריקנית.

החברה בישראל מפתחת מוצרי PARAGON-ו ROBCAD לתכנון ולהדמיית תהליכי ייצור.

עם לקוחות החברה נמנים יצרני הרכב, התעופה, החלל, הרובוטים והאלקטרוניקה הגדולים בעולם:

BOEING, B.M.W., FORD, GM
HONDA, INTEL, MAZDA
MERCEDES, McDONNELL DOUGLAS
MOTOROLA, N.A.S.A., TOYOTA, VW
ועוד

TECNOMATIX

החברה המובילה בעולם בשוק ה־CAPE

בעקבות התרחבות בפעילות החברה וכניסה לפרוייקטים חדשניים
דרושים/ות

מהנדסי/ות תוכנה מעולי/ות

בעלי/ות נסיון בפיתוח תוכנה, לעבודה ב־ C/C++ וב־ UNIX בסביבה מתקדמת של תחנות עבודה SGI, IBM RS-6000, HP ו־SUN.

מישרה R-72

כמו־כן אנו מציעים מספר מישרות [illegible] במדעי המחשב, ללא נסיון.

מישרה [illegible]

מומחה/ית UNIX
לתפקיד SYSTEM ADMINISTRATOR

בסביבת רשת תקשורת הטרוגנית:
IBM-RS6000, HP, SILICON GRAPHICS, SUN

- אקדמאי/ת במדעי המחשב או בהנדסת מחשבים.
- נסיון בעבודה ב– UNIX ברמת SYSTEM CALLS.
- יוזמה, אוריינטציה לשירות ויכולת עבודה עצמאית.

גם מהנדסי תוכנה מעולים, בעלי נסיון בסביבת UNIX כמשתמשים – מוזמנים להגיש מועמדות.

מישרה T-74

אנא פנה/י בכתב לת.ד. 2015 הרצליה 46733 או לפקס. 09-544402 וציין/י את קוד המישרה. סודיות תישמר בקפידה!

רבין: הסכם - לא בכל מחיר

ישראל והפלשתינים מקיימים שיחות חשאיות על ההסגרות

חילופי האשמות בשאלת האחריות לניסוח סעיפי ההסגרה בהסכם

מאת ברוך מאירי

ישראל והרשות הפלשתינית מקיימות שיחות חשאיות בנושאי הסגרת מחבלים ושיחרור אסירים ביטחוניים. כך נודע אמש ממקור מוסמך.

שר המשפטים דוד ליבאי, ושר הכלכלה ברשות הפלשתינית אבו־עלא, שוחחו בשבוע שעבר בארבע עיניים. ליבאי סירב אמש לפרט את נושאי השיחה, אולם נודע כי הוא עמד על גישת משרדו, על־פיה יש לקיים את הסכם ההסגרה בין שני הצדדים. השר ליבאי הבהיר כי ישראל לא תסכים למשפטי הסרק שעורכים הפלשתינים כדי למנוע את ההסגרות.

בתוך כך נמשכים חילופי ההאשמות בין השר ליבאי לבין היועץ המשפטי של משרד החוץ, יואל זינגר, בשאלה מי אחראי לניסוח סעיפי ההסגרה בהסכם עם הפלשתינים. ראש הממשלה יצחק רבין קבע בסוף השבוע כי משרד המשפטים אינו אחראי לסעיפים האלה, ובכך קיבל למעשה את עמדת השר ליבאי, ודחה את האשמותיו של זינגר.

זינגר אמר ביום שישי: "בנושאים של עזרה משפטית בין מערכת בתי המשפט בישראל למערכת בתי המשפט בשטחים, ובתחום ההסגרה הכלול ביניהם, עסקו באופן בלעדי נציגי משרד המשפטים ונציגי הפרקליטות הצבאית הראשית. הם ניהלו במשך חמישה שבועות משא ומתן על הנספח המשפטי להסכם. בכל אותם חמישה שבועות לא נמצאתי ולו דקה אחת בדיונים שלהם".

ליבאי, מצדו, אמר: "נציגי משרד המשפטים לא ניהלו משא ומתן ולא היו בוועדה שהיתה אחראית על ניסוח הסכם ההסגרה, או חלק ממנו. זינגר מנסה לגולל את האחריות עלינו". השתתפו בהכנת הידיעה: רחמים יעקב ומנחם רהט

למרות "חוסר האמון בערפאת":

סקר: 68 אחוז מיהודי ארה"ב תומכים בשלום

ראש התנועה הציונית האמריקנית, סימור רייך, טוען שרוב יהודי ארה"ב תומכים בשלום. "סקר חדש הראה שוב ש־68 אחוז מיהודי ארה"ב, תומכים בתהליך עם אש"ף, למרות שהביעו חוסר אמון גדול בערפאת", אמר.

29 הארגונים היהודיים העיקריים בארה"ב מפרסמים הבוקר מודעת תמיכה בראש הממשלה יצחק רבין ובתהליך השלום - בעמודי המאמרים של העיתון "ניו יורק טיימס".

זוהי מודעה שניה תוך ימים אחדים המתפרסמת בעיתון, וכותרתה: "ראש הממשלה רבין, אנחנו יודעים שרדיפת שלום יש בה סיכונים, אבל אי רדיפת שלום אינו עולה על הדעת". יצחק בן־חורין, ניו־יורק

פשרה בדרך לבחירות בשטחים:

תושבים ממזרח ירושלים יצביעו בסניפי הדואר

חלק מהתושבים הפלשתיניים במזרח ירושלים יוכלו להצביע בסניפי הדואר של הבירה ביום הבחירות בשטחים - כך סוכם בדיונים שהתנהלו בשבוע שעבר באילת.

על פי הפשרה המסתמנת, תתיר ישראל לתושבי מזרח ירושלים להצביע באמצעות סניפי הדואר במזרח העיר. עם זאת, משום שבמזרח העיר יש רק ארבעה סניפי דואר, ורובם קטנים, ייאלצו רוב המעוניינים לבחור לצאת אל מחוץ לתחומי העיר.

כך יוכלו הפלשתינים להצביע על הישג בעצם מתן האפשרות להצביע בשטח מזרח ירושלים, בעוד ישראל תסתפק בכך שתהיה זו רק הצבעה סמלית בלבד ומרבית תושבי העיר יצביעו בגדה. חמי שלו

בדרך לטאבה - קבלת פני[ם] בנתב"ג לראש ממשלת יפ[ן]

שעה קלה לפני שהמריא דרומה, לשיחה עם ערפאת, קיבל אמש שמעון פרס את פני ראש ממשלת יפן טומיצ'י מוריאמה ● על ביקור מוריאמה בעמוד 6 צילום: יהונתן

המשך מעמוד 1

שיבושים

עובדי החברה מאיימים לא לתדלק מהיום את המטוסים הנוחתים בנתב"ג. לטענתם מסרבת הנהלת החברה להיכנס עימם למשא ומתן, כל עוד לא יבטלו תביעה שהגישו בעבר נגד ההנהלה, על אי־קיום חלק מהסכם שכר קודם. יו"ר האגף לאיגוד מקצועי בהסתדרות חבר־הכנסת עמיר פרץ דורש שהמו"מ יתנהל ללא תנאים מוקדמים.

בסוף השבוע איימו גם ועדי העובדים ברשות שדות התעופה, אל על, והתעשייה האווירית להצטרף לעיצומים אם לא ייפתח מיד מו"מ עם עובדי שירותי תעופה.

מנהל נמל התעופה, שאול חנן, אמר אמש: "אני לא מעלה על דעתי כי הוועדים ישבשו את החיים בנמל התעופה, דווקא בתקופת השיא של החגים".

המשך מעמוד 1

ישראל

הפלשתינים, החמושים באקדחים, יוכלו לפעול גם באזור מערת המכפלה, ויינתן להם שם לשמור על "הסדר הציבורי". יחד עם זאת הודגש כי האחריות הביטחונית הכוללת על העיר - תישאר בידי צה"ל.

בירושלים מקווים, כי הוויתור יסייע לפתור את בעיית חברון, ולהביא את ההסכם לידי חתימה ביום חמישי. השר פרס אמר, לפני שיצא לטאבה, כי "חייבים לסכם הכל, ולחתום על ההסכם בראשי־תיבות לפני היציאה לחתימה על ההסכם בוושינגטון".

ואילו האופוזיציה הגיבה בזעם על הצעת הפשרה, וסיעת הליכוד יצאה בהודעה האומרת כי "מדובר במהלך מסוכן, שנועד להקשות על חייהם ולסכן ביטחונם של יהודי חברון, מתוך מטרה להפעיל עליהם לחץ להתפנות מהמקום".

עמודים 2־3

המשך מעמוד 1

הרעלה בגולני

החיילים, אשר שהו עד השבוע שעבר באופן ומני במחנה בבקעת הירדן, סיפרו כי תנאי התברואה במקום היו גרועים. לדבריהם הוגש להם מזון כשהוא מלוכלך "ומכוסה זבובים". גם מתקני השירותים במקום היו לטענתם במצב גרוע. כאשר יצאו מן הבקעה בדרכם לבסיס אחר בצפון, החלו כמעט כל חיילי פלוגת הטירונים לחוש ברע, והתלוננו על חום ושילשולים.

ביום שישי לפנות בוקר הוחלט להעביר את החיילים לטיפול רפואי. הם הועלו על טיולית, אשר עברה במספר מירפאות ובתי־חולים ופיזרה את החיילים, לפי מצאי המיטות בכל אחד מן המיתקנים הרפואיים. חלק מן החיילים היטלטלו בטיולית במשך שעות, ורק לאחר כחמש שעות הגיע לטיפול,

טענו חיילים בפלוגה.

בסך הכל נזקקו לטיפול [...] 32 מחיילי הפלוגה. מתוכם [...] אשר אושפזו בבתי־חולים [...] אות. אחד החיילים סיפר כי [...] על אלה שנשארו בבסיס [...] האירוע או להתקשר הביתה. [...] נדמה לנו שמנסים להשתיק [...] הסיפור," אמר אחר. [...] בסוף השבוע החלו אנשי [...] אה לתחקר את החיילים על [...] ההרעלה.

דובר צה"ל מסר אמש כי [...] חיילים בבסיס בצפון [...] קיבה, ובעקבותיה מטופלים [...] לים במתקנים רפואיים [...] רו בבסיס תחת השגחה. [...] בר צה"ל "כל חייל [...] להתקשר לביתו - ולא [...] נסיון השתקה". חיל הרפואה [...] בחקירת האירוע. תוך 24 [...]

מעריב
יו"ר מועצת המנהלים: עופר נמרודי
עורך: יעקב ארז
סגן עורך: אמנון רבי
ראש מערכת החדשות: עמוס רגב
עורך מוסף שבת: אבי בטלהיים
משנה בכיר למנכ"ל: עמוס יעקבי
משנה למנכ"ל: רוני קליינפלד
סמנכ"ל: אייל כץ
מייסד ועורך: ד"ר עזריאל קרליבך ז"ל
תל־אביב: מערכת, הנהלה, מודעות, דפוס: בית מעריב, רח' קרליבך 2 (מיקוד 67132), ת.ד. 20010 (מיקוד 61200) טל' 03-5632111. פקס: 03-5610614. מח' מנויים 177-022-4789.
ירושלים: המערכת: רח' הלל 14 (מיקוד 94581), טל' 02-251161/2/3. פקס: 02-249652 מודעות: רח' הלל 14, טל' 02-251151. מרכז המצה: טל' 02-383159.
חיפה: רח' הנביאים 29 (מיקוד 33104), טל' 04-674674, פקס: 04-679184. מודעות: רח' הנביאים 32, טל' 04-673254. המצה: רח' בן יהודה 29, טל' 04-510687, 04-523689.
באר־שבע: מערכת ומודעות: רח' קק"ל 185, טל' 07-237553, רב קווי. פקס: 07-271289.
אין המערכת אחראית לתוכן המודעות ואינה מחזירה כתבי יד.
כל הזכויות שמורות למעריב © 1995

- לא בכל מחיר

פרס וערפאת החלו אמש בטאבה את הפגישה שאמורה להוליך לחתימה על הסדר הביניים ביום חמישי בוושינגטון ■ במוקד השיחה: הצעה ישראלית חדשה לפתרון בעיית השליטה בחברון

הצעת פרס ורבין לפתרון בעיית חברון

- ● ישראל תכריז: חברון היא עיר פלשתינית כמו שאר ערי הגדה
- ● כוחות צה"ל בחברון ידוללו בשלבים - עד שייקבע מעמד העיר בהסדר הקבע
- ● יורחב שטח השליטה של המשטרה הפלשתינית בעיר
- ● שוטרים פלשתינים עם אקדחים יהיו אחראים לסדר הציבורי באיזור מערת המכפלה
- ● האחריות הביטחונית העליונה בחברון תישאר בידי צה"ל

מערת המכפלה. ישראל מציעה ששוטרים פלשתינים חמושים באקדחים ישמרו על הסדר באזור

מאת בן כספית, עודד גרנות ושפי גבאי

[...] שמעון פרס הציע אמש בטאבה ליו"ר [...] לחלק את השליטה בחברון בין צה"ל [...] הפלשתינית.

על־פי הצעת הפשרה החדשה, שגובשה בידי פרס וראש הממשלה רבין, תורשה המשטרה הפלשתינית [...] בחלקים גדולים יותר של חברון מכפי [...] ישראל תחילה. בין היתר, תהיה המשטרה [...] אחראית על הסדר הציבורי באיזור מערת המכפלה; וכך שוטרים פלשתיניים, חמושים באקדחים, יפטרלו באיזור. האחריות הביטחונית העליונה על האיזור תישאר בידי צה"ל.

ישראל גם תסכים להכריז כי חברון היא עיר פלשתינית, כמו חמש הערים הפלשתיניות האחרות [...] במסגרת ההיערכות מחדש. על־פי ההצעה, [...] צה"ל את כוחותיו בעיר - בשלבים, ומעמדה [...] חברון בהסדר הקבע ייקבע בהמשך. בירושלים [...], כי הוויתור הישראלי הזה יאפשר הסכמה [...] על הסדר אוסלו ב' - עוד השבוע.

חברון, אסירים, חשמל ומים

ראש הממשלה יצחק רבין כינס ביום שישי הת[...] בלשכתו בירושלים, בהשתתפות צוות המשא [...] הבכיר. רבין הנחה את הצוות הישראלי, בראשו של פרס, לנסות להגיע השבוע להסכם עם [...] הפלשתינים - "אבל לא בכל מחיר ולא תחת לחץ".

[...] פגישת פרס־ערפאת, שהחלה אמש בטאבה, אמורה [...] להימשך עד שיגיעו השניים להסדר סופי ויישבו [...] המחלוקות העיקריות - וכראשן שאלת חברון, [...] האסירים, וסוגיות החשמל והמים.

[...] בסוף השבוע התרבו המחלוקות בין ישראל לפ[...], כאשר התברר שהפלשתינים דורשים לק[...] את מפות את איזור סי, באופן שלא יתאפשרו [...] והתנחלויות קיימות או בנייתן של חדשות. [...] גורם בכיר במשלחת הישראלית אמר: "באנו [...] לגמור. אין לי ספק שביום שני־שלישי נוכל [...] על הגומר".

מקורות פלשתיניים אמרו בסוף־השבוע, כי ארצות הברית ומצרים הפעילו ביומיים האחרונים לחצים על ערפאת, כדי שיסכים לאמץ פשרה [...] שאלת חברון - ובכך לאפשר את קיום טקס החתימה [...] ביום חמישי בוושינגטון. ראש המשלחת הפלשתינית לשיחות עם ישראל, אבו־עלא, אמר אתמול כי [...] הפלשתינית מוכנה עכשיו לאמץ הסדרי ביטחון [...] בחברון. לעומת זאת, ראש עיריית חברון [...] אל־נטשה שיגר מברק לערפאת, בו הודיע [...] שתושבי העיר לא מוכנים לאמץ כל פתרון חלקי או [...] - ודורשים נסיגה כוללת של צה"ל.

בסוף־השבוע נודע, כי טיוטת ההסכם עם הפלשתינים כוללת סעיף, מספר 8, המכיר, לראשונה, בדרכותם של הפלשתינים להקים "ועדה ביצועית" ליד הרשות המחוקקת. ערפאת, על־פי ההסכם, יוכל למנות כ־20 אחוזים מחברי הוועדה.

על־פי ההסכם, תקבל הוועדה את סמכויותיה מהמועצה הפלשתינית המחוקקת, ותפעל בשמה. גורם בכיר במשרד החוץ דחה את הטענות כי מדובר בהתקפלות ישראלית ובהקמת ממשלה פלשתינית. "אין כל דמיון בין הוועדה הזו לבין ממשלה", אמר.

גורמים באופוזיציה הגיבו בסוף השבוע בזעם על ההצעה לפתרון בעיית חברון. ח"כ יהושע מצא מהליכוד אמר: "אנו עדים למצעד של ויתורים והתקפלות, רק כדי להגיע להסכם ולטקס חתימה בארצות הברית עד יום חמישי הקרוב". סיעת הליכוד טענה כי "מדובר במהלך מסוכן, שנועד להקשות על חייהם ולסכן ביטחונם של יהודי חברון, מתוך מטרה להפעיל עליהם לחץ להתפנות מהמקום".

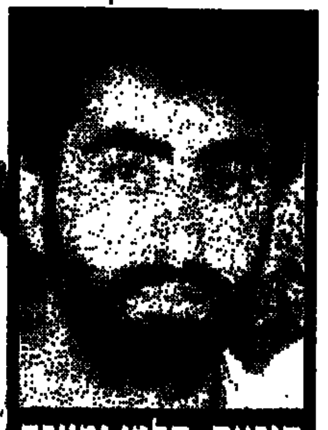
השתתפו בהכנת הידיעה: יוסי לוי ומנחם רהט

השבוע בלוטו מינימום הפרס הראשון
12,000,000 ש"ח
ההגרלה ביום ג'
לצחוק כל הדרך אל הבנק יותר מיליונרים בלוטו
מפעל הפיס

בניגוד להאשמות: הרוצחים מחלחול הם פלשתינים

נעצרו שלושה תושבי חלחול שהודו ברצח סלמן זמערה במהלך שוד ■ נראה כי השב"כ הפלשתיני סייע בחשיפה

בני משפחתו של סלמן זמערה בסוכת האבלים בחלחול. לא מאמינים שפלשתינים רצחו את הבן
צילום: פלאש 90


הנרצח, סלמן זמערה

מאת יעקב גלנטי וחנן שלאין

תפנית בחקירת הרצח בחלחול. בניגוד לרוב ההערכות שהושמעו מאז נרצח סלמן זמערה, גילו השב"כ והמשטרה כי ארבעה פלשתינים תושבי חלחול, הם שרצחו את זמערה במהלך שוד.

בחקירתם הודו חלק מהעצורים, כי ביצעו את השוד כשהם לבושים במדי צה"ל ומדברים ביניהם עברית, על־מנת להטעות את החוקרים וליצור את הרושם כאילו הרצח בוצע בידי חיילים ישראלים.

בלילה שבין שישי לשבת, עצרו חוקרי היחידה המרכזית לחקירת פשעים של המשטרה בשיתוף אנשי השב"כ ובסיוע של חיילי צה"ל ושוטרי מחוז יהודה ושומרון, את ואליד ניראל שבאק קראג'י ואת בן־דודם האני שובאק קראג'י, לשעבר שוטר במשטרת חברון, החשודים בביצוע השוד ורצח של סלמן זעמרה.

השלושה, כולם תושבי חלחול בעלי עבר פלילי, מודים כי בלילה שבין חמישי לשישי לפני כשבוע הם יצאו כשהם לבושים במדי צה"ל לבצע סדרת מעשי שוד בחלחול. אליהם הצטרף חבר רביעי שזהותו ידועה למשטרה וכעת נערכים חיפושים אחריו.

כשהגיעו הארבעה לבית משפחת זמערה, הפתיע אותם סלמן והם ירו בו ברובה קרל־גוסטב והרגו אותו.

לפיצוח המהיר של פרשת הרצח תרמו שני רמזים עיקריים. האחד, נתוני המעבדה לזיהוי פלילי ותוצאות נתיחת הגופה, הובילו לכך שהרצח בוצע ברובה קרל־גוסטב, שהשימוש בו נפוץ יותר בקרב הפלשתינים. הרמז השני – מידע מודיעיני מכריע שהגיע מן השב"כ ושהצביע על כך שפלשתינים הם שביצעו את הרצח על רקע פלילי.

כשלושה ימים לפני ביצוע המעצרים כבר היה ברור לחוקרים, שידם של ערבים היתה במעשה והחקירה הועברה מן המישור הלאומני למישור הפלילי. הנשק, שממנו נורה סלמן זמערה והמדים אותם לבשו ארבעת חברי הכנופיה, טרם נמצאו.

■ החקירה נמשכת

קצין בכיר במשטרה ציין, כי נבדקת אפשרות שהארבעה קשורים גם למעשה ירי בלתי מפוענח שאירע בחברון ולמעשים פליליים נוספים וכי החקירה בפרשה נמשכת.

גורמים פלשתיניים טענו, כי בחקירה היה מעורב גם השב"כ הפלשתיני שהעביר מידע לשב"כ הישראלי. אתמול הודיע ראש השב"כ הפלשתיני ביריחו, ג'יבריל רג'וב, כי הוא זה שהעביר לישראל את המידע שאיפשר את חשיפת הכנופיה. מקורות פלשתיניים טענו אתמול, כי בידי המודיעין הפלשתיני יש עצור נוסף הקשור לרצח.

בני משפחת הנרצח, מסרו אתמול, כי גופתו של סלמן הוצאה מהקבר ללא ידיעתם. מיד לאחר נתיחת הגופה במכון לרפואה משפטית באבו כביר, הוחזרה הגופה לקבר בבית הקברות בחלחול.

■ תפילות שקטות

● תפילות יום השישי בחברון התפזרו בשקט יחסי. לאחר הפרעות הסדר שאירעו ביום חמישי, נערכו כוחות הביטחון לאפשרות כי אלפי המתפללים ייצאו להפגנה בתום התפילה. אולם השקט, כאמור, נשמר.

מקורות פלשתינים מסרו, כי בשעות לפני הצהריים דווח על מספר תקריות של ידוי אבנים. לדבריהם, גם בבית לחם אירעו מספר תקריות של ידוי אבנים באיזור השוק, אך גם שם כעבור זמן קצר התפזרו הצעירים.

שריד: אני שמח מאד שזה לא יהודים; צור: אני מתנצל

ח"כים מהימין ומועצת יש"ע דורשים מהשרים שהאשימו את המתנחלים במעשה הרצח להתנצל – או להתפטר

פרס: "אם הרוצחים ישראלים – זה כתם מוסרי על המדינה"

גינויים לרצח מימין ומשמאל ■ אירגון הפת"ח בשטחים: ננקום

דברי שר החוץ פרס לאחר הרצח בחלחול, "מעריב", יום א' שעבר

מאת מנחם רהט, אריה בנדר ועדה כהן

חוגים מהאופוזיציה דרשו בסוף השבוע משרי הממשלה, שהאשימו את המתנחלים ברצח סלמן זמערה מחלחול, להתפטר מתפקידם – ואלו חוגים ושרים מהשמאל מיהרו להתנצל על הדברים שאמרו למחרת הרצח.

שר החקלאות, יעקב צור: "אני שמח שאני יכול להתנצל בסך הכל, לפי מה ששמעתי על שולחן הממשלה, היתה סבירות רבה לכך שמדובר ביהודים, ואת הסבירות הזו חיברתי לתופעות אחרות שהיו בקרב מתנחלים קיצוניים. אני מתנצל אם היתה האשמה זו היתה טעות, ואני מקווה שלא נעמוד בפני תופעה כזו בעתיד".

השר לאיכות הסביבה, יוסי שריד: "אני שמח מאד שזה לא יהודים, ואני מקווה שגם לא יקרה משהו בעתיד שיהודים יהיו מעורבים במעשה כזה. אני לא יצאתי מגדרי. רק אמרתי בממשלה שצריך לבדוק את הנושא".

מתאם פעולות האופוזיציה, ח"כ צחי הנגבי, דרש מהשרים פרס ושריד להתנצל – או להתפטר מיד. הנגבי הודיע כי אם השנים לא יתנצלו, הוא יגיש נגדם תביעת דיבה על הצהרות שקר, "שנועדו להכפיש את ציבור מתיישבי יש"ע".

ח"כ דוד מגן קרא למל ראש סיעות השמאל להתייצב ביום רביעי על בימת הכנסת, ולהתנצל. מגן אמר: "שנאת המתנחלים מעבירה אותם על דעתם, ולכן הם מעלילים על תושבי יש"ע עלילות שווא של רוצחי ערבים".

סיעת המפד"ל פירסמה אתמול הודעה: "זו פעם ראשונה שעלילת דם נגד יהודים נעשית בתרוה לא מוסתרת, והוקא על־ידי יהודים".

תגובת מועצת יש"ע: "מועצת יש"ע דורשת התנצלות פומבית מראש הממשלה ומהשרים המתלהמים ביחס לעלילת הדם".

בני קצובר, מראשי המתיישבים, תקף את משרד החוץ האמריקני, שפירסם גינוי למתנחלים לאחר הרצח.

השתתפו: שחבות הידיעות חנן שלאין ויעקב גלנטי

במשפחת הנרצח עדיין משוכנעים: יהודים קיצונים ביצעו את הפשע

מאת חנן שלאין

בבית משפחת זמערה בחלחול לא מאמינים לידיעות, כי פלשתינים, תושבי חלחול, הם שרצחו את בנם סלמן, ולא קיצונים יהודיים. "הם דיברו עברית טובה. אין לי ספק כי יהודים ירו בבן שלי, ולא כפי שמנסים לטעון עכשיו", אמר אתמול אביו של סלמן, חסיין.

אחיו, וקרוב משפחה נוסף, משוכנעים גם עכשיו כי לבשות יהודי אחד זוהה על ידם בוודאות. הם אומרים, כי שניים מהתוקפים חבשו כיפות אליו.

גם בסוכת האבלים היו אתמול משוכנעים כולם, כי אין אמת בהודעת משטרת ישראל. "מהרגע הראשון הובילו החשד אל קיצונים יהודים. הופתענו מאוד הבוקר כששמענו את החדשות בישראל. אנחנו לא מאמינים לתוצאות החקירה של הכיבוש הישראלי", אמר אבו עלי, דודו של הנרצח.

"לא היו לו אויבים", אומר ואיל, אחיו. "אין לי ספק כי התוקפים שבאו לביתנו רצו להרוג את סלמן. בטוח שלא באו לגנוב. מהבתים שנכנסו אליהם, אלה גנבו משהו, אלא שברו כוונות מסוימות".

רק בנק לאומי מציע לך:

מגוון תוכניות חסכון טובות ביותר

30% — ריבית שקלית לשנתיים או הצמדה למדד המחירים בתוספת ריבית צמודה בשיעור 1% לשנה, הגבוה מביניהם, בתכנית חסכון חדשה לשנתיים. חדש

5% — ריבית לשנה הראשונה בתכנית חסכון צמודת מדד. לאחר מכן הריבית משתנה בהתאם לגובה ריבית המשכנתאות בניכוי 1.25%. באפשרותך לצאת מהתכנית מדי שנה מתום שנתיים ועד עשר שנים.

4.25% — ריבית שנתית צמודת מדד בשלוש השנים הראשונות. לאחר השנה השלישית הריבית משתנה בהתאם לגובה ריבית המשכנתאות בניכוי 1.25%. באפשרותך לצאת מהתכנית מדי שנה מתום שלוש שנים ועד עשר שנים.

4% — ריבית שנתית בתכנית חסכון צמודת מדד לשנתיים.

פרטים בכל סניפי בנק לאומי. תנאי התוכניות נכונים ליום הפרסום. הבנק רשאי לשנות או להפסיק את התוכניות בכל עת.

לאומי רוצה אותך יותר מכל בנק אחר בנק לאומי

ישראכרט מכריזה
על המבצע של השנה

לחו"ל מייד
עם הכוכבים
שכבר ביד

כן, ישראכרט מעניקה לכם כרטיס טיסה
במתנה תמורת הכוכבים שצברתם ב-1995!

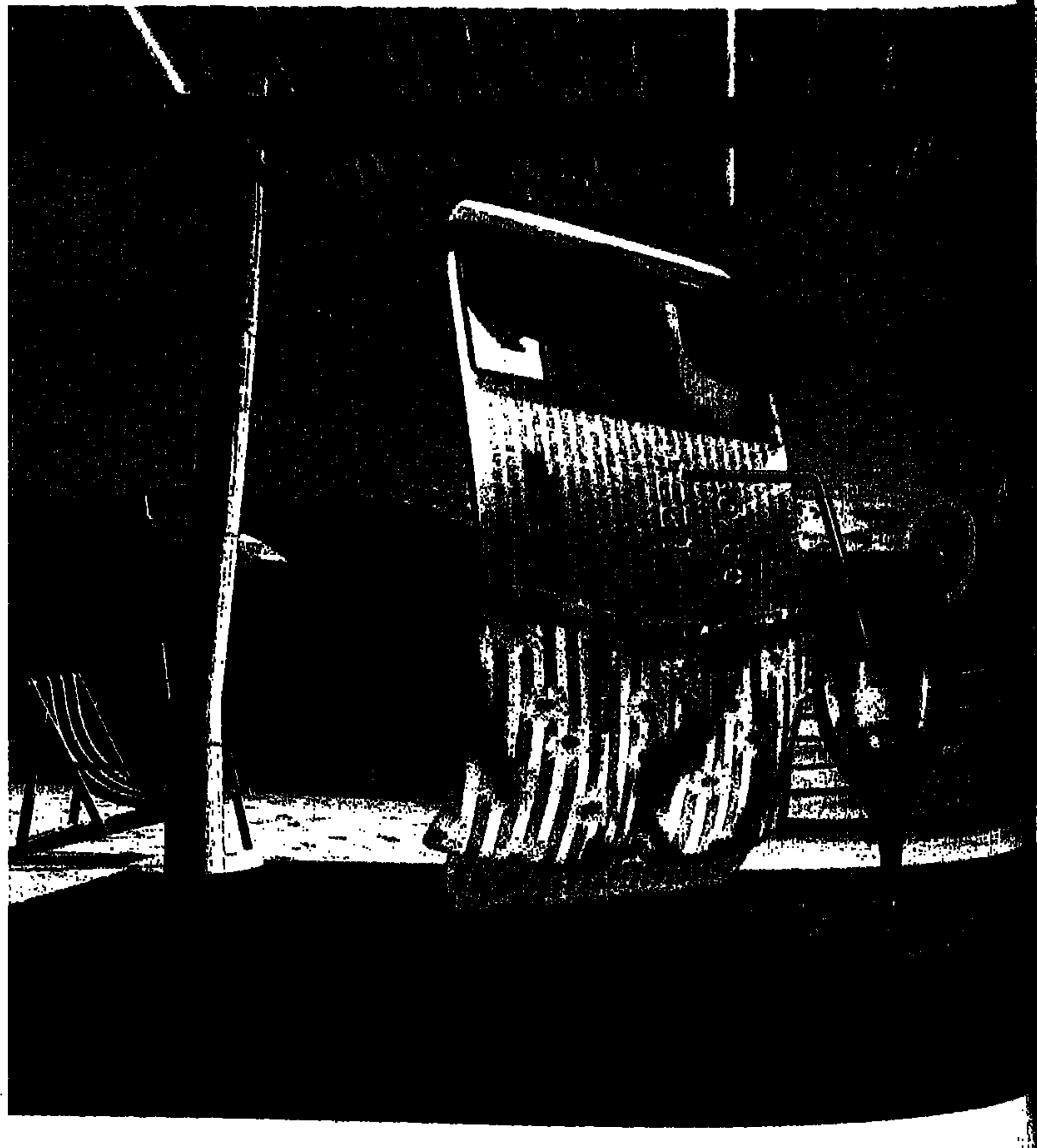
ישראכרט מגשימה לכם חלום. ככל שצברתם יותר כוכבים תטוסו למקומות רחוקים יותר.
הכרטיס שתקבלו יהיה בתוקף עד ה- 30.6.96 כדי שתוכלו לטוס לחו"ל בזמן שמתאים לכם.

היעד	מס' כוכבים
לונדון	500
פריז	500
ניו-יורק	1000
בנגקוק	1100
קפריסין	[illegible]

* מספר כרטיסי הטיסה מוגבל, כל הקודם זוכה.
* כרטיסי הטיסה אינם כוללים מיסי נמל, מס נסיעות, אגרות היטלים וכו'.
* חברות התעופה וסוכני הנסיעות אינם ניתנים לבחירה ע"י הלקוח.
* הטיסות ללונדון, פריז וקפריסין הן טיסות שכר, הטיסות לניו יורק ולבנגקוק הן טיסות קבוצתיות במחלקת תיירים.
* כל הטיסות ניתנות לניצול רק מכוכבים בגין רכישות שבוצעו החל מ- 2.1.95.
* המבצע כפוף לתקנוני תוכנית "יותר מתנות בישראכרט" 95.
* הזמנת כרטיסים החל מיום א' 17.9.95.

בימים א'-ה' בשעות 08:00-19:00, יום ו' בשעות 08:00-13:00.

הזמנת כרטיסים במוקד הטלפוני:
03-5764658



הכי טוב ישראכרט

ראש ממשלת יפן הגיע אמש מדמשק - וייפגש עם אמו של הנווט רון ארד

בירושלים רואים חשיבות רבה בביקור - לאחר שנים של יחסים קרירים

מאת עדה כהן

ראש ממשלת יפן, טומיאיצ'י מוראיאמה, שהגיע אמש מדמשק לירושלים, ייפגש היום אחר הצהריים עם בתיה ארד, אמו של הנווט השבוי, רון ארד. כך נמסר לאנשי משרד החוץ שהמתינו לראש הממשלה האורח בנמל התעופה בן גוריון.

הפגישה עם בתיה ארד לא היתה כלולה בלוח הזמנים המקורי של הביקור. אבל ראש הממשלה היפני נענה לבקשה שהופנתה אליו. נושא הנווט השבוי יעלה היום גם בשיחות שיקיים האורח עם ראש הממשלה רבין ועם שר החוץ פרס.

בדמשק, הבטיח טומיאיצ'י מוראיאמה, לנשיא חאפז אסד "מענק שלום".

שר החוץ, שמעון פרס, שקיבל בנתב"ג את פניו של מוראיאמה, דחה את צאתו לטאבה, עד שהגיע מטוסו של ראש ממשלת יפן. בשדה התעופה המתינו לאורח מיפן גם פקידים בכירים ממשרד החוץ.

בירושלים רואים בביקור ראש ממשלת יפן אירוע חשוב ביותר.

בכירים במשרד החוץ הזכירו אתמול, כי בימי מלחמת יום הכיפורים עמדה יפן לנתק את היחסים עם ישראל. עוד אמרו הבכירים כי בין שתי המדינות לא היה במשך שנים רבות דו־שיח של ממש, שלא לדבר על שיתוף פעולה או על הידוק יחסים מדיניים.

מדרום־אפריקה לאוריינט האוס

שר החוץ של דרום אפריקה, אלפרד נזו, ביקר אתמול בבנין האוריינט האוס במזרח ירושלים ונפגש עם נציגים פלשתיניים בראשותו של פייסל חוסייני. במשרד החוץ הביעו אכזבה מהחלטת האורח לקיים את הביקור הזה. נמסר, כי נשיא דרום אפריקה, נלסון מנדלה, הזמין את ראש הממשלה רבין לביקור רשמי. ההזמנה נמסרה בפגישת נזו עם רבין. בתמונה: אלפרד נזו ופייסל חוסייני במתח האוריינט האוס כתבו: עדה כהן וחנן שלאין; צילום: פלאש 90

לחצני מצוקה באמצעות לווין במכוניות תושבים ביש"ע - עברו בהצלחה ניסוי ראשוני

מאת רוזמים יעקב

הושלם שלב ראשון בניסוי של מערכות לחצני מצוקה במכוניות באמצעות לוויין. בשלב זה, נוסו המערכות בעשרת המוקדים הביטחוניים ביהודה ושומרון.

בשלב הראשון הורכבו לחצני המצוקה רק בכלי רכב בודדים של תושבים יהודיים ביש"ע. עתה, לאחר שנלמדו הלקחים, עודכנו המכשירים במספר גדול יותר של כלי רכב, לקראת היציאה לשלב המסחרי. כך מסר אתמול קצין הביטחון של אריאל, מנחם גולדין.

חברת מוטורולה, שזכתה במיכרז של משרד הביטחון, בחנה יחד עם הצבא, את המערכות.

המערכת החדשה, ג'י.פי.אס. שמה, מאפשרת מעקב אחר כלי הרכב ברגע שהנהג לוחץ על הלחצן. אז, נדלקת נורה אדומה על גבי צג המחשב במוקד המצוקה הקרוב למקום נסיעתו של כלי הרכב.

יש שתי אפשרויות לקריאה לעזרה. האחת - באמצעות לחיצה על כפתור ברכב, אשר פותחת קשר אינטרקום למוקד הקרוב. במקביל, מוזהה מקום הרכב על מפה טופוגרפית המופיעה על צג המחשב. אפשרות שניה - קריאה רגילה באמצעות מיקרופון הדומה למכשיר קשר.

השיווק של המערכות לציבור, יחל בכל חנויות החודש הבא. הרכבת המכשירים בכלי רכב תתבצע חינם והשירות יעלה כ־30 שקל לחודש.

אל"מ נגר יוצא לחופשה: "אני מקווה שהעוול יגיע לקיצו והאמת תצא לאור"

סוכם כי בתום החופשה יסיים הקצין את שירותו ■ חשוד במתן היתרי כניסה לישראל לעזתים תמורת טובות הנאה

מאת אלי בוהדנה

מפקד מינהלת התיאום והקישור במחסום ארז, אל"מ עמי נגר, החשוד במתן היתרי כניסה לפלשתינים בניגוד לחוק, ייצא לחופשה, אשר במהלכה יסיים את תפקידו.

אל"מ נגר ביקש לצאת לחופשה של חודש ימים ובקשתו התקבלה על ידי מתאם הפעולות בשטחים, אלוף אורן שחור. במהלך החופשה, כך סוכם, יוחלט על המשך דרכו בצה"ל.

■ "אני חף מפשע"

"אני חף מפשע" - שב ואמר ביום שישי אלוף משנה נגר. "אני מקווה, שסוף סוף תסתיים החקירה הזו כדי שהאמת תצא לאור. היא נמשכת למעלה משבעה חודשים ועדיין אין שום האשמות מבוססות נגדי. אני מקווה, שהעוול שנעשה לי, יגיע לקיצו והאמת תצא לאור", אמר נגר.

מקורביו של אלוף משנה נגר, ציינו בסוף השבוע, כי הוא העדיף לצאת לחופשה כדי להקדיש את מלוא מירצו להוכחת חפותו.

החקירה נגד נגר החל במשטרה הצבאית החוקרת לפני כשבעה חודשים. החשדות נגדו הן של מתן אישורי יציאה לפלשתינים בניגוד לחוק וכן שקיבל טובות הנאה תמורת היתרים אלה.

■ "עלו על עץ גבוה"

"הם עלו על עץ והם אינם יודעים כיצד לרדת ממנו. הכפישו את שמו והרסו את הקריירה שלו. עכשיו הם יצטרכו למצוא את הדרך להגיע אל האמת", אמרו מקורביו של נגר.

נגר אמר ביום שישי, כי יותר מכל מכאיב לו החשד המופנה כלפיו, כאילו העניק היתר יציאה לפלשתיני, בעל עבר בישחוני. "30 שנה אני משרת בצבא, והאם יכול מישהו להעלות על דעתו [illegible] אעשה מעשה שכזה? זו תוצפה ואין האשמה [illegible] מעליבה מזו. החלטתי לצאת לחופשה כדי לאפשר לגורמים המוסמכים למצות את החקירה מבלי [illegible] פרעו בעבודתם. אני מקווה, שעם סיום החופשה תצא האמת לאור ומחול השדים הזה ייפסק", אמר נגר.

אל"מ עמי נגר

■ חיזקו את ידיו

מקורביו הוסיפו, כי במהלך החודש האחרון, מאז נפתחה חקירה גלויה, פנו אל נגר עשרות גורמים צבאיים בכירים וכן אזרחים המועסקים במימשל האזרחי, ואף גורמים במימשל הפלשתיני, וחיזקו את ידיו.

הימין בכרמל

שבוע לאחר שהותקפו, לטענתם, במהלך הפגנה במרכז הכרמל בחיפה, שבו שלשום פעילי הימין להפגין את נוכחותם במקום. כמדי יום שישי, אוחזים בידיהם שלטי מחאה נגד מדיניות הממשלה. "כבשו" הפעילים את כל קרנות הרחוב במרכז הכרמל. נתי שרון, אחד המפגינים, טוען כי בשבוע שעבר הותקף ע"י תומכי השמאל.
כתב: אמיר גילת; צילם: הרצל שפירא

הרשות להגנת הצרכן: "לייבא מוצרים מחו"ל כתחליף למוצרי תנובה"

קוראת לצרכנים: להעדיף מוצרים של חברות אחרות, עד שיינקטו הצעדים המתבקשים נגד האחראים לפרשת הסיליקון בחלב העמיד בתנובה ■ ביום רביעי - דיון בפרשה בוועדה לביקורת המדינה, בהשתתפות המבקרת מרים בן פורת

פרשת החלב האסור

מאת יוסי חרסונסקי וטל שחף

הרשות להגנת הצרכן קוראת לציבור שלא לרכוש את מוצרי "תנובה" ולהעדיף מוצרים של חברות אחרות, "עד שיינקטו הצעדים המתבקשים נגד האחראים בתנובה לפגיעה בשלום הציבור ובאמון שרכשו הצרכנים בעבר לחברה".

מנכ"ל הרשות, יוסי שא־נס, פנה לשר המסחר והתעשייה, מיכה חריש, בדרישה לייבא מיד מחו"ל חלב ומוצריו בפיקוח משרד הבריאות.

תחילה שקלה הרשות להגנת הצרכן לקרוא לתושבי ישראל לא לרכוש את מוצרי תנובה, אבל "שמעמדה של תנובה כמונופול", נאמר בהודעת הרשות, "מקשה עלינו לקרוא לציבור לצאת בשביתת קניה מוחלטת, שהיתה הכרחית ומתבקשת היום, נוכח ניסיונות החברה לחפות על עובדיה ולהונות את הציבור בהצהרות שאינן אמת. לפונים רבים שהתקשרו לרשות, המלצנו לרכוש מוצרי חלב של חברות אחרות עד השלמת חקירת מחדלי תנובה".

דובר מועצת המנהלים של תנובה, שמואל אלגרבלי, אמר אמש בתגובה, כי הודעת הרשות להגנת הצרכן קנטרנית, מאחר שכל מוצרי תנובה נבדקו בימים האחרונים בתקנים מחמירים ביותר.

ביום רביעי השבוע תתקיים ישיבה מיוחדת של הוועדה לביקורת המדינה של הכנסת לדיון בפרשת החדרת הסיליקון לחלב. בישיבה תשתתף גם מבקרת המדינה, מרים בן־פורת. הוועדה זימנה לישיבה המיוחדת את מנכ"ל תנובה, יצחק לנדסמן. יו"ר הוועדה, ח"כ דוד מגן, הביע זעם על סירובו של לנדסמן להתייצב בפני ועדת העבודה והרווחה של הכנסת בשבוע שעבר. מגן אמר, כי אם יסרב לנדסמן שוב, הוא לא יהסס לפעול להשתמש בסמכות הוועדה בחוק לזמן עדים בניגוד לרצונם, על ידי צו־הבאה.

מדובר בסמכות המוקנית לוועדה על פי חוק מבקר המדינה, ואשר בה נעשה עד כה שימוש מועט בלבד. אם מסרב הארם להופיע לישיבה שאליה הוזמן, מעמיד היו"ר להצבעה את ההצעה להוציא צו־הבאה. סירוב להיענות לצו מהווה עבירה פלילית.

ח"כ רענן כהן, יו"ר ועדת המשנה לצרכנות של ועדת ביקורת המדינה, אמר אתמול, כי "אולי נוכל להציל את תנובה, ואולי זה יחייב שינויים פרסונליים".

ח"כ יורם לס, חבר הוועדה לביקורת המדינה, מתח אתמול ביקורת על הדרך שבה התנהג מנכ"ל תנובה, יצחק לנדסמן, מאז נחשפה הפרשה במעריב: "האם הוא אינו מבין, שאמון הציבור בחברה הוא הנכס האמיתי? עברו הזמנים שסגרו עניינים בבית. איך הוא הירשה לעצמו להסתתר מאחורי פקידים ומודעות, ולא להודות מהרגע הראשון במחדלו שיל־מר מסלקום. שם הודו בתקלה; לא ניסו לטאטא אותה מתחת לשולחן, אלא הציגו את הבעיה ותיקנו אותה".

● ישראלה שקד מוסיפה: היום בבוקר אמור משרד הבריאות לערוך בדיקה בסניף תנובה ברחובות. כזכור, בעקבות תחקיר מעריב, אסר המשרד על תנובה לייצר ולשווק חלב עמיד עד להודעה חדשה.

פליטים מסוג חדש הגיעו דרך ירדן
הורים צעירים ותינוק ברחו מעיראק וביקשו מיקלט מדיני בישראל

חסן וג'יהאן סאעד עם בנם התינוק עלי

צילום: דוד גרינשפאן

חסן, עריק מצבא עיראק, ואשתו ג'יהאן, הגיעו ברגל עם בנם התינוק עלי למושב נאות הכיכר ■ אמש הם הוחזרו לשטח ירדן

מאת אורי בינדר וחיים זלקאי

שעות ארוכות הלכו חסן וג'יהאן סאעד במדבר, כשהם נושאים בידיהם את תינוקם עלי בן החודשיים, עד שהגיעו למושב נאות הכיכר.

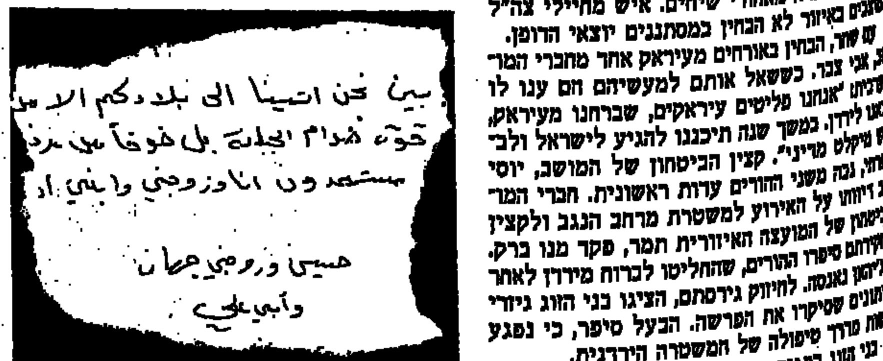
ההורים הצעירים, אזרחים עיראקים שהתגוררו לאחרונה בירדן, ביקשו מיקלט מדיני בישראל.

הצעירים בתיק עם מסמכים, ביגוד חם, שתיה וחלב לתינוק יצאו השלושה לדרכם. ביום שישי, סמוך לתחילת השבת בערב, הם עזבו את תחומי ירדן וצעדו ברגל לכיוון גבול ישראל. אתמול, בסביבות השעה שלוש לפנות בוקר, נכנסה המשפחה הצעירה למושב נאות הכיכר והסתתרה מאחורי שיחים. איש מחיילי צה"ל המוצבים באיזור לא הבחין במסתננים יוצאי הדופן.

עם שחר, הבחין באורחים מעיראק אחד מחברי המושב, אבי צבר. כששאל אותם למעשיהם הם ענו לו בערבית: "אנחנו פליטים עיראקים, שברחנו מעיראק לירדן. במשך שנה תיכננו להגיע לישראל ולבקש מיקלט מדיני". קצין הביטחון של המושב, יוסי ... דיווח על האירוע למשטרת מרחב הנגב ולקצין הביטחון של המועצה האיזורית תמר, פקד מנו ברק. ... ההורים, שהחליטו לברוח מירדן לאחר ... לחיזוק גירסתם, הציגו בני הזוג ... הפרשה. הבעל סיפר, כי נפגע ... של המשטרה הירדנית.

בני הזוג התגוררו בבצרה, שליד גבול כווית. עד לפני כשנה שירת הבעל בצבא העיראקי. הוא החליט לערוק ולברוח מארצו בגלל הרעה בתנאי השירות.

ג'יהאן, בת ה־17, כתבה אתמול מכתב לראש הממשלה רבין: "אנחנו באנו למדינתך באמונה וביטחון בישראל. אנו מבקשים לחיות בארצך לא בגלל הפחד מסדאם או מכוחו, אלא בגלל שהוא פחדן, ובגלל המחלות והרעב, שהוא הביא על עיראק. בעלי אני ובני מוכנים להתאבד, העיקר שסדאם ימחק מהעולם, וזאת בגלל ההרס שהביא לעיראק. ולכן אנו מבקשים מיקלט מדיני בארצך. על החתום: ג'יהאן, חסן ועלי". אמש, התבשרו בני הזוג ובנם התינוק שבקשתם למיקלט בישראל, לא נענתה, והם הוחזרו לשטח ירדן.



קטע מהמכתב שכתבה ג'יהאן לרה"מ רבין

ללקוחות סניף ראשי חיפה

להלן מוקדי השירות והטלפונים החדשים:

1. ברחוב הנמל 49 חיפה- **מרכזיה: 04-547111.**
מחלקה מסחרית- קומה 2, פקס: 04-547283.
שלוחות החטיבה העסקית- קומה 3 (כולל שירותי סחב"ל), פקס: 04-547281.
מחלקת השקעות/מט"ח- קומה 4, פקס: 04-547284.

2. ברחוב שיבת ציון 2 חיפה- **מרכזיה: 04-547333.**
לקוחות פרטיים- כולל שירותי טלר, השקעות ומטייח (מצומצם).
פקס: 04-547355.

3. ברחוב העצמאות 43 חיפה- **מרכזיה: 04-629544.**
שירותי סחר בינלאומי
מחלקת יצוא- קומה 3. פקס: 04-629566.
מחלקת יבוא ואשראים דוקומנטרים- קומה 6.
פקס: ד.ג. יבוא: 04-629549.
פקס: א.ד. יבוא: 04-629551.

4. הנהלת הסניף עומדת לשירותכם ברחוב הנמל 49, חיפה.

שירותי כספות ממשיכים להתקיים, כרגיל, ברחוב יפו 21 חיפה.

לאומי רוצה אותך יותר מכל בנק אחד — בנק לאומי

PIAGGIO 96 דגמי

יותר מהר, יותר חזק יותר פיאג'יו!

חדש!
טייפון 125
ההצלחה המטורפת של הטייפון חוזרת על עצמה - ב...
הטייפון, הקטנוע המצליח ביותר ... האחרונה, קיבל מנוע חזק ... 125 סמ"ק - ועכשיו הוא ... הקטנוע האולטימטיבי ... חזק, זריז, עניו ... וכל מה ש... שהוא ...

חדש!
NRG
"אנרג'י" - 50 סמ"ק מלאים באנרגיה!
אנרג'י - קטנוע הספורט המדליק של פיאג'ו עם צמיגי מירוץ בעלי חתך נמוך ורחב במיוחד, קירור מים וטמפרמנט של אופנוע ספורט. הוא הולך להיות להיט - אין אפס!

תנאי תשלום מדהימים: שלם 10% במזומן והשאר ב־48 תשלומים שווים באמצעות בנק מרכנתיל דיסקונט

ריבית שקלית אטרקטיבית פריים + 1.9% (כ־18% לשנה) לא צמודה למדד או לדולר

אפשרות לתשלומים בכרטיסי אשראי ויזה וישראכרט

לאן שאתה מסתכל אתה רואה פיאג'יו

PIAGGIO

קבוצת עופר/אבניר - היבואנים הגדולים בישראל לכלי רכב דו גלגליים. אולם תצוגה ראשי - תל-אביב, רח' הסדנה 6, טל' 6815511

תל אביב יפו אבי אופנועים בע"מ - 5603879 ● איציק קטנועים - 379673
א. א. פרפר מרכז טרייד אין - 5182040-41 ● אקשן - 5182465/6
מוטורסט - 6815769 ● מוסך המהיר - 5626641 ● מוסך הצפון - 6966085
מוסך ואדה - 375164 ● מוסך יוסי התקווה - 5372747 ● מוסך מולדת - 375034
מוסך מרקו - 6837770 ● מוסך סולומון - 5622407 ● מוסך סידי - 5619887
מוסך צדוק - 378084 ● מוסך קטנועים - לוי אברהם- 6827442
המוסך המרכזי לאופנועים - 8620686 ● מוסך שמואלוב - 6826738
מוסך פישה - 6824761 ● מטאור סחר אופנועים - 6819567
אופנועי הקריה - 5621578 ● קל נע ת"א - 5602310 ● קודה - 6827535
שרות יחזקאל - 6826260 בני ברק ש מ בע"מ 5702427

ירושלים רמזור (אולם תצוגה) - 733863 ● מרכז נוע - 783690
קל נוע - 380067 ● איינבינדר נתן - 783348 חיפה המגרש - 412800
אלקובי-אלברט - 623981 ● פורת אברהם - 223742
קטנועי אבי חיון - 537484 ● קרביץ שלמה - 664885 ● ג'י. טי. אי - 513166
קרית ביאליק קריון - א.ב. רכב הקריה - 765576-7
באר שבע בייקס באני - 270333 חולון הבי מטל סטור - 5017813
טבריה אימפריאל - 733988 ● נוות ניב בע"מ - 791391 ● ורדי מנשה - 720207
ראש פינה אופנועי הגליל 930023 נהריה נ.א.ה. - 924670
עפולה מוסך שמשי - 596273 חדרה ארנמן עופר - 342003 ● קריומה - 224414
נתניה אביב אופנועים - 615457

הרצליה ושדי חיים - 09-589181 ● סגנון - 500253 רמת גן ענתבי שלמה ...
פתח תקוה אברהמי איציק מוסך אופנועים וקטנועים - 9302003
ארי סוכנות לרכב - 9347738 כפר סבא מוסך בן אבו - 429874
הוד השרון/רעננה אופנועי השרון - 402420 ● שרות קטנועים ...
מושב עין ורד פונזי - 962013 רמת השרון סגנון - 09-500253
יחוד עוז אופנועים - 5362045 ראשון לציון אופנועי ראשון - ...
רחובות מריצל - 452074 אשדוד אבירון אופנועים - 864181 ...
אשקלון מוסך אורי 750553 מושב לכיש סוכות פרג לכיש - 885371
מושב דקל מגנוע חוליק - 982279 מושב גינתון דני אוחנה אופנועים ...
אילת שלומי אופנועים - 333231

סוף עגום לאהבתה של מלכת היופי לשעבר

אשתו ובנו של דיפלומט זר: בעלי אנס אותי

מאת חיים זלקאי

בנו של שגריר זר, שהשתקע בישראל, נעצר על-ידי המשטרה, בחשד שאנס את אשתו הישראלית ותקף אותה באלימות. המתלוננת היא מלכת היופי של הנגב לשעבר.

בני הזוג הכירו באירופה, במסגרת לימודיהם האקדמיים. אחרי רומן סוער, החליטו למסד את יחסיהם והתחתנו. הכלה, בת 27, נכנסה להריון. לקראת הלידה, הגיעו שניהם לישראל והקימו את ביתם בדרום.

סיפור אהבתם זכה לכיסוי תקשורתי נרחב. לפני כמה שבועות החלו הצרות. בנו של השגריר, בן 25, חדל להתייחס לאשתו בדיפלומטיות והחל לנהוג בה באלימות. בהמשך אילץ אותה לקיים איתו יחסי מין.

מחמת הבושה, ובשל היותה דמות מוכרת בעיר מגוריה, נמנעה האשה מהגשת תלונה. לטענתה, ביום שישי לפנות בוקר, היא שוב נאנסה. הפעם לא יכלה היפהפיה להבליג ודיווחה למשטרה, שעצרה את הבעל.

בתלונתה תיארה האשה מקרים רבים, שבהם בעל אותה בעלה בניגוד לרצונה ונהג כלפיה באלימות. בנו של השגריר הזר נחקר במשטרה, אך סירב לשתף פעולה עם חוקריו. ביום שישי הובא לבית המשפט השלום בבאר-שבע והתחייב לא ליצור קשר עם אשתו עד לדיון הבא. השופטת הורתה לשחררו ממעצר.

אבל, נציגת פרקליטות מחוז הדרום, עו"ד עינת נהון, הגישה ערעור לבית המשפט המחוזי, שבו ביקשה להאריך את מעצרו.

השופט ירון טימור נעתר לבקשה וציווה להשאיר את בנו של השגריר בתא המעצר לעשרה ימים נוספים. "לטענת המתלוננת, מדובר בניצול יחסי משפחה לצרכי אלימות קשה, ויש לאפשר למשטרה לחקור נסיבות שכאלה", צוין בהחלטה.

פטנט ישראלי: העלמת קמטים באמצעות לייזר

בשורה רפואית נוספת: תכשיר חדשני לסובלים מפצעי בגרות

פיתוח ישראלי מקנה מירה בינלאומית: קילוף פנים לצורך העלמת קמטים ע"י קרני לייזר.

השיטה החדשנית פותחה על ידי חברת תעשיות לייזר בע"מ והוצגה ביום שישי לראשונה בארץ, בכינוס של רופאים לכירורגיה פלסטית בהרצליה.

השיטה מיושמת בארה"ב זה כשנה, ובהצלחה רבה. בארץ נערכו עד כה 60 טיפולי קילוף פנים בשיטה זו במרכז הרפואי הרצליה. "מדובר בשיטה מבטיחה, המאפשרת לבצע את פעולת קילוף הפנים, שנעשית כיום בחומרים כימיים, בדיוק מקסימאלי ויעילות מירבית", אמר ד"ר מיקי שפלן, יו"ר האיגוד הישראלי לכירורגיה פלסטית. השיטה מעלימה קמטים קלים ובינוניים ומסירה כתמים.

בשורה רפואית נוספת הוצגה שלשום בכנס דרמטולוגים: תכשיר רפואי חדשני לטיפול בפצעי בגרות, שישווק בארץ בימים הקרובים. התכשיר, המכונה בארה"ב בנזאמי, מכיל שני מרכיבי אנטיביוטיקה ותכשיר הפותח את צינוריות החלב.

"שניהם יעילים בטיפול בפצעי בגרות, אבל עד היום לא ניתן היה להשתמש בהם יחד", אמר ד"ר יוסף שירי, מנהל מרפאת העור המחוזית של קופ"ח הכללית בתל אביב. לדבריו, ניתן לערבב את החומרים לפני השימוש, מבלי שינטרלו זה את פעילותו של זה.

את התכשיר משווקת בארץ חברת מוי ליין.

ישראלה שקד

אגודת צער בעלי חיים סירסה כלב מזן נדיר

האגודה: פעלנו לפי התקנון, שמטרתו למנוע ריבוי מיותר

מאת בנימין טוקר ואורי בינדר

אגודת צער בעלי חיים סירסה כלב גזעי מסוג ניוז-פאונדלנד נדיר, ומנעה ממנו להעמיד צאצאים ולהשתתף בתחרויות. הסירוס נעשה למרות התנגדותן של אגודות כלבים בארץ.

הכלב רוג'ר. בארץ רק 30 כאלה צילום: דוד גרינשפן

הכלב, רוג'ר, הגיע לארץ עם משפחה שעלתה מרוסיה. הוא זכה במדליות רבות בתחרויות ברוסיה ומסוגל להציל טובעים בים. המשפחה נתקלה בקשיים כלכליים, שאילצו אותה למסור אותו לצער בעלי חיים בתל אביב. האגודה הציעה למכירה את הכלב, שמסוגו רק 30 בארץ, תמורת 620 שקל.

אילנה דיאמנט, ממועדון כלבי הסן-ברנרד והניוז-פאונדלנד בישראל, ביקשה לרכוש את הכלב, כדי להקים דור נוסף של כלבים גזעיים. להפתעתה, נמסר לה שהוא יועבר לידיה רק לאחר שיסורס. דיאמנט פנתה להתאחדות הכלבנות בישראל, ובסיוע המשרד לאיכות הסביבה הוחלט להגיש בקשה מיוחדת להצילו מסירוס.

בינתיים מכרה אגודת צער בעלי חיים את הכלב, לא לפני שסירסה אותו כפי שמחייב תקנון האגודה. בעקבות זאת יצאו חברי המועדון בקריאה לבעלי הכלבים להחרים את האגודה ולא לאפשר את הצבת דוכניה בתערוכות כלבים.

אורי ממי מבאר שבע, שקנה את רוג'ר, לא ידע על המהומה סביב כלבו החדש. לפני כמה ימים פנה להתאחדות הכלבנות כדי להוציא לכלב תעודות גזע ישראליות, שיאפשרו לו להמשיך את מסורת הניצחונות: אז הוברר לו, שהכלב המסורס לא יוכל לעמוד בתקנים של התחרויות.

דוברת צער בעלי חיים, ד"ר רגנית בן דב, מסרה שעל פי התקנון הם מסרסים כל כלב לפני שמוכרים אותו כדי למנוע התרבות מיותרת. לדעתה, מועדון הניוז-פאונדלנד רצה לקנות את הכלב כדי להרוויח כספי מצאצאיו, ולאו דווקא מטעמים הומניים.

מנהל המועדון, דורון ראובלין, השיב, כי דבריה הם השמצה חסרת יסוד.

השלוש והשלל. המבצע נערך ביוזמת אקו-פיס, פורום משותף של ארגונים סביבתיים באזור צילום: יהודה בן יתח

גם הוא בצוללים. השר לאיכות הסביבה, יוסי שריד (במרכז). במבצע נוסף שנערך בחופי הארץ, נאספו 15 [illegible] צילום: יהודה בן יתח

מנקים את הים

מאות צוללנים מישראל, מצרים וירדן שלפו פסולת [illegible]ית מפרץ עקבה-אילת

מאת יהודית זילברשטיין ודליה מזורי

מבצע ניקיון מיוחד נערך בסוף-השבוע באילת, לניקוי מפרץ עקבה-אילת. מאות צוללנים – כולל השר לאיכות הסביבה יוסי שריד ומפקד זירת ים סוף בחיל הים, אליעם מי – התפרשו לאורך חופיה הדרומיים של אילת וניקו את שוניות האלמוגים.

במבצע השתתפו נציגים מישראל, ממצרים ומ[illegible]רדן, והוא נערך ביוזמת ארגון אקו-פיס, פורום [illegible]תף של ארגונים סביבתיים איזוליטיים [illegible] מירדן, ממצרים ומהרשות הפלשתינית. המבצע [illegible] שך גם היום, כחלק מיום ניקיון עולמי, [illegible] ברזמנית במאה מדינות ברחבי העולם.

במבצע מקביל לניקוי חופי הארץ, שהתקיים [illegible] מול בחופיה הדרומיים של חיפה, נתניה, צפון [illegible] [illegible]ארץ, נאספו 15 טונות אשפה.

[illegible] הארצי נערך על-ידי החברה להגנת הטבע, [illegible] לאיכות הסביבה ורשות הגנים, והשתתפו [illegible] גרעינר מתוגי הסיירות של החברה [illegible] המבצע, הוא נמשך מ-8 בבוקר עד 2 בצהריים, [illegible] נאספו יותר מאלפיים שקיות אשפה. המתרחצים [illegible] ודף מידע למתרחצים בים, והתחתימו [illegible] עצומה הקוראת לשמירה על חופים נקיים.

שופט אסר על אם שהתעללה בבנה הפעוט לשהות עמו ביחידות

"אמא שרפה אותי בגלל שעשיתי פיפי בתחתונים" – סיפר בן ה-3 לחוקרי הנוער ■ האם: "בסך הכל רציתי להפחיד אותו" ■ האב התחייב לפקח על מעשיה ולהיות צמוד לבנו

מאת חיים זלקאי

בן 3, שהרטיב במכנסיו, ספג מאמו עונש אכזרי: היא תקפה אותו בגפרור בוער וגרמה לו כוויות באזור איבר המין.

ביום רביעי התקבל בלשכת הרווחה של עיריית באר-שבע דיווח על מעשה התאכזרות של אם בבנה. הפעוט נבדק על-ידי רופא והתברר, כי הוא סובל מכוויות ומנשיכות באזור איבר המין. חקירה העלתה כי, אימו צרבה את מכושיו באמצעות גפרור בוער.

החוקרים, בראשותו של מפקד משטרת באר-שבע, סגן-ניצב עוזי רוזן, עצרו את האם לחקירה. אז התבררה להם גם הסיבה להתאכזרות הסדיסטית. "אמא שרפה אותי בגלל שעשיתי פיפי בתחתונים", סיפר הפעוט לחוקרי הנוער.

האם טענה מנגד, כי הצתת הגפרור נועדה "בסך הכל" להפחיד את הפעוט, וכי לא התכוונה לצרוב את גופו.

בתיאום עם עובדי הרווחה נשלחה האם לבדיקה פסיכיאטרית, שבסיומה הוחלט לשחררה בערבות ובתנאים מגבילים.

בהוראת בית המשפט, נאסר על האם לשהות ביחידות במחיצת בנה. אביו של הפעוט התחייב לפקח על מעשיה של אשתו, ולהיות צמוד לבנו.

היא נעצרה ונשלחה לבדיקה פסיכיאטרית, שבסיומה הוחלט לשחררה בערבות ובתנאים מגבילים

"הבאנו את האם בפני גורמים טיפוליים", אמר סגן-ניצב עוזי רוזן, "שמצאו לנכון להמליץ על שיחרורה בתנאי שתהיה תחת השגחתו של בעלה. אותם גורמים גם הגיעו למסקנה, ששחרור האם עשוי לתרום לשיפור המצב בבית".

לשונה של בת 22 נחתכה במהלך קטטה במועדון

מאת שירה אימרגליק

שני פצועים בשתי קטטות במועדונים בתל אביב. באחד המקרים, נחתכה לשונה של בת 22 לשניים. היא הובלה לבית החולים איכילוב בתל אביב, שם נתפרה הלשון.

אור ליום שבת, סמוך ל-03:40, במועדון [illegible] שברחוב [illegible] בתל אביב, התפתחה קטטה בין תושב לוד בן 20 לתיירים מקולומביה, שהיו במקום. הקטטה החלה לאחר ניסיונם של התיירים להתעסק עם אשתו של הישראלי. במהלך התגרה נפלה האשה על רצפת המועדון – ולשונה נחתכה. התוקף, [illegible] בן 28, נעצר.

בקטטה אחרת נפצע בראשו בן 16 מתל אביב. המקרה אירע בסביבות 04:35 במועדון [illegible] ברחוב [illegible]. הנער ניסה להיכנס למועדון, לאחר שיצא ממנו. שומרי הסף התנגדו שייכנס ללא תשלום. בין הנער למאבטחים התפתחה תגרה, שבמהלכה הוא הוכה בראשו באלה חשמלית. שוטרים שהגיעו למקום עצרו את אחד המאבטחים, [illegible]. הנער אושפז בבית החולים [illegible].

ביום ובלילה

בית האופנה "סילואט" הציג ביום שישי בבוקר את דגמי מעצב האופנה הצרפתי "לואי פרו" (בתמונות), בתצוגת אופנה מיוחדת, שכל הכנסותיה קודש לאגודת "שמע" למען ילדים חרשים. באירוע הוצגו מערכות צבעוניות ועליזות לשעות היום ודגמים סקסיים לשעות הערב

כתבה: גליה חנוך ● צילום: ראובן קסטרו

המדינה והמכס לבג"ץ: הסדר "פטור ושמור" בדיוטי־פרי – לפי החוק

השיבו לעתירתן של כמה חברות שיווק, אשר טענו כי ההסדר מפר את חוקי המכס וגורם להן הפסדים גדולים

מאת שמואל מיטלמן

הסדר "הפטור ושמור" בחנות הדיוטי־פרי בנמל התעופה בן־גוריון עולה בקנה אחד עם פרשנות החוק, יש לו יתרונות כלכליים למשק והוא מעודד אזרחים ישראלים לרכוש מוצרים בחנות בארץ ולא בנמלי תעופה אחרים בעולם.

כך טוענים שרי האוצר, הבריאות והתעשיה והמסחר, וכן מנהל המכס – בתשובה שהגישו בסוף השבוע לבג"ץ, ובה הם מבקשים לדחות את עתירת חברות "סופר פארם", "שקם" ו"המשביר", התובעות לבטל את הסדר ה"פטור ושמור".

■ **שורה של יתרונות**

העותרות טענו בבג"ץ, באמצעות עו"ד חנן מלצר, כי ההסדר אינו חוקי, מעודד יותר ישראלים ופחות תיירים לרכוש מוצרים פטורים ממס, וגורם לחברות נזקים כלכליים כבדים. מנהל מחלקת הבג"צים בפרקליטות, עו"ד עוזי פוגלמן, דוחה בתוקף טענות אלה, בשם המכס ושאר משרדי הממשלה הנוגעים לעניין.

על פי הסדר "פטור ושמור", נוסע היוצא לחו"ל ורוכש מוצרים פטורים ממס בחנות הדיוטי־פרי בנתב"ג, רשאי להשאירם לשמירה ולקבלם כשובו לישראל.

המדינה טוענת, כי להסדר זה שורה של יתרונות: הוא מעודד רכישת מוצרים בארץ ולא בחנויות דיוטי־פרי מקבילות בחו"ל; חלקם של המוצרים הוא מתוצרת הארץ, וקיום החנות בנתב"ג תורם להעלאת הערך המוסף המקומי; כ־60% ממחיר המוצרים בחנות הוא בגדר "ערך מוסף", שיש בו משום תרומה ישירה לכלכלה הישראלית והכנסה נכבדה של עשרות מיליוני דולרים לרשות שדות התעופה; הרכישה בחנות דיוטי פרי בארץ עדיפה גם בשל שיקולי חסכון במט"ח ושיקולי אכיפה של המכס.

עוד אומרת המדינה, כי פרשנות החוק מאפשרת לישראלי החוזר מחו"ל, בהיותו "תושב חוזר", לשחרר לצריכה בארץ את המוצרים שרכש בדיוטי־פרי. המדינה מכחישה כי המטרה של הקמת חנויות הדיוטי־פרי בנתב"ג היתה לעודד תיירים להשאיר מט"ח בארץ, והיא אומרת כי חנויות אלה הוקמו מלכתחילה בהתאם לתפיסה בינלאומית מקובלת כדי לאפשר לכל ציבור הנוסעים היוצאים לרכוש מוצרים פטורים ממס.

נפוליאון שוב בארץ ישראל

כ־200 שנה לאחר שבן משפחתו כמעט כבש את ארץ ישראל, הגיע בשבוע שעבר לארץ הברון לואי נפוליאון בונפרטה, נצר למשפחתו של הקיסר הצרפתי. בתמונה: הברון ליד תותח מצבאו של נפוליאון, שנותר ממסעו בארץ ישראל. התותח מוצג במוזיאון בקיבוץ נחשולים

כתבו: עמי אטינגר ודורון גלן. צילום: רוני שיצר

מדד אוגוסט – 1.2%

הקפיצה הגדולה של מחירי הדיור

חברים במועצה המייעצת לבנק ישראל דורשים העלאה מיידית של הריבית ■ נגיד הבנק לא ממהר

פרנקל: לא נקבע מדיניות רק לפי מדד גבוה אחד

פרנקל. עידוד השקעות

מאת יהודה שרוני ודוד ליפקין

"מדד חודש אוגוסט הוא גבוה יחסית, אבל המדיניות לא נקבעת על סמך מדד בודד", אמר נגיד בנק ישראל יעקב פרנקל בעקבות המדד הגבוה.

למרות הקפיצה האינפלציונית, ההערכה היא שהריבית השקלית תישאר ברמתה הגבוהה עד לתחילת 1996. באוקטובר תיתכן העלאה של כמחצית נקודת ריבית, בעיקר נוכח הציפיה למדדים גבוהים גם בחודשים הבאים.

כמה מחברי המועצה המייעצת של בנק ישראל פנו בסוף השבוע לנגיד פרנקל ודרשו העלאה מיידית של הריבית. הם הביעו דאגה מהגידול הניכר בכמות הכסף במשק בחודשים האחרונים, וטענו כי האמצעי היעיל להילחם במגמה זו הוא העלאת הריבית עתה – לפני שהאינפלציה תנסוק שוב.

■ **לא לחמם את השוק**

אבל פרנקל לא ממהר. הוא הדגיש כי המדיניות צריכה להיקבע על פי נתונים רבים. "אסור לקבוע על סמך שיקולים לטווח הקצר ולהגיע לצעדים לחמם את המשק", אמר. לדבריו, הדרך הנכונה היא לעורר השקעות. "סביר להניח שיעד האינפלציה שנקבע ל־1995 – 9%־11% לשנה – יושג. צריך להמשיך כל קרימה ל־1996 ול־1997. חשוב שהממשלה תכין בהקדם האפשרי יעד לטווח נוסף של שנה־שנתיים שיציב ירידה באינפלציה. זו הדרך להפחתת האינפלציה".

צבי ילינק מוסיף: בבורסה בתל־אביב חוששים מפני ירידות חדות עם חידוש המסחר הבוקר, בעקבות מדד אוגוסט. בשוק ההון מעריכים כי נגיד בנק ישראל יודיע כבר החודש על העלאת הריבית. כפי שבוע שעבר ירד מדד המשתנים ב־2.98%, ונסגר ברמה של 203.49 נקודות; מדד הכר"ם ירד ב־3.92%, לרמה של 158.20 נקודות.

תוספת היוקר: רק במארס

אבל שרים, מנכ"לים וח"כים יקבלו עוד 3.5 אחוז כבר באוקטובר

תוספת היוקר הבאה תשולם לשכירים רק בחודש מארס, וזאת במידה שעד למועד זה ייחתם הסכם חדש בין ההסתדרות למעסיקים.

אבל יהיו גם שכירים שיקבלו תוספת מוקדם יותר. השרים, החכ"ים והמנכ"לים, ייהנו כבר באוקטובר מגידול של של 3.5 אחוזים בשכרם.

בתחילת אוקטובר יופעל גם שלב נוסף ברפורמה במס ההכנסה ליחידים. בעלי הכנסות גבוהות מ־6,500 שקל בחודש, יקבלו תוספת לנטו, שתגיע עד 41 שקל ל־293 שקל. בעלי הכנסות נמוכות מ־[illegible] שקל לא יקבלו כל תוספת לנטו. הרפורמה נועדה לפצות בעלי הכנסות גבוהות על הפגיעה שספגו כתוצאה ממס הבריאות והרחבת בסיס המס לביטוח הלאומי. היקף הרפורמה הוא בסך כ־1.2 מיליארד שקל בשנה.

[illegible]

תגובות

התעשיינים: אין הצדקה להעלות את הריבית

נשיא התאחדות התעשיינים דן פרופר הביע חשש כבד מפני החלטה להעלות את הריבית בעקבות מדד אוגוסט. בסוף השבוע הוא נפגש בעניין זה עם שר האוצר בייגה שוחט.

פרופר טען: "אין כל הצדקה להעלאת הריבית, שכן אין כל סימנים להאצה באינפלציה מעבר לכעשרה אחוזים בשנה". הוא ציין כי מדד אוגוסט גבוה מעט מהמדדים הקודמים, אולם זו תופעה עונתית, החוזרת מדי שנה.

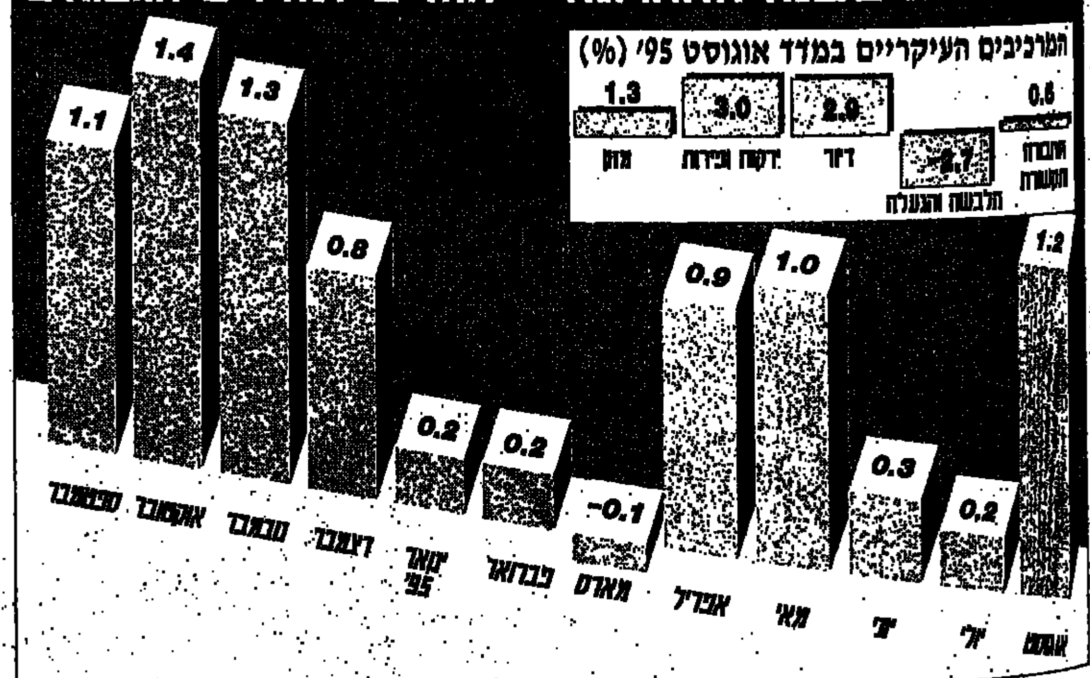
נשיא איגוד לשכות המסחר, דני גילרמן, אמר כי מדד אוגוסט משקף את כשלון מדיניות הריבית של בנק ישראל. "המדיניות היתה צריכה להביא למפנה חיובי בשורה של תחומי המשק, אבל מה שקרה בפועל הוא הרעה בשורה של תחומים – גידול באמצעי התשלום, צריכה גואה וכן מתבורר, אינפלציה עולה והריבית מסוכנת לה למשק".

שר החקלאות, יעקב צור, קרא להקים ועדת חקירה לבדיקת מדיניות מינהל מקרקעי ישראל בשיווק הקרקעות. הוא אמר כי עליית מחירי הדיור היא תוצאה של כשלון מדיניות המינהל ושהוא חוזה [illegible] מבראשו.

אזור בנייה במרכז הארץ. העליה בשער הדולר ובמדד התשומות הקפיצה את מחירי הדיור

צילום: ארכיון

האינפלציה בשנה האחרונה – חוזרים למדדים הגבוהים



פרשנות / דוד ליפקין

עוד בעיה לבייגה ולפרנקל

קפצנו מדרגה ברמת האינפלציה. מדד אוגוסט, 1.2 אחוזים, החזיר אותנו לקצב אינפלציה של יותר מ־12 אחוז לשנה.

שוב לא יוכלו אברהם בייגה שוחט ויעקב פרנקל להשתבח באינפלציה ברמה אירופית, כפי שעשו בחודש שעבר. הם מוצאים עצמם מתמודדים עם בעיה נוספת, המתווספת לבעיית הגירעון במאזן התשלומים, ההולכת ומחמירה, ולבעיית הגידול העיכר בכמות הכסף שבידי הציבור – שהוא מהגורמים להאצת האינפלציה.

מה שמדאיג במדד אוגוסט הוא העובדה ששוב מחירי הדירות תופסים את מקומם כגורם המוביל בהתייקרויות. המשמעות היא שהממשלה לא הצליחה במאמציה להאיץ את מכירת הקרקעות, וכך למנוע את הייקור במחירי הדירות. משהו כאן לא מתבצע כותאם לתיכנון – וזה מחייב טיפול מהיר מצד שר האוצר, בטרם יהיה מאוחר מדי.

וכאילו לא די בקפיצה במחירי הדיור – גם החודש היתה התייקרות במחירי הירקות והפירות, ודבר זה מבשר כי מרכיב זה ישפיע לא מעט גם על המדדים של החודשים הקרובים.

העליה הגדולה של מדד אוגוסט לא מותירה ברירה לנגיד בנק ישראל, ביחס לריבית. ברור, שאין מה לדבר יותר על הורדת הריבית בשלב זה. השאלה העומדת בפני פרנקל, היא העיתוי של העלאת הריבית – והשיעור.

יתכן שפרנקל ידחה את המהלך להעלאת הריבית כדי לא להשבית את שמחת ראש השנה. שכן יהיה עליו לקחת בחשבון את השפעת המהלך הזה לגבי ייבוא ההון הגדול לארץ, והרצון ליהנות משיעורי הריבית הגבוהים, כמו גם השפעה ביחס לקצב פיחות השקל. אם הבנק המרכזי לא ירצה לגרום לייסוף בשער השקל, הרי שהוא נמצא בבעיה אמיתית ביחס להעלאת הריבית.

באוצר חיכו למדד גבוה באוגוסט – אבל בכל זאת הופתעו מהקפיצה במחירים ■ העליה במחירי הדיור תרמה למדד לא פחות מ־0.7% ■ קצב האינפלציה השנתי עומד על 8־9 אחוזים ■ במשק מצפים למדדים גבוהים גם בחודשים הקרובים

מאת סופר מעריב

במשרד האוצר ידעו שמדד אוגוסט יהיה גבוה, אבל לא ציפו למדד כל כך גבוה. 1.2% – זה היה שיעור עליית המחירים בחודש שעבר, והמספר הזה מדאיג את בכירי המשק.

לאחר שבעה חודשים בהם נהנה שר האוצר בייגה שוחט ממדדים נמוכים להפליא, הוא ייאלץ להתמודד מחדש עם התחדשות ההתייקרויות במשק. בשמונת החודשים הראשונים של שנת 1995, עלה המדד במצטבר בשיעור של 4 אחוזים. ללא ירקות ופירות, עלה המדד ב־6 אחוזים. קצב האינפלציה בחישוב שנתי נע כעת בין 8 ל־9 אחוזים, לעומת קצב של 5 אחוזים בלבד שהיה לפני חודש.

■ **קצב שנתי דו־ספרתי**

תיקון טכני במחירי הדיור ועליה מחודשת במחירי הירקות והפירות הם שהביאו למדד הגבוה. לממשלה היתה תרומה נכבדה למדד זה – בייקור יזום של הקמח, האיטריות, הלחם לסוגיו, מוצרי החלב והמים.

מדד אוגוסט – הגבוה במדדים שפורסמו השנה – מחזיר את המשק הישראלי לאינפלציה חודשית של אחוז אחד ויותר. וזהו קצב אינפלציה של 12־13 אחוזים בחישוב שנתי. גם המדד הבא, מדד ספטמבר, צפוי להיות גבוה במיוחד, עד 1.5%, והוא יבטא את הקניות וההתייקרויות של ערב החג, את התייקרות התחבורה הציבורית והביצים ואת הוצאות החינוך.

באוגוסט היה זה סעיף הדיור שגרם לקפיצה הגדולה. הוא עלה ב־2.9 אחוזים, ותרם יותר ממחצית העליה במדד הכללי – 0.7 אחוזים. מחירי הדירות עלו ב־3 אחוזים ושכר הדירה עלה ב־3.1 אחוזים. רוב העליה נגרמה בשל העליה בשער הדולר, שכן מדד תשומות הבניה למגורים עלה ב־0.7 אחוזים.

■ **תרומת הירקות ופירות**

סעיף הירקות והפירות עלה באוגוסט ב־3 אחוזים. המחירים עולים לראשונה ב־1995, לאחר ירידה מצטברת של 33 אחוז בחודשים ינואר־יולי. העליה במחירי הירקות והפירות, תרמה 0.1 למדד הכללי. עליות בולטות: כרוב 46 אחוז, גזר 31 אחוז, שעועית טריה 23 אחוז, תפוחי אדמה 13, עגבניות 12 וקלחי תירס 11 אחוזים.

מדד מחירי המזון עלה ב־1.3 אחוזים ותרם 0.2 אחוזים למדד הכללי. עליות בולטות החודש: קמח 4.5 אחוזים, עופות 3.3 אחוזים, סוכר 2.6 אחוזים, ביצים 2.5 אחוזים, לחם 1.8 אחוזים, חלב 1.5 אחוזים.

■ **ירידה בהלבשה והנעלה**

מחירי ההלבשה וההנעלה ירדו ב־2.7 אחוזים. ההוזלה גרעה מהמדד הכללי 0.2 אחוזים. מתחילת השנה ירדו מחירי ההלבשה וההנעלה ב־4 אחוזים.

התייקרויות בולטות נוספות החודש: אחזקת הדירה התייקרה ב־1.3 אחוזים, ריהוט וציוד לבית – 0.6 אחוזים, תחבורה ותקשורת – 0.5%, חינוך ותרבות – 0.4%.

מדד המחירים הסיטונאיים בתעשיה עלה באוגוסט ב־0.4%. בשמונת החודשים הראשונים השנה, עלה מדד זה ב־6.6 אחוזים.

ועדת הבדיקה לעניין החלב העמיד מתוצרת "תנובה"

ועדת הבדיקה לעניין
החלב העמיד מתוצרת "תנובה"
מבקשת לקבל **עדויות בכתב מהציבור.**
המעוניינים בכך מתבקשים לשלוח
את עדותם בכתב ל:
"ועדת הבדיקה לעניין החלב העמיד מתוצרת תנובה"
ת"ד 559, פתח־תקווה, 49202
ועדת הבדיקה תזמין עדים להופיע בפניה, בהתאם לתוכן העדויות שיגיעו לידיה.

בכבוד רב
פרופ' יהודה דנון
יו"ר ועדת הבדיקה

האפיפיור נשק לאדמת דרום אפריקה

האפיפיור יוחנן פאולוס השני פתח אתמול את ביקורו הרשמי הראשון בדרום אפריקה ושיבח את מנהיגיה על הישגיהם מאז תום עידן האפרטהייד.

בנאום בנמל התעופה הוא תיאר את דרום אפריקה החדשה כ"אומה שצועדת בנחישות במסלול פיוס והרמוניה בין כל אזרחיה".

"בפתח ביקורי, הייתי רוצה לחלוק כבוד לך אדוני הנשיא (נלסון מנדלה) אשר, לאחר שהיית עד בשתיקה ובייסורים לסבלו של עמך ולמאבקו לחירות אמיתית, אתה נושא בעת על כתפיך את ההשראה והאתגר להצליח במשימה של פיוס ושיקום לאומי.

במהלך קבלת הפנים לכבוד האפיפיור אמר מנדלה, כי דרום אפריקה ציפתה לביקורו: "השהית את ביקורך בארצנו כל עוד ראית במורת רוח את המערכת שהתייחסה לילדי האלוהים כבני אדם פחותי ערך. היום אנחנו מקדמים אותך כאומה חופשית, עם זכויות וכבוד לכל האדם, ועם חופש וסובלנות דתית".

האפיפיור נחת בנמל התעופה הבינלאומי של יוהנסבורג אתמול אחר הצהריים, היישר מיאונדה בירת קמרון. הוא נשק לסל אדמה שהוגש לו על ידי ארבעה צעירים: שחור, לבן, צבעוני ואסיאני, המייצגים את "האומה בשלל הצבעים".

רויטר

תשוחרר בקרוב מבית"ח, אליזבט טיילור

אליזבט טיילור אושפזה בשל הפרעות בקצב הלב

מאת יצחק בן־חורין
סופר מעריב בניו־יורק

אליזבט טיילור אושפזה בסוף השבוע בבית חולים סנט ג'ון בסנטה מוניקה, קליפורניה. הסיבה לאישפוז: הפרעות בקצב הלב.

הרופא המטפל בה, ד"ר צ'רלס פרידמן, מסר כי מצבה טוב והיא תשוחרר בתוך יומיים־שלושה, לאחר קבלת טיפול תרופתי.

"אין שום צורך בקוצב לב", הוסיף ד"ר פרידמן, המטפל בכוכבת זה שנים אחדות.

נמסר, כי למצבה הבריאותי הרופף היתה השלכה על ההחלטה של ליז, בת 63, להיפרד לנסיון מבעלה השביעי, לארי פורטנסקי.

בחודשים האחרונים היא עברה שני ניתוחים להחלפת פרקי הירך. האחרון שבהם בחודש יוני. מאז היא נעזרת במקל הליכה.

סטיבן הוקינג ורעייתו אליין מייסון, רגע לאחר נישואיהם

תצלום: רויטר

סטיבן הוקינג נישא לאחות שטיפלה בו

הפיסיקאי הנודע שחולה בניוון שרירים: "התחתנתי עם האשה שאהבתי"

מאת אלי קמיר
סופר מעריב בלונדון

סטיבן הוקינג, מחבר הספר "קיצור תולדות הזמן", נישא בסוף השבוע לאהובתו, אליין מייסון. טקס הנישואין של השניים, שנערך בקיימברידג', עורר התרגשות רבה בכל רחבי בריטניה. עשרות כלי תקשורת הגיעו למקום, ותמונתם של הזוג המאושר פורסמה ברוב העיתונים.

הוקינג, פרופ' לפיסיקה, חולה בניוון שרירים ומרותק לכיסא גלגלים, אינו יכול לדבר. את הקשר עם העולם הוא מנהל בעזרת מחשב אליו הוא מעביר את אשר ברצונו לומר. הסינתסייזר המחובר למחשב מתרגם את דבריו לקולות אלקטרוניים. אגב, את הסינתסייזר התאים לכיסא הגלגלים בעלה לשעבר של מייסון, מהנדס מחשבים.

לפני כשש שנים עזב הפרופ', בן 53, את אשתו ג'יין לטובת אליין מייסון, בת 45. מייסון היתה האחות שטיפלה בו.

החתן המאושר, שספרו נמכר ב־25 מיליון עותקים, אמר לאחר הטקס: "זה נפלא. התחתנתי עם האשה שאהבתי".

חצי מיליון מארק פרס לתפיסת הנאצי ברונר

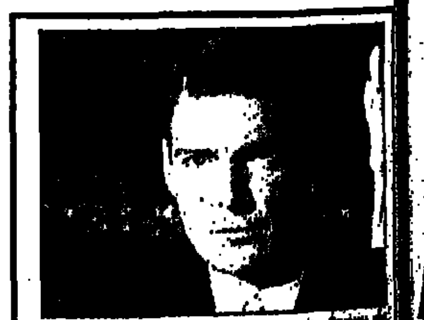
מאת גד שמרון
סופר מעריב בבון

התביעה הכללית של פרנקפורט הודיעה על פרס [של] חצי מיליון מארק (כמיליון שקלים) לכל מי שי[סייע ב]איתור הפושע הנאצי אלויס ברונר ובהסגרתו [לגרמ]ניה.

[ברו]נר, יליד אוסטריה בן 83, היה אחד מעוזריו [הבכ]ירים של אדולף אייכמן, ועל פי צו החיפוש הבינלאומי [שהו]ציא האינטרפול, הוא מבוקש על "פשעים נגד [האנו]שות ועל חלקו בהשמדת 130 אלף יהודים".

[לאח]ר המלחמה התיישב ברונר בעיר אסן, וחי תחת [השם] אלויס שמאלדינסט. ב־1954 עבר לדמשק, קשר [קשר]ים הדוקים עם הצמרת הסורית וחי שם כמעט 30 [שנה]. בקשות ההסגרה של ממשלת גרמניה זכו לתשובה [השג]רתית של משרד המשפטים הסורי: "לא ידוע [על] אדם בשם זה", וזאת למרות שעיתונאים גרמניים הגיעו לאתרו ולראיינו. ב־92' אף פרסמה סוריה [תמונ]ה על "מותו" של ברונר.

[לאח]רונה פשטו שמועות, כי ברונר עזב את דמשק [ו]נמלט על מקום הימצאו נעות בין קמבודיה, לעיר [...] בברזיל ולארגנטינה. צייד הנאצים סרז' קלרספלד מאמין כי ברונר ממשיך להתגורר בדמשק, [א]לא כי הוא מאושפז עתה במצב קשה במרפאה פרטית [בבי]רת סוריה.



[סופרמן] לשעבר, כריסטופר ריב

סופרמן: אני רוצה לחיות, לא ביקשתי שאשתי תסייע לי למות

מאת יצחק בן־חורין
סופר מעריב בניו־יורק

"אני רוצה לחיות. לא ויתרתי ואף פעם לא [אוות]ר", אמר השחקן כריסטופר ריב ("סופרמן") בתגובה לידיעה כאילו ביקש מאשתו [לנתק] מהמכשירים ולאפשר לו למות.

[על] פי הפרסומים בצהובון אינקווייירר אמר [רי]ב, כי חבל שלא מת כשנפל מהסוס. "אשתו [ה]סכימה לסייע לו למות בתנאי שהדבר יוסדר [בצ]ורה חוקית", כתב הצהובון.

ריב, משותק בכל חלקי גופו, מאושפז במוסד [לשיק]ום שיקומי בניו־ג'רזי. לפני כמה ימים דווח [ב]עיתונות כי "סופרמן" החל לדבר, אם כי בקושי רב.

[נמסר], כי הוא מתכנן להופיע בפומבי, לראשונה מאז נפצע, בתוכניתה של ברברה וולטרס.

ג'ון קנדי ג'וניור יככב בתוכנית "מארפי בראון"

יופיע לצידה של קנדיס ברגן כדי לקדם את מכירת המגזין "ג'ורג'"

מאת יצחק בן־חורין
סופר מעריב בניו־יורק

מי שיצפה מחר בתוכנית "מארפי בראון", שתשודר ברשת הסי.בי.אס.", יוכל לראות בהופעת הבכורה את ג'ון קנדי ג'וניור משחק לצידה של קנדיס ברגן. הרווק הכי לוהט באמריקה, עם השם הכי מחושמל, החליט לחשוף עצמו לאחר שנים של בריחה מכלי התקשורת.

מתברר כי ג'ון קנדי ג'וניור החליט עכשיו, בגיל 36, לשבור שתיקה של שנים ולהופיע בכל מקום אפשרי, כשלצידו קרולין ביסט. החלטתו להיחשף לציבור קשורה בעיסוקו החדש: העורך האחראי של המגזין "ג'ורג'", שנקרא על שמו של נשיא ארה"ב הראשון ג'ורג' וושינגטון.

בשבוע שעבר התייצב ג'ון קנדי למסיבת עיתונאים, בה ענה בפעם הראשונה על שאלות הקשורות לאביו, הנשיא ה־35 של ארה"ב ג'ון קנדי, ולאמו ג'קי אונסיס. כן השיב על שאלות בנושאי מין ופוליטיקה. יש הסבורים כי זהו צעד ראשון לקראת יציאה של קנדי הצעיר לחיים הפוליטיים.

כ־280 העמודים של הגיליון הראשון של עיתונו מתחזה סינדי קראופורד לג'ורג' וושינגטון ומאדונה כותבת מה היתה עושה אילו היא נבחרת לתפקיד נשיא ארה"ב.

במהלך התוכנית מארפי בראון, שתשודר מחר, יציג כאמור ג'ון קנדי ג'וניור את הגיליון הראשון של המגזין הפוליטי־חברתי שבעריכתו.

לאחר 5 חודשי מצור חודשה האספקה לסראייבו

[הא]ו"ם בודק דיווחים על עינויים ויחס משפיל לפליטים בוסנים במובלעת דונג'[ה] וקוף

מאת גד שמרון ורונן קוטלובסקי
סופרי מעריב בבון וברומא

[ה]תקווה חזרת אתמול לסראייבו לאחר חמישה [חד]שים של מצור ובידוד מוחלט מהעולם. [...] משאיות עמוסי מזון ותרופות החלו נוחתים בנמל [התעופ]ה של העיר ושיירות אספקה החלו להגיע אליה, [זא]ת לאחר שהכוחות הסרבים הסכימו להסיר את טבעת [המצו]ר מעל העיר.

[...] אתמול הודיעו הסרבים הבוסנים כלי נשק כבדים [...]ריים, אולם לא די כדי להשביע את רצון האו"ם. [...] הסרבים הבוסנים ירדו שלשום שני טילי כתף לעבר [...] נאט"ו סמוך לגורז'דה שבמזרח בוסניה, אך החיטאו, ולא הושבה לעברם אש.

בשעות אחר הצהריים חסמו הסרבים את מעבר השיירות לסראייבו בטענה כי כלי רכב של "כוח ההתערבות המהיר" נכנסים לעיר ביחד עם השיירות, בעוד שבהסכם מדובר רק בכלי רכב של האו"ם.

■ מצב הפליטים מחמיר

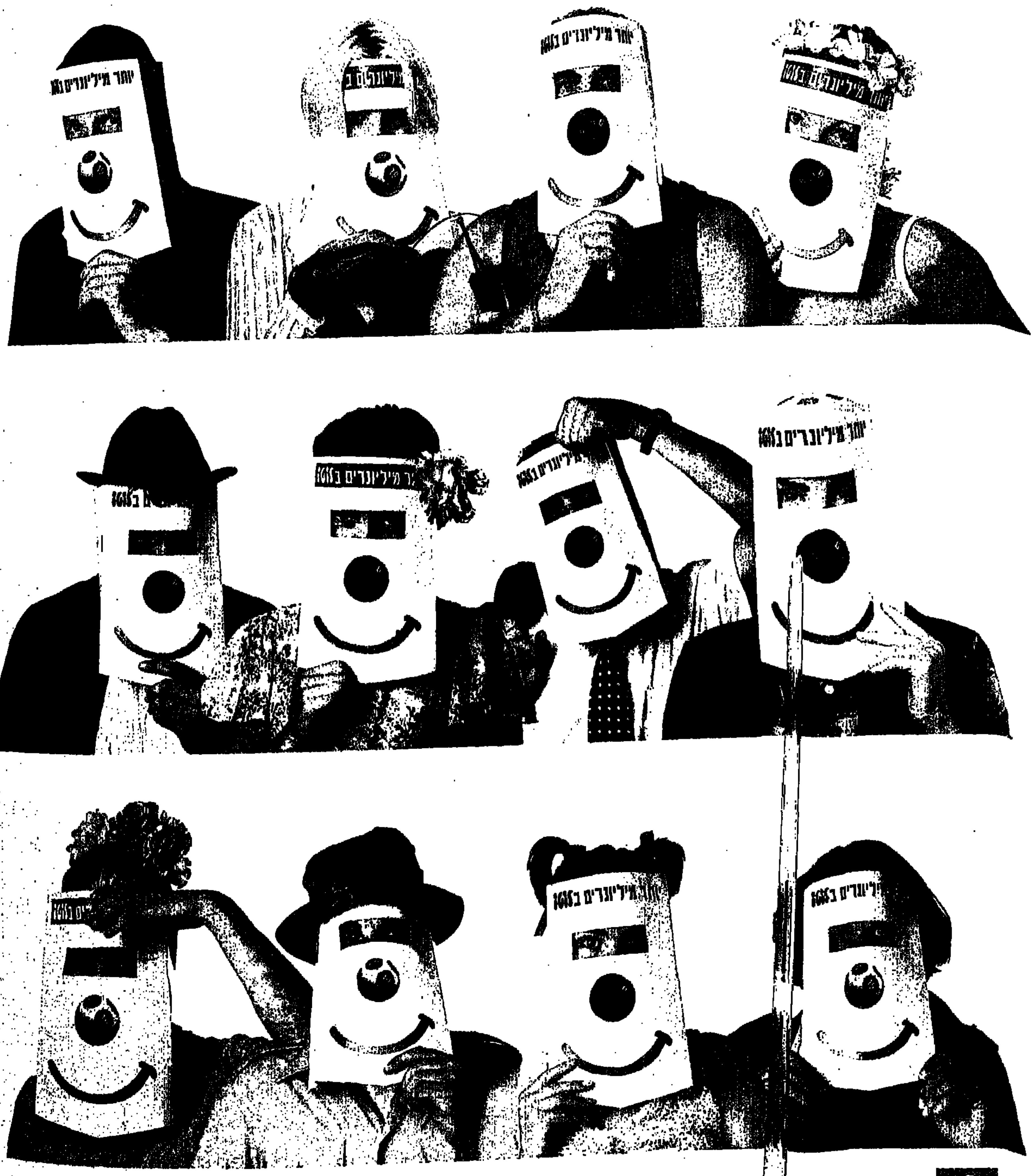
בתוך כך נמסר שמצבם של הפליטים הסרביים הנתונים במובלעת דונג' וקוף, מחמיר. לפי מקורות עיתונאיים מערביים, הפליטים סובלים עינויים ויחס רע מצד החיילים הבוסניים שהשתלטו על העיירה.

דובר האו"ם בזגרב הודיע, כי חיילי האו"ם ניסו לבדוק את אמיתותן של ידיעות אלו, אך אנשי המליציות המוסלמיות חסמו את דרכם. "נמשיך לנסות לבדוק מה קורה (בדונג' וקוף), כמובן שידיעות אלו מדאיגות אותנו", אמר דובר האו"ם.

כ־100 אלף אזרחים סרבו־בוסניים נטשו את ביתם עקב הקרבות המתריפים על השליטה באזור. לפי מקורות בצלב האדום, רבים מהפליטים עושים את דרכם לעיירה בניה לוקה. לעיירה, בת 200 אלף התושבים, הגיעו כבר כ־70 אלף פליטים. רשת החשמל וקווי התקשורת מנותקים, מקורות המזון מתדלדלים ויש חשש להתפשטות מחלות. הפליטים שוכנו בבתי ספר ובמבנים ציבוריים אחרים. העיר מחוברת לשאר האיזורים הנשלטים על ידי הסרבו־בוסניים דרך מסדרון צר שנתון למתקפות המוסלמים והקרואטים.

תוריקו
נסיעות ותיירות בע"מ
הפתרון שלכם לסוכות
5/10
(יום לאחר הכיפורים) 5 באוקטובר
טיסה ישירה לאורלנדו
ל־11 לילות באורלנדו
מיאמי־ביץ' וניו־יורק.
מספר המקומות מוגבל
צלצלו לטל. 6388858
צלצלו עכשיו!!!

לוטו צוחקים כל הדרך אל הבנק



מאז שנת 94 ועד [...]95 גדלה רשימת זוכי הלוטו ב-73 מיליונרים חדשים, שצוחקים וצוחקים, כל הדרך אל הבנק.
בולטים ברשימה: תושב ירוחם זכה [...] 25.1.94 ב-7,332,269 ש"ח; תושב בני ברק זכה ב-7.6.94 ב-5,000,014 ש"ח; תושב רמת השרון זכה ב-28.6.94
ב-8,022,448 ש"ח; תושב ירושלים [...] ב-19.7.94 ב-5,033,159 ש"ח; תושב זכרון יעקב זכה ב-29.9.94 ב-8,183,624 ש"ח; כמוהו תושב חדרה זכה
ב-29.9.94 ב-8,183,624 ש"ח; תושב[ת] [...]עננה זכתה ב-11.10.94 ב-6,000,000 ש"ח; תושב מבוא חמה זכה ב-20.12.94 ב-18,000,000 ש"ח; תושב טמרה
זכה ב-4.4.95 ב-10,168,238 ש"ח; ת[ושב] פתח-תקוה זכה ב-2.5.95 ב-6,040,602 ש"ח; תושב קרית אונו זכה ב-6.6.95 ב-11,000,000 ש"ח; תושב
תל אביב זכה ב-18.7.95 ב-[illegible],000,000 ש"ח. לשיעור הפרסים שמחלק הלוטו, אין אח ורע במשחקי המזל בישראל. אם גם אתה לא מסתפק בחיוך
קטן אלא רוצה לצחוק צחוק גדול כל [הד]רך אל הבנק-מלא לוטו!

מפעל הפיס

פסק הלכה: אסור להפנות למחשב שאלות הלכתיות

מאת שלמה צזנה

גדולי הרבנים בעדה החרדית פסקו, כי אסור להי שתמש בתוכנות מחשב ב"פוסקות הלכות". זאת, לאחר שלאחרונה הופצו תוכנות שמספקות מענה לשאלות הלכתיות סבוכות. התוכנות האמורות הזו־נו את המחשב בכל הנתונים הנדרשים לפסיקה, הדי־נים וההלכות, השיטות השונות של הפוסקים, וכן חישובים לבירור ההוראה, "כל מקרה לגופו", והמחי שב נותן את התשובה.

הרבנים, בהם הרב יוסף שלום אלישיב, הרב שלום אויערבך, הרב ניסים קרליץ, הרב שמואל הלוי ואונר, האדמו"ר מסאטמר ואחרים, החליטו להתנגד לשימוש בתוכנות, בטענה כי הדבר מהווה "פירצה חמורה בגד־רי ההלכה וכי עלולים לצאת מכך מכשולים רבים".

בין הטענות אותן השמיעו הרבנים בעיתון החרדי יתד נאמן, נאמר כי אין ביטחון שהמחשב יידע את כל השאלות והצירופים שעלולים להתעורר.

עוד התרעמו הרבנים על כך שמוסר הרבנות יימסר לידי טכנאי מחשבים, "שאיש לא היה מעז לשאול אותו אפילו בשאלות פשוטות".

עוד בעיה, לדעתם, נובעת מהסכנה שהמחשב יביא לחורבן המסורת של שאלות לרב.

פועל רומני נדקר למוות על ידי חברו

פועל רומני נדקר למוות על ידי חברו, במה־לך קטטה ביום שישי אחר הצהריים.

הרצח אירע בבית בו מתגוררים כ־15 פוע־לים מרומניה, בשכונת נוה הדרים, לאחר שבין שני פועלים פרצה קטטה, שבמהלכה שלף אחד מהם סכין ודקר את חברו בליבו. צוות מד"א ורופא שהוזעק למקום פתח בפעולות הח־ייאה, אך ללא הועיל. כוחות משטרה בפיקוד סגן מפקד מחוז המרכז תנ"ץ יהודה בכר ומפקד תחנת משטרת רמלה סנ"צ מאיר אלגריסי, פתחו בחקירה.

איציק סבן

אלוף (מיל.) אבידר – למנוחות

ראש הממשלה, שר החוץ, הרמטכ"ל, מפקדים בכירים בצה"ל, מאות ידידים, קרובים, בני משפחה וחברים לנשק, ליוו ביום שישי את האלוף (מיל.) יוסף אבידר ז"ל, שהובא לקבורה בטקס צבאי מלא בהר הרצל בירושלים. בתמונה – אשתו הסופרת ימימה טשרנוביץ־אבידר, ובנו, דנה סלך

כתב: יהודה גולן, צילום: פלאש 90

ניצחון לחילוניים: מנעו הקמת בית ספר חרדי במתנ"ס רמות

מאת שמואל מיטלמן

מאבקה של האוכלוסיה החילונית בשכונת רמות בירושלים, למנוע פתיחת בית ספר לבנות חרדיות במשרדי המינהל הקהילתי בלב איזור חילוני ברובו, הוכתר אתמול בהצלחה, לאחר שבג"ץ דחה את עתירת בית הספר החרדי, וקיבל פיתרון חלופי שהי־ציעה עיריית ירושלים.

כזכור, השביתו התושבים החילוניים ברמות את פתיחת שנת הלימודים בשכונה, לאחר שהאשימו את ראש העיר, אהוד אולמרט, בכניעה ללחצי המיגזר החרדי, בכך שהוא "מסייע לחרדים להשתלט על מוס־דות חינוך ממלכתיים בשכונה".

בין התושבים שמתחו ביקורת על מדיניותו של או־למרט בעניין זה, נימנו עמירם סיוון, מנכ"ל בנק הפועלים, יורם זיו מנכ"ל בי"ל, יעקב רנון המשנה למנכ"ל, יוסי תמיר מנכ"ל הביטוח הלאומי, ועוד אנשי כספים וכלכלה ידועים. אולמרט דחה בתוקף את הה־אשמות כלפיו, וטען כי מדיניותו משקפת את הרכב האוכלוסיה בשכונה, והציע באחרונה כמה הצעות לפתרון הסכסוך.

שופטי בג"ץ, הנשיא אהרון ברק, אליהו מצא ויצחק זמיר, שניהלו בחודש האחרון שורה של דיונים קדחת־ניים כדי להכריע בסכסוך, קיבלו אתמול הצעה של עיריית ירושלים, למקם את בית הספר בשני גני ילדים של הרשת החרדית בית יעקב לתקופה של ארבעה חודשים, עד שהעירייה תציב מבנים ניידים לבית הספר באיזור החרדי בשכונה. הפיתרון התקבל אתמול על דעת כל הצדדים לסכסוך.

חשד: רכשו סחורות במיליוני שקלים ושילמו בהמחאות ללא כיסוי

פרשת הונאה גדולה נחשפה בסוף־השבוע, כאשר ארבעה אנשי־עסקים נעלמו עם ציוד חקלאי ומכשירים אלקטרוניים בשווי של מיל־יוני שקלים, והשאירו עשרות סוחרים זועמים עם המחאות דחויות – ללא כיסוי.

הארבעה שכרו מחסן בכתיים, והחלו לרכוש סחורות שונות – טלוויזיות, ציוד חקלאי ומכ־שירים אלקטרוניים בשווי של מיליוני שקלים. עבור הסחורות שילמו בהמחאות דחויות, אך ביום ראשון האחרון, כשהגיע מועד פרעון הה־מחאות הראשונות, גילו המוכרים שלהמחאות אין כיסוי. הם ניגשו למחסן החברה, מצאו אותו נעול, וכשפרצו פנימה, גילו שהוא ריק.

הסוחרים הגישו תלונות, וגורם בכיר במשט־רה אמר, כי הוגשו כבר עשרות תלונות.

שירה אימרגליק

די לקטל בדרכים

ליאת ודבורה הרגו בדרך לבילוי יום שישי

בתאונה בה נהרגו ליאת ציטרום ודברת גוטמן בנות 21 מק[יבוץ] אפיקים נפצעו קשה 5 צעירים, בהם אחיה של ליאת והחב[ר]

מאת דני ברנר

שתי צעירות בנות 21 מקיבוץ אפיקים, ליאת ציטרום ודברת גוטמן, נהרגו ביום שישי בחצות בתאונה סמוך לצומת צמח. בתאונה נפצעו קשה חמישה צעירים, בהם אלון ציטרום בן 18, אחיה של ליאת, ואסף מזור בן 22, החבר שלה.

ליאת, דקלה, אלון ואסף יצאו לבילוי במכונית פיאט. כאשר הגיעו לקטע כביש ישר לפני צומת צמח, התנגשה בהם חזיתית מכונית סובארו, שבה היו שלושה צעירים מטבריה. מעוצמת ההתנגשות נהרגו ליאת ודברת במקום. אמבולנסים של מגן דוד אדום טבריה העבירו את חמשת הפצועים לבית החו־לים פוריה בטבריה, ולשכת התנועה של מרחב העמקים, בראשותו של רב פקד דורון כהן, פתחה בחקירת נסיבות התאונה.

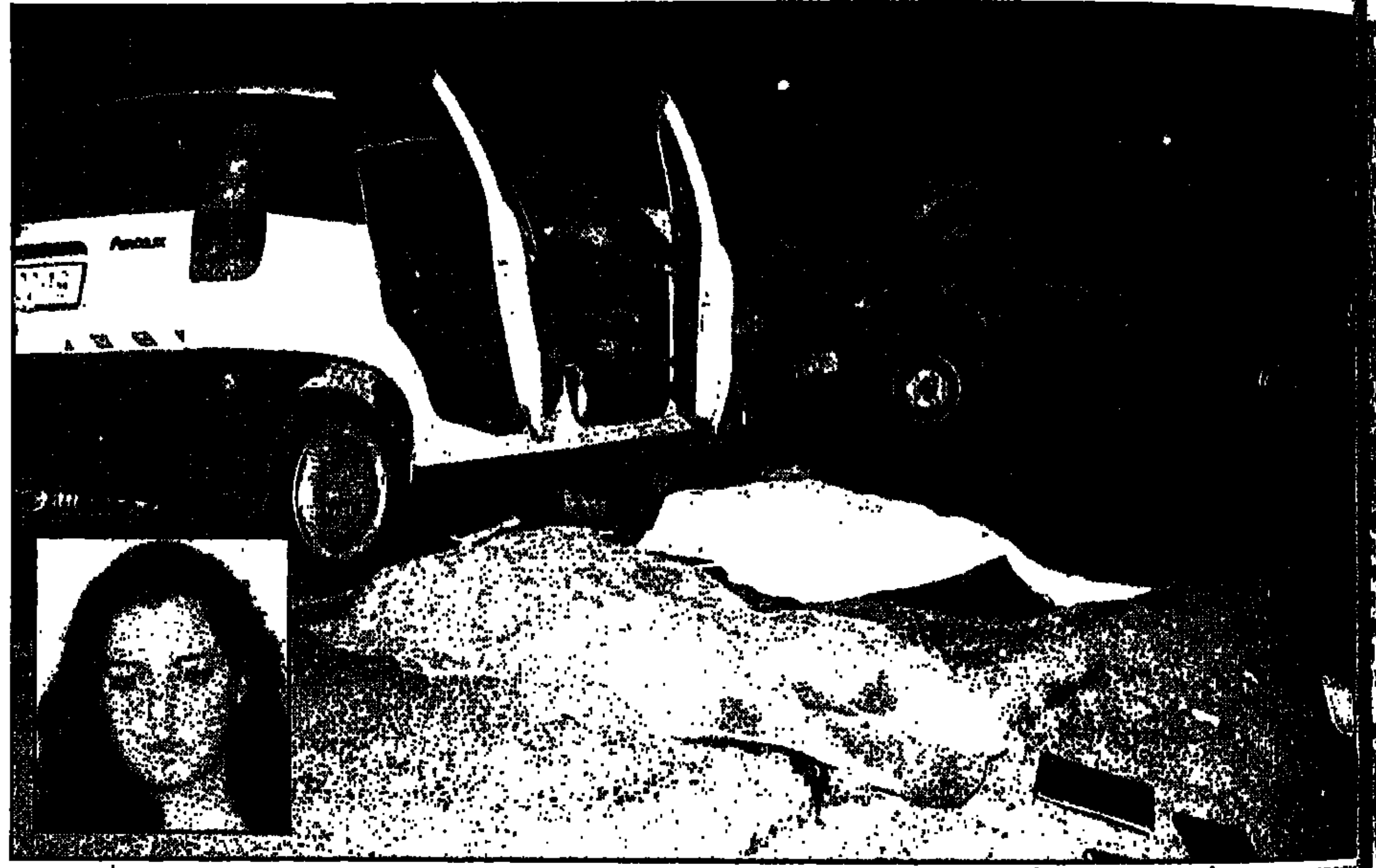
מחקירה ראשונית עולה, כי הסובארו, נהוגה בי־די צעיר מטבריה, סטתה ממסלול נסיעתה מסיבה שטרם הוברה, והתנגשה חזיתית בפיאט. עוד נמ־סר, כי נבדקת אפשרות שמכונית שלישית מסוג ב.מ.וו אדומה, שניסתה לעקוף את הסובארו, היא זו שגרמה לסובארו לאבד שליטה ולהתנגש בפיאט. מכונית הב.מ.וו נמלטה מהמקום.

כשהגיעו צוותי מגן דוד אדום למקום התאונה, נגלתה להם תמונה מחרידה. שתי המכוניות היו מרוסקות ופצועים והרוגים שכבו מסביב. "זו היתה אחת התאונות הקשות שראיתי", סיפר יוסי שחר, מנהל חבל ירדן במגן דוד אדום, "חבל שצעירים כאלה מאבדים חיים ברגע. בחודשים האחרונים היו עשר תאונות קטלניות עם הרוגים [...] הבקעה, מקרית שמונה עד צומת צמח[...] מבית החולים פוריה נמסר, כי חמשת הפצו[עים...] חו ומצבם מוגדר בינוני עד קשה[...] פת סכנה לחייהם.

אבל כבד ירד על קיבוץ אפיקים [...] האסון. ליאת ודברת השתחררו לפני [...] משירותן הצבאי. ליאת ציטרום היתה [...] גוטמן היתה סמלת מבצעים. השתיים [...] בסיס, והיו חברות טובות.

"היה לה חלום לנסוע לטיול לח[...] שלה, ניצול שואה אותו ראתה רק [...] אתמול נחי גוטמן, אביה של דברת [...] הבת הבוגרת, ולה עוד שלושה אחים [...] הגיעו אתמול לבית המשפחה בקיבוץ [...] ספורטאית מצטיינת בקט־סל ושחיה [...] בהכנת החגים בקיבוץ ועזרה להוריה [...] "אני זה שדחפתי אותה להתגייס [...] של בני משקים, ובסופו של דבר, כשסיימה [...] רות הצבאי, הודתה לי. השירות היה [...] נהדרת. היא אהבה את החיים, היתה [...] ועסקה בכל הפעילויות החברתיות", אמר ה[...] אב.

לילי ומנחם ציטרום, הוריה של ליאת [...] שנהרגה בתאונה, בילו אתמול את [...] בבית החולים פוריה, שם מאושפז בנם [...] 18, שנפצע בתאונה באורח בינוני. ליאת [...] ודברת גוטמן יובאו למנוחות היום [...] בבית העלמין של קיבוץ אפיקים.



[...] ליאת ודברת. משמאל – דברת גוטמן

צילום: דני ברנר

אזהרה: החגים מועדים לתאונות

ירידה חדה במספר תאונות הדרכים הקשות ובמספר הנפגעים וההרוגים בחודש אוגוסט השנה, לעומת החודש המקביל אשתקד – כך עולה מנתוני המינהל לבטיחות בדרכים שהתפרסמו ביום שישי.

במהלך אוגוסט האחרון אירעו בכבישי ישראל 33 תאונות קטלניות, בהן קיפחו את חייהם 36 בני אדם, לעומת 45 תאונות קטלניות שאירעו בחודש המקביל אשת־קד, בהן נהרגו 47 בני אדם. גם במספר התאונות הקשות חלה ירידה חדה של 23 אחוז ובחודש אוגוסט השנה אירעו 215 תאונות כאלה, לעומת 279 תאונות קשות באוגוסט '94.

נתוני המינהל מתייחסים רק לתאונות המתרחשות בתוך תחומי הקו הירוק.

במשטרה נוטים ליחס את הירידה במס־פר התאונות למבצעי האכיפה המוגברים, שהחלו לפני כחודש. מאז יולי הגבירה משטרת התנועה הארצית את נוכחותה בכבישים והוכפל מספר הדו"חות שחולקו לנהגים.

עם זאת, מזהירים במשטרה ובמינהל לבטיחות בדרכים מפני תקופת החגים, שלטענת ראש המינהל לבטיחות בדרכים עותניאל שגלר, היא מועדת לפורענות בכבישים. שגלר מזהיר מפני אווירת הבילויים והנופש בתקופת החגים, שמבי־אה נהגים לנהוג במהירות מופרזת דווקא בקטעים לא מוכרים ועתירי סיכון.

■ **18 הרוגים בשבוע האחרון**

18 בני אדם נהרגו ו־51 נפצעו קשה, בתאונות דרכים שאירעו בשבוע האחרון בכבישי ישראל. משטרת ישראל שללה במהלך השבוע האחרון את רשיונותיהם של 416 נהגים, שעברו עבירות תנועה חמורות. מתחילת השנה האזרחית נהרגו בתאונות דרכים 481 בני אדם.

יעקב גלנטי ועתי"ם

אופנועים מהירים יסייעו ללכוד נהגים עבריינים

משטרת ישראל רכשה שלושה אופנועים כבדים מסוג הונדה בנפח מנוע של 750 סמ"ק, והחל מהשבוע הם יתחילו לסייר בכבישים הבינעירוניים בישראל ולי־סייע באכיפה נגד נהגים עבריינים.

מדובר באופנועים מהירים מאוד, היכולים לפתח בק־לות מהירות של 180 עד 200 קמ"ש. מחירו של כל אופנוע מוערך בכ־60 אלף שקל ובשנה הבאה תרכוש המשטרה עוד עשרה אופנועים מסוג זה.

יעקב גלנטי

רוכבת האופנוע התנגשה בטנדר ונפצעה קשה

מאת חיים ולקאי ועתי"ם

רוכבת אופנוע בת 28 מרמת גן נפצעה קשה, לאחר שהתנגשה בטנדר. הפצועה פונ־תה לבית החולים סורוקה בבאר־שבע, ונמסר כי הרופאים נאבקים על חייה.

התאונה אירעה ביום שישי סמוך לשעה 18:30 בערב, כאשר מאיה כהן רכבה על אופנוע בדרך אילת, לכיוון איזור התעשיה בעמק שרה. בעקומה שמאלה סטתה רוכבת האופנוע לנתיב הנגדי, והתנגשה בטנדר סובארו שהגיע ממול. מעוצמת ההתנגשות הועפה הצעירה מהאופנוע, נחבטה בראשה ונפצעה קשה. ניידת טיפול נמרץ של מד"א פינתה את הפצועה לבית [החולים...] רוקה, כשהיא מונשמת ומחוסרת הכרה.

להערכת בוחני לשכת התנועה [...] מרחב הנגב, נגרמה התאונה [...] גוע מנתיב נסיעתו.

● שלמה אידלמן, בן 84 [...] בליל שבת בגלגלי אופנוע [...] כנסת ברחוב בוגרשוב [...] אופנוע בן 22, שנסע ברחוב [...] פגיעות ראש קשה וכן שבר [...] פונה באמבולנס של מד"א [...] לוב בתל אביב, משם נמסר כי [...] רוכב האופנוע עוכב לחקירה.

לימור יצאה לפגוש את החבר – ונהרגה בדרך חזרה לביתה

[מכ]וניתה של החיילת בת 18 מעכו התנגשה בעץ בשולי הכביש

מאת אבי אשכנזי

[...] שבועיים הספיקה לימור ברמי, בת 18 [...] לשרת בצה"ל. אתמול לפנות בוקר היא [נהרגה] בתאונת דרכים בכביש עכו־נהריה. לי[מור], שיצאה בחופשה שניה מהצבא, שבת [...] חזרה מבילוי משותף עם חברה. בדרך [...] את השליטה על המכונית והתנגשה [בעץ] אקליפטוס גדול, שעמד בשולי הכביש.

לימור התגייסה לפני כשבועיים לשירות [...], היא החלה את הטירונות במחנה 80, וביום [...] הקרוב היתה אמורה לסיים אותה. ביום [...] יצאה לחופשת שבת, ותיכננה לבלות עם [...] שירן, מהיישוב שלומי, המשרת אף הוא [...] רשת לאחר ששבה מן הכנסים עוד הספי[קה] להתקשר לרדיו ולמסור ד"ש חם לחברה.

לדברי בני משפחתה, היא יצאה במכונית [ה...] המשפחתית בשעות הערב, לבילוי עם [...] סמוך לשעה 3 לפנות בוקר נפרדו השניים [...] יצאה לביתה. מסיבה שטרם הוברה, סטתה [לימ]ור מהנתיב סמוך לבוסתן הגליל על כביש [...] והתנגשה בעץ שעמד בצידי הדרך. [...] המכונית התהפכה במקום ולימור נפצעה פצעים [...] בראשה. כל נסיונות ההחייאה עלו בתוהו [...] ומותה נקבע במקום.

[...] עם היוודע דבר מותה, הגיעו לבית המשפחה עשרות חברים וקרובי משפחה. לימור סיימה לפ־[...]ני מספר חודשים את לימודיה בבית הספר הדתי [...]י שמעיר. "היא היתה ילדה מלאת שמחת חיים. הרבה אנשים הכירו אותה. היא היתה חביבה ויל־דה טובה" – אמר דודה, מוטי. בלוויתה תיערך היום, היא השאירה הורים, שלושה אחים ואחות.

לימור ברמי

עשרות חניכי הנוער העובד הותקפו על ידי נחיל דבורים

מאת אבי אשכנזי

24 ילדים, חניכי הנוער העובד והלומד מקרית חיים, נפגעו אתמול באורח קל מעקיצות נחיל דבורים. הילדים נפגעו במהלך טקס חג, המעלות שנערך באיצטדיון בקרית חיים. חמישה אמבו־לנסים וניידת טיפול נמרץ של מגן דוד אדום הע־בירו את הילדים לבתי חולים בחיפה. לאחר שקיבלו טיפול בחדר מיון, שולחו רובם הביתה.

אתמול בשעה 8 בערב החלו להגיע לאיצטדיון קרית חיים מאות חניכי הנוער העובד והלומד מק־רית חיים, לטקס השנתי של חג המעלות. המדרי־כים פרסו במקום עשרות כתובות־אש במעגל, שבמרכזו התקבצו מאות המגיעים. ככל הנראה, דר־כו כמה מהם על נחיל דבורים, ואלו החלו להתער־ר ולעקוץ את הילדים, שנתקפו בהיסטריה וניסו לברוח. בינתיים החלו המדריכים להדליק את כתו־בות האש, והעשן הסמיך שהיתמר גרם לדבורים לעקוץ עוד יותר.

למקום הוזעקו חמישה אמבולנסים וניידת טיפול נמרץ של מד"א, וכן כוחות גדולים של משט[רה] בפיקודו של פקד אהרון אנגל. אנשי מד"א החלו לטפל בילדים, שנפגעו בחלקי גופם השונים. "זה בורה נכנסה לי מתחת לחולצה, היא עקצה אותי וזה צרב נורא. חבר שלי נעקץ ברגל. היו ב[...] דבורים שם. לקחו אותנו לאמבולנס והרבה ילד[ים] בכו. אני לא יודע מאיפה הם הגיעו", סיפר א[...] בכמן, חניך התנועה, שנעקץ בגבו.

עשרה ילדים פונו לבית החולים רמב"ם בחי[פה] 5 לבני ציון ו־5 לביה"ח כרמל. עוד שניים קיבלו טיפול במקום, ופונו מאוחר יותר לטרפאת [...] חולים. שוטרי משטרת זבולון ואנשי מכבי אש [...] רו לכבות את כתובות האש, בניסיון למנוע [את] המשך השתוללות הדבורים במקום.

במעמד ראש הממשלה ושר הבטחון

מר יצחק רבין

תחנוך ביום רביעי 20 ספטמבר 1995

חברת נשר מפעלי מלט ישראליים בע"מ,

במפעל נשר רמלה,

את הקו היבש שהוקם בהשקעה של 185 מיליון דולרים, מן ההשקעות הגדולות שבוצעו אי פעם במגזר הפרטי בישראל.

בטכס ישאו דברים:

ראש הממשלה ושר הבטחון, **מר יצחק רבין**

שר התעשייה והמסחר, **מר מיכה חריש**

ברכות לכל אלה שעסקו במלאכה:

הנהלת "נשר", העובדים והמנהלים.

קבוצת כור **קבוצת כלל**

ליבאי ורובינשטיין העידו בפרשת שחרורו המוקדם של עזרא שנסי

מאת יעקב גלנטי

חוקרי היחידה הארצית לחקירות הונאה במשטרה, גבו השבוע עדויות משר המשפטים דוד ליבאי, ומשר החינוך אמנון רובינשטיין, בפרשת עזרא שנסי, אשר שוחרר בשנה שעברה, לאחר שהורשע ברצח.

העדויות נגבו במסגרת חקירה נגד רופאים בכירים ממרכז הארץ, החשודים כי נתנו תמורת סכומי כסף גבוהים, חוות דעת כוזבות כדי להביא לשחרורו המוקדם של שנסי מן הכלא.

השרים דוד ליבאי ואמנון רובינשטיין היו מעורבים ישירות בהליך שחרורו של שנסי, והחוקרים ביקשו לדעת כיצד הושג השחרור.

■ **המלצה על חנינה**

עזרא שנסי הורשע ברצח אברהם סמרגנדי באוקטובר 87'. במשפט ייצג אותו עו"ד דוד ליבאי.

זמן מה לאחר תחילת המאסר החל עו"ד ליבאי לפעול לחנינת מרשו. הוא הגיש בקשה לנשיא, אולם בטרם נידונה הבקשה, מונה לשר משפטים.

אי לכך, העביר את הטיפול לשר החינוך אמנון רובינשטיין, שהמליץ בפני הנשיא, חיים הרצוג, לשחרר את שנסי, על סמך חוות הדעת הרפואיות שהוגשו עם הבקשה. במרס 94' שוחרר שנסי מן הכלא.

לפני כחצי שנה החלה היחידה הארצית לחקירות הונאה לחקור את פרשת השחרור ואת החשדות שרופאים בכירים קיבלו שוחד תמורת מסירת חוות הדעת הכוזבות.

כדי להשלים את החקירה, ביקשו החוקרים לקבל את גרסאותיהם של ליבאי ורובינשטיין, והשבוע נגבתה עדותם.

מוטי רייף, דוגמן לשעבר ובימאי תצוגות אופנה, נפגע בתאונת דרכים שאירעה בסוף השבוע בלונדון. רייף נסע ללונדון כדי להביא בגדים לתצוגה של השקם, המתקיימת היום. "עמדתי על המדרכה", סיפר, "לפניי עמדה בחורה. אוטובוס שעבר במהירות מטורפת עלה על רגליה ופגע גם בי. יצאתי בנס גדול. לבחורה נקטעו הרגליים". בהנהלת השקם שקלו לבטל את התצוגה. לאחר שהובהר, כי רייף יוכל לביים על קביים, הוחלט לקיימה בכל זאת

כתבה: גליה חנוך ● צילם: נאור רהב

תקלה בקוצבי לב של "טלקטרוניקס"

מאת ישראלה שקד

"החולים בעלי קוצבי לב עם אלקטרודות של החברה האמריקנית 'טלקטרוניקס' נקראים ליצור קשר עם המרפאות לקוצבי הלב" - כך מסר בסוף השבוע ד"ר מיכאל גליקסון מומחה לקוצבי לב בבית החולים שיבא בתל השומר.

■ **הפסיקה ההפצה**

ד"ר גליקסון אמר את הדברים לאחר שחברת טלקטרוניקס האמריקנית עצרה את הפצת הטיפוס השני של עוגן לקיבוע קוצב לב, הנמצא בשימוש אצל כ־20,000 חולים ברחבי העולם, כיוון שנשבר בתוך חזם של חמישה בני אדם.

טלקטרוניקס הודיעה ביום שישי לכ־6,000 רופאים אמריקנים שלא להשתיל העוגנים בעלי צורת האנקול דמוי האות J, מהדגמים 856־033 ו־330־854.

אמש במוסיקה/ אורה בינור

צמד מוסיקלי למופת

אורלי שחם (פסנתר) וגיל שחם (כינור) ברסיטל משותף, בתיאטרון ירושלים.

את סידרת הרסיטלים הגדולים בירושלים, בחסות תזמורת ירושלים, פתחו אורלי וגיל שחם, אחים שלאחרונה החלו להופיע יחדיו, ומתעתדים להוציא בקרוב את הדיסק הראשון המשותף שלהם.

אורלי שחם, בת 19, הנראית כמו אילה צעירה ורעננה, נתגלתה כמוסיקאית רגישה מאוד ונגינתה טבעית וזורמת ברגישות נפלאה.

חרף חינוכה המוסיקלי האמריקני, שומרת אורלי על נגינה שיש בה אמירה אמיתית, פשוטה לכאורה ונאמנה לסגנון ולמלחין, ללא גלישה חיצונית לגימיקים ולראוותנות חיצונית.

גם יכולתה הקאמרית נפלאה, כפרטנר שווה זכויות, שמקשיב ושומע את [illegible]. כך היה בשלוש הסונטות מאת בטהובן, דבוז'אק וסזאר פרנק.

■ **נוגעים בפסגות**

גיל שחם, בן 24, מוכר היטב בארץ ובעולם, כאחד הכנרים הגדולים ביותר בימינו. נכון שכינור הסטרדיבריוס שלו משנת 1699 מפיק צליל אלוהי, אך אין זה הכינור שמנגן בעצמו, אלא ידיו, אוזניו, אישיותו וכשרונו העילאי של גיל, שיוצר חוויה מוסיקלית גדולה ועמוקה.

זה היה רסיטל של חוויה צרופה, שהיתה בו שלמות אנושית שנובעת ממעיין של כישרון גדול.

זהו צמד מוסיקלי למופת, שבגיל צעיר כבר נוגע בפסגות.

נפצע מהתפוצצות מוקש

שומר מיתקן שאיבה שליד מכרות תמנע, סולימן אבו בלייה בן 22 משבט מסעודין אל עז בנגב, נפצע קשה ביום שישי, כשניסה להרים מוקש שהוטמן בחלקה ממוקשת ליד המתקן. ידו הימנית נגדעה סמוך למרפק ושתי עיניו נעקרו ממקומן. למרות פציעתו החמורה, לא אבדה הכרתו והוא הצליח לזחול מחוץ לגדר, שם יכלו אנשי מד"א להגיש לו עזרה רפואית

כתבה: יהודית זילברשטיין, צילם: יהודה בן יתח

ברוך דיין האמת – נפלה עטרת ראשנו

בצער רב וביגון קודר אנו מודיעים על פטירת בעלי, אבינו וסבנו היקר

עו"ד ד"ר ד"ר

יהודה שפיגל

ב"ר משה יוסף ז"ל

מחלוצי הציונות הדתית בצ'כיה – הונגריה

יו"ר התאחדות עולי הונגריה בישראל

הלוויה תצא היום, יום ראשון, כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, בשעה 1.00 בצהריים, מביתו, רח' מוריליאני 7, פינת בצלאל 2, ת"א, תעבור דרך בית־הכנסת קוממיות אברהם, רח' מוריליאני 20 ותתקיים בשעה 2.00, בבית־העלמין נחלת־יצחק.

המתאבלים:

אשתו: שרה שפיגל

בניה: יעקב ויעל וב"ב

חיים ואדי וב"ב

משה (מוילי) ותמר וב"ב

השבעה בבית־המנוח.

אוטובוס יעמוד לרשות המלווים.

על מות

אלוף (ד') **יוסף אבידר** ז"ל

ממניחי־היסוד לארגון ה"הגנה" וצה"ל

אבל

יצחק רבין

ראש־הממשלה ושר הביטחון

במלאת שלושים לפטירת יקירתנו

רחל יורקביץ ז"ל

בת ר' יצחק ז"ל (מבית ביאליק)

נעלה לקברה ונתייחד עם זכרה מחר, יום שני, כ"ג באלול תשנ"ה, 18.9.95 בשעה 2.00 אחה"צ, בבית העלמין בחולון.

נפגשים ליד השער הראשי.

תודתנו נתונה לכל מנחמינו.

המשפחה

הודעות אבל 24 שעות מעריב בכרטיסי אשראי
177-022-9977

מודעות אבל נוספות מתפרסמות גם בעמודים 14, 15 ספורט

מורה בישיבה אנס תלמיד, המנהל הסתפק בפיטוריו

מורה ביצע מעשה מגונה בתלמיד אחר ■ מדריך בישיבה שבר ידו של ילד ■ המנהל יואשם באי־דיווח

מאת חיים זלקאי

המשטרה מחפשת מורה שאנס תלמיד ישיבה בנגב, וביצע מעשה מגונה בנער אחר. מנהל הישיבה פיטר את המורה לאחר שנודע לו על המקרה, אך לא דיווח עליו למשטרה. מדריך באותה ישיבה הודה בשבירת ידו של תלמיד אחר ושוחרר בערבות.

חקירת המשטרה נפתחה בעקבות דיווח שמסרה [illegible] עובדת סוציאלית בעיר בדרום הארץ: מדריך בישיבה שבר את ידו של תלמיד בן 13.

התלמיד זומן למחלק הנוער של משטרת באר־שבע, ואמר שהמדריך העניש אותו על התנהגותו בחופש הגדול: "המדריך תפס אותי ביד ועיקם אותה. ניסיתי להשתחרר, אבל הוא לחץ בכל הכח עד שהרגשתי כאבים חזקים", סיפר הנער בחקירתו. "אחרי שהוא עזב אותי, לא הצלחתי להזיז את היד. אז הבנתי שהיא נשברה". הנער אמר שלא סיפר על המקרה, כי פחד שהמדריך יתנכל לו. המדריך נעצר ושוחרר בערבות, בשל עברו הנקי.

אך הפרשה לא הסתיימה. בחקירתו סיפר התלמיד על אירועים חמורים נוספים שהתרחשו בין כותלי הישיבה, ביניהם מורה שתקף מינית שניים מתלמידיו.

המשטרה איתרה את שני התלמידים, שאישרו כי באחד מהם בוצע מעשה סדום, ובשני – מעשה מגונה. הם סיפרו שדיווחו על המקרים למנהל הישיבה, שפיטר את המדריך מעבודתו. בסוף השבוע פתחה המשטרה בחיפושים אחר המדריך.

בינתיים זומן מנהל הישיבה לחקירה, והוחלט להגיש נגדו כתב אישום בשל אי מסירת דיווח על ביצוע מעשים מגונים בקטינים שתחת אחריותו.

המתנדב הגידם מבקש: תנו לי לנהוג באמבולנס

הנער כעבר כנהג־חובש ■ מנכ"ל מד"א, קטוע־יד בעצמו: לא אקח את הסיכון

מאת אבי פלד

מגן דוד אדום, מסרב להעסיק כנהג אמבולנס בתפקידו, משום שהוא גידם. מדובר בצעיר בעל נסיון עשיר שהציל בעבר חיי אדם רבים.

מיקי לוי, בן 24, נולד ללא אמה [illegible]. בצה"ל שירת בהתנדבות כמדריך חובשים. כשהשתחרר עבד במחלקת ההדרכה של מד"א, וכשהחל ללמוד בבית הספר לעבודה סוציאלית באוניברסיטת ת"א, יצא לחופשה ללא תשלום. במהלך לימודיו המשיך להתנדב כנהג בתחנת מד"א בת־ים.

בשנה שעברה ביקש לוי לחזור לעבודה כנהג אמבולנס בלילות, כדי לממן את המשך לימודיו. במד"א נאמר לו שאין צורך בנהגים חדשים. "התפלאתי על התשובה כי במהלך השנה האחרונה נקלטו נהגים בתחנת בת־ים", מספר לוי. "אני מרגיש שמפלים אותי רק בגלל שאני גידם. האם כמתנדב אני טוב להם וכנהג אין להם מקום בשבילי?".

לטענתו מוסיפה העובדה שמנכ"ל מד"א, עמוס לוריא, הוא קטוע יד בעצמו. "אני מתפלא איך לוריא לא רגיש לבעיה כמו שלו. יש לי את כל ההמלצות מהממונים עליי שאני מתפקד כמו אדם בריא לחלוטין, ובכל זאת מתייחסים אלי כאל אדם מוגבל".

במענה לטענותיו של מיקי לוי, אמר מנכ"ל מד"א: "לוי לא מוכן להכיר בכך שיש לו מגבלות. הוא אומנם קיבל אישור לנהוג רכב חירום ויש לו רישיון נהיגת אמבולנס, אבל יש להבחין בין יכולת לבין האחריות שבדבר והסיכון שכרוך בכך. באמבולנס יש להפעיל את שתי הידיים, ואני לא מוכן לקחת אחריות ולסכן אחרים. האיסור שלי חל עליו כעובד וכמתנדב".

לוריא הרגיש שהוא ישמח להעסיק את לוי בכל תפקיד אחר, ואמר שהוא מדריך מעולה.

מיקי לוי. "כמתנדב אני טוב למד"א"

ואנונו יובא היום לדיון נוסף בתנאי מעצרו

מאת שלמה צזנה

מרדכי ואנונו יובא היום לדיון שני בבית המשפט המחוזי בבאר שבע, בעתירתו להפסיק את תנאי הבידוד בהם הוא אסור תשע שנים בכלא אשקלון. ואנונו נידון ב־1986 ל־18 שנות מאסר על מסירת סודות האטום של מדינת ישראל לעיתון בחו"ל.

לדיון יגיעו גם שני רופאים בריטיים, במטרה להיפגש עם ואנונו ולערוך בדיקה "עצמאית ובלתי תלויה של מצבו הרפואי", לדברי הוועד למען ואנונו. הוועד ביקש לערוך את הבדיקה בכלא, אך שר המשטרה דחה בקשה זאת בנימוק של "טעמי ביטחון".

מחר יקיימו הרופאים מסיבת עיתונאים בירושלים, בנוכחות נציגי הוועד הישראלי למען מרדכי ואנונו, עמותת הרופאים לזכויות האדם והוועד הציבורי נגד עינויים בישראל.

■ **אלפי מכתבים בחודש**

ואנונו נחשב לאסיר השמור בארץ. תאו מבודד מהעולם החיצון ומנותק משאר תאי האסירים. הוא מקבל אלפי מכתבים בחודש, ולאחרונה הותר לו לענות לכותבים, והדואר היוצא מתאו עובר צנזורה. חבילות אינו רשאי לקבל, אך הוא יכול לעיין בעיתונים הנשלחים אליו.

כתבנו אלי קמיר מוסיף מלונדון: ביום שישי התקיימה בלונדון הפגנה בקריאה לשחרור מרדכי ואנונו. ההפגנה היתה ליד שגרירות ישראל, ומארגניה הבהירו שבכוונתם להפעיל לחץ על ישראל לשחרר את ואנונו, או לפחות להקל בתנאי מאסרו.

הביצים מתייקרות

הביצים מתייקרות מהבוקר בשיעור ממוצע של 8 אחוזים - כ־2.5 אגורות לביצה. בכך הוסר איום המגדלים להשבית את שיווק הביצים.

בצעד מהיר, לאחר דיונים מזורזים בין המשרדים, חתמו ביום ששי שר האוצר אברהם שוחט ושר החקלאות יעקב צור על צו להעלאת מחירי הביצים. המגדלים איימו להשבית את שיווק הביצים החל מיום שני הקרוב בשל השחיקה שחלה בתמורה שהם מקבלים עבורן. לטענתם בחצי השנה האחרונה עלו מחירי תשומות הייצור בלמעלה מ־20 אחוזים.

ביצה מספר אחת תעלה 44 אגורות. באריזה של תריסר ביצים - 5.95 שקל. ביצה מספר שתיים - 42 אגורות. באריזה - 5.60 שקל.

דליה מזורי

היכו בת 10 כי חשדו שגנבה טוש מבנם

זוג הורים תושבי קרית ים נעצרו ביום שישי, לאחר שהיכו ילדה בת 10, הלומדת בכיתת בנם ואת אימה. הסיבה: חשדם של ההורים כי הילדה גנבה טוש מהקלמר של בנם.

ביום שישי בבוקר הוזעקו שוטרי משטרת זבולון לבית דירות בקרית ים. במקום מצאו השוטרים בעל ואשה בשנות ה־30 לחייהם, כשהם מפליאים מכותיהם בילדה בת 10 ובאימה. השוטרים עצרו את הזוג לחקירה ועד מהרה התבררה הסיבה לאלימות: לדברי ההורים המכים הם חשדו בילדה, שגנבה טוש מהקלמר של בנם, הלומד איתה באותה כיתה.

מהמכות נפגעה אימה של הילדה ופונתה לביה"ח רמב"ם בחיפה, שם קיבלה טיפול רפואי. לאחר שהתאוששה מעט, גבו השוטרים ממנה ומבתה המבוהלת עדות. זוג ההורים המכים נחקר גם הוא. לאחר שמסרו את גירסתם למקרה והביעו חרטה על מעשיהם, הם שוחררו בערבות עצמית.

אבי אשכנזי

מת הנער שנפצע בתאונת עבודה

סאלח עמר, בן 15 וחצי מכפר ריינה, שנפצע ביום חמישי בתאונת עבודה, מת אתמול מפצעיו. משטרת חיפה חוקרת כיצד הועסק נער בגילו בבנייה.

ביום חמישי בצהריים עבר עמר באתר הבנייה, ברחוב חסן שוקרי בחיפה. לפתע החליק ונפל מגובה של 8 קומות לפיר המעלית, שהיתה בבנייה. הוא נפצע קשה ופונה ע"י ניידת טיפול נמרץ לביה"ח רמב"ם, שם נותח במשך שעות ארוכות. אתמול מת מפצעיו.

מחקירת המשטרה התברר, כי עמר הקטין הועסק במקום ע"י אחיו, המשמש קבלן המישנה של האתר. חקירת המשטרה תתמקד בשאלה כיצד הועסק קטין באתר והאם אמצעי הבטיחות בו היו כנדרש.

אמיר גילת

המטפלת שהורשעה בסימום תינוקות מערערת על פסק הדין

מאת שמואל מיטלמן

המטפלת מרחובות שנתנה לתינוקות כדורי הרגעה, וגרמה לכך שהובהלו לטיפול בבית חולים, עתרה בסוף השבוע לבית המשפט העליון בבקשה לפסול את השופטת שהרשיעה אותה בעבירות של תקיפה וחבלה בילדים. המטפלת, [illegible] גרייבר, בת 53, הואשמה תחילה בעבירות [illegible] שהעונש המרבי עליהן הוא שבע שנות מאסר.

בתחילת המשפט הגיעה התביעה לעסקת טיעון עם הנאשמת, לפיה היא תודה ותורשע בעבירה קלה יותר שהעונש עליה שלוש שנים. התביעה טענה כי בית המשפט מחוייב לקבל את העיסקה.

שופטת השלום ברחובות, אביטל [illegible], סירבה לתקן את כתב האישום. פרקליט המטפלת ביקש ממנה לפסול עצמה, בנימוק שגילתה דעה [illegible] כלפי הנאשמת, והרשיעה אותה ללא ראיות. השופטת דחתה בקשה זו והמטפלת עירערה לעליון [illegible] על החלטה.

מקבל משכורת?

פתח חשבון חדש בבנק לאומי ושלם פחות

אם הנך מקבל משכורת, בנק לאומי מציע לך חשבון שחוסך לך יותר. פתח חשבון "עו"ש יומי משכורת" בבנק לאומי, העבר את משכורתך, קח מסגרת אשראי של עד 6,000 ש"ח ותהנה גם מההטבות הבאות:

■ פטור מעמלת "דמי ניהול קבועים".
■ פטור מדמי הקצאת אשראי.

פרטים בכל סניפי הבנק שרוצה אותך יותר

בנק לאומי

מעריב ספורט

בית אסיה

[...] קשטנב (משמאל) מקדים את ניר שטרית (צילום: עדי אבישי). למעלה משמאל: סטפן שאלוי (צילום: בן אוסקר). למטה: [...] אוסיר (משמאל) עם נסים אביטן (צילום: עדי אבישי)

אחרי הימים הנוראים שעברו על נציגותינו בגביעי אירופה – חזרנו השבת לשיגרת הליגה ■ השלישיה המובילה – מכבי ת"א, בית"ר ירושלים והפועל ת"א – המשיכה בצבירת מלוא הנקודות ■ מכבי ת"א גברה 4-1 על בני-יהודה; בית"ר ירושלים הכניעה 3-1 את מכבי פ"ת; הפועל ת"א ניצחה 2-1 את ראשל"צ ■ מחר יושלם המחזור השלישי כאשר מכבי חיפה תארח את מכבי הרצליה

[...] שלח מסביר למה ימשיכו לדירוך על העיתונאים (עמ' 16)

ראובן עטר חזר לכושר ולנבחרת

עטר שב לכושרו הגבוה. ביום שישי כבש צמד נגד בית"ר ת"א וכבר הוא מוביל בראש טבלת מלך השערים עם 4 כיבושים. שלמה שרף החזיר אותו לנבחרת לקראת המשחק נגד ארגנטינה ביום רביעי

הבשורה מבית ולנטינו

דוגמנית העל, אל מקפירסון, מציגה שמלת ערב בעיצובו של מעצב האופנה ולנטינו, בפתיחת הבוטיק החדש שלו ברומא

צילום: AP

בן 17 זרק עצמו מתחת לגלגלי רכבת

בתיקו נמצא מכתב התאבדות ■ מוריו: לאחרונה התנהג באופן מוזר

מאת איציק סבן

תלמיד בן 17 ממרכז הארץ התאבד בסוף השבוע מתחת לגלגלי הרכבת.

ביום שישי, סמוך לשעה תשע בבוקר, התקבלה בתחנת משטרת רמלה הודעה על צעיר שנדרס למוות על-ידי רכבת באזור מושב נווה דורון, סמוך לרמלה. ניידת משטרה, בפיקודו של סגן מפקד התחנה, רב-פקד מושי בן מאיר, יצאה למקום. המחזה שנגלה לעיני השוטרים היה מזעזע. גופת הנער נמצאה ליד פסי הרכבת. בסמוך היה מונח תיקו האישי ובו ספרי לימוד ומשקפיו.

מחקירת נהג הקטר עולה, כי לפתע הבחין בצעיר שנשכב על פסי הרכבת. הנהג סיפר, כי צפר וניסה לעצור את הקטר אך ללא הצלחה. הנער נהרג במקום.

בתיקו נמצא מכתב, בו צויינו הסיבות למעשה. גם בחדרו נמצאו שירים שכתב ובהם רמזים על כוונותיו. מנהל בית הספר של התלמיד ומורתו מסרו, כי מדובר בנער בעל הישגים גבוהים בלימודים, אולם בשבועות האחרונים התנהג באופן מוזר. מפקד משטרת רמלה, סגן-ניצב מאיר אלגריסי מסר, כי המשטרה חושדת שהצעיר התאבד על רקע משבר במשפחתו.

מייקל ג'קסון ישלם לגרושתו ליסה פרסלי 16 מיליון דולר

מאת אלי קמיר
סופר מעריב בלונדון

מייקל ג'קסון ישלם לליסה מארי פרסלי 16 מיליון דולר במסגרת הסכם הגירושין ביניהם – כך מסר בסוף השבוע הדיילי מאריי הבריטי.

פרסלי החליטה לעזוב את ג'קסון לאחר שזה נחקר על-ידי המשטרה באשר ליחסיו ופגישותיו עם קטינים.

גורם המקורב לבני הזוג סיפר בסוף השבוע: "הוא שוב מופנית בעת לכיוונו של מייקל ג'קסון, לאחר שליסה החליטה כי היא רוצה להיות הרחק מכל העניינים האלה. היה לה מספיק מזה. החוקרים מנסים עכשיו לשדל אותה לספר להם את כל הידוע לה על מעורבותו של ג'קסון ביחסים עם קטינים".

לדבריו, הזמר המפורסם לא רצה לסיים את יחסיו עם ליסה פרסלי, "אבל לא היתה לו שום ברירה. היא דרשה לפרק את הקשר, והוא הבין שלא כדאי שהם יהפכו לאויבים".

כזכור, שילם ג'קסון הון עתק להוריו של ילד בן 14 כדי שלא יתבעו אותו על מעשים מגונים שביצע לכאורה בבנם.

הונו של ג'קסון מוערך כיום ב-160 מיליון דולר. גם ליסה מארי פרסלי, כך נראה, היתה מסתדרת לא רע גם ללא הסכם הגירושין הנדיב, וזאת לאחר שירשה מאביה, הזמר האגדי אלביס פרסלי, רכוש הנאמד בכ-100 מיליון דולר.

מזג האויר

חגולן	25-14
חיפה	28-20
טבריה	32-18
תל אביב	29-22
ירושלים	27-15
עזה	28-21
באר שבע	31-17
אילת והערבה	37-25

מעונן חלקית עד בהיר, טמפרטורות רגילות לעונה. תשקיף ליום ב': ירידה קלה בטמפרטורות

בעולם

לונדון: 17-13; אמסטרדם: 18-11; בריסל: 19-12; ברלין: 21-10; מדריד: 26-14; ניו-יורק: 25-14; פאריס: 17-12

טוטו

לאחר בדיקה של 90 אחוז מהטפסים נמצאו 114 שניחשו 15 תוצאות נכונות. 2041 ניחשו 14 תוצאות. 16,367 ניחשו 13 תוצאות נכונות. ויותר מ-81 אלף ניחשו 12 תוצאות נכונות

צ'אנס

תוצאות הגרלה מיום: ד'

♠	♥	♦	♣
Q	K	K	K

משרד החינוך, התרבות והספורט
מרכז ההסברה

האוניברסיטה העברית בירושלים
המכון לקומוניקציה ע"ש סמארט

תקשורת המונים לקראת שנת 2000
קורס אוניברסיטאי לעובדים בשירות הציבורי

תכנית הלימודים (בתכנית ייתכנו שינויים):
* מבוא לתקשורת ולתקשורת המונים
* טכנולוגיות תקשורת חדשות והשלכותיהן
* מפת התקשורת החדשה בישראל והשלכותיה
* המחשב כאמצעי תקשורת- סדנא
* כתיבה ועריכה לעתונות כתובה- סדנא
* רדיו אזורי והפקת תכניות- סדנא
* דוברות ויחסי ציבור במגזר הציבורי- סדנא
* תקשורת בינאישית- סדנא

מסגרת הקורס:
* הקורס הנו אוניברסיטאי בהיקף של 196 שעות לימוד
* הלימודים יתקיימו בהיקף של 7 שעות אקדמיות מרוכזות, בימי ב' בשבוע, בשעות 08.30-14.00, ויחלו ביום ב', 30.10.96

גמול השתלמות:
הקורס יזכו בצבירת נקודות לגמול השתלמות, בתנאי שהנתונים האישיים של המשתלם עונים על הקריטריונים שנקבעו ובכפיפות להחלטות הוועדות לגמולי השתלמות

דמי השתתפות והרשמה:
* שכר הלימוד: 3,560 ש"ח
* ההרשמה באמצעות הממונים על ההדרכה במשרדים
* היום האחרון להרשמה- 19.10.96

פרטים נוספים ניתן לקבל במחלקה למוסדות להשכלה גבוהה במרכז ההסברה בירושלים, טל' 02-705348, 705318 פקס. 02-705346

אורנגון

תרסים וצאנים וילונות ותיקלים וגליה
צלצל חינם 177-022-5151

היום מצורף לעתון מעריב
קטלוג לתערוכה הארצית הראשונה
ציוד מכני הנדסי (צמ"ה) למלגזות שינוע והרמה
דרוש אותו ממוכר העתונים

DANCE VISION VOL. 1
עם הלהיטים:
ציומה ציומה, ציירי בים בום שובר הלבבות ועוד ועוד
להשיג בכל החנויות
הפצה הד ארצי

שיחה בארבע עיניים

בוא לפגוש את אחד הרופאים המומחים שלנו לשיחה בארבע עיניים על העיניים שלך.
סיפול מהיר ופשוט
להסרת משקפיים ועדשות מגע בלייזר יכול בהחלט להיות הפתרון עבורך.

התקשרו עכשיו לתאום תור לפגישה והצטרפו לאלפים שכבר הורידו את המשקפיים.
איזור המרכז והדרום 177-022-4277
איזור הצפון - מרכז חורב 04-306222

קבלת מודעות ל"מעריב"
"מודעפון"
☎ 03-38-38-38

17099516

ניוקאסל יונייטד

ניוקאסל ומנצ'סטר יונייטד, שתי המובילות, כבשו שלישיות, ניצחו ונותרו צמודות בפסגה ■ ליברפול הביסה את האלופה בלקבורן, ק.פ.ר הדהימה בלידס, ושבת נהדרת לרוני רוזנטל, שבישל לטוטנהאם נצחון 1–3 בשפילד

מאת גיורא גודמן, לונדון

ניוקאסל ומנצ'סטר יונייטד זכו שוב בנצחונות מרשימים במחזור מרתק. אולם גם ליברפול, שרמסה את האלופה בלקבורן המאכזבת 0–3, אותתה שמירוץ האליפות השנה לא יהיה כנראה דו־ראשי.

ניוקאסל שמרה על המקום הראשון בתצוגה מסחררת ונצחון ביתי 1–3 על מנצ'סטר סיטי. לולא השוער הגרמני של הסיטי, איקה אימל, התוצאה היתה גבוהה בהרבה. הכשלה של דיצ'דר אדג'היל ברחבה הובילה לשער מפנדל של פיטר בירדסלי (דקה 17) ועבירה נוספת של אדג'היל בעבור שבע דקות השאירה את הסיטי עם עשרה שחקנים. רוברט לי רחק מקרוב בדקה ה־38, ולס פרדינגר כבש את שערו החמישי העונה בנגיחה מהגבהה של דויד ז'ינולה. הרכש החדש של סיטי, ג'רי קריני, צימק (81) ל־1–3.

ההרכב הצעיר ביותר אי־פעם של מנצ'סטר יונייטד רמס את בולטון בנצחון מלהיב 0–3. פול סקולס פתח במלאכת ההבקעה בדקה ה־15 מהגבהה של ריאן גיגס, שכבש בעצמו בדקה ה־34 אחרי בישול של טרי קוק בן ה־17 (הופעת בכורה). גיגס בישל לסקולס (85) שער נוסף, 0–3.

בלקבורן חזרה לאנפילד, שם הוכתרה לאלופה במאי חרף הפסד, ושוב נוצחה, 0–3. כל אחד משערי ליברפול מועמד לשער החודש: טיל של ג'יימי רדנאפ מקצה הרחבה (12), נגיחה בעוצמה של רובי פאולר (22) ומבצע אישי של סטן קולימור (29).

הניגג ברג, הנורבגי של בלקבורן, הורחק (52) בגלל צהוב שני. הלחץ על המנג'ר ריי הארפורד להתפטר גובר, ובינתיים הוא מינה לעצמו עוזר.

ק.פ.ר חוללה את הפתעת המחזור כשהניצחה בלידס 1–3. דניאל דיקיו צמד (15 ו־64) וטרבור סינקלייר (39) כבשו לק.פ.ר. בלם לידס, ג'ון פמברטון, הורחק בדקה ה־76. הבלם השני, דייויד ווית'רול, כבש שער ניחומים (89). אסטון וילה החליפה מקומות בצמרת עם וימבלדון, אותה היא ניצחה 0–2 משערים של מרק דריישר (7) ואיאן טיילור (47).

רוני רוזנטל נבחר למצטיין במגרש לאחר שבישל שני שערים בנצחון החוץ של טוטנהאם על שפילד וונסדיי 1–3. דיוויד הירסט כבש בדקה השביעית למארחים, אך טדי שרינגהאם הישווה בדקה ה־32 כשהמשיך פנימה בעיטה של כריס ארמסטרונג לקורה. רוזנטל שיתק את דן פטרסקו הרומני באגף שמאל, בישל לארמסטרונג הזדמנות טובה, והיה קרוב לכבוש בעצמו. במחצית השניה הפכה מסירה של רוני לשרינגהאם לשער עצמי של דז ווקר (60) ורוזנטל גם הבטיח את נצחון התרנגולים בדקה ה־64, כשהסתובב לפתע, עבר שני שחקנים, חדר לרחבה והוכשל. שרינגהאם כבש מהנקודה הלבנה. "זה היה המשחק הטוב ביותר שלי העונה", אמר רוזנטל.

צ'לסי חגגה את יום ההולדת ה־90 שלה בנצחון 0–3 על סאות'המפטון. פרנק סינקלייר כבש את הראשון לצ'לסי בדקה ה־76. בדקה ה־89 כבש רוד חוליט שער בכורה בליגה בבעיטת יעף נהדרת. מרק יוז קינא וכבש בבעיטת יעף משלו בדקה ה־90.

ארסנל גברה על ווסטהאם 0–1. איאן רייט החטיא פנדל במחצית הראשונה, אך קיבל הזדמנות נוספת מהנקודה הלבנה במחצית השניה, אחרי הכשלה של דניס ברגקאמפ, והפעם בעט פנימה. בין לבין הורחק ג'וליאן דיקס מווסטהאם, והשוער הותיק לו סילי עלה בשורותיה כחלוץ.

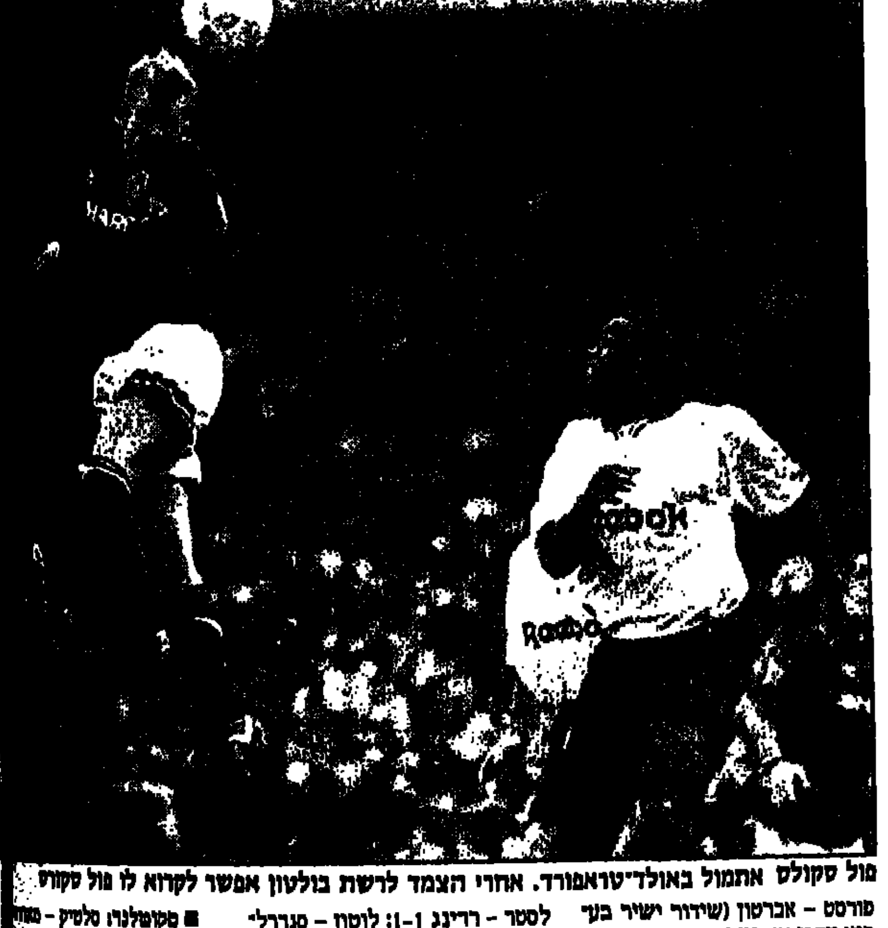
תוצאה נוספת: מידלסברו 2 (ויקרס 57, פיורטופט 78) – קובנטרי 1 (איסייאס 47). היום: נוטינגהאם פורסט – אברטון (שידור ישיר בערוץ הספורט, 16.50).

■ בליגה הראשונה: צ'רלטון – אולדהאם 1–1; קריסטל פאלאס – הדרספילד 0–0; גרימסבי – פורט וייל 0–1; איפסוויץ' – ווטפורד 4–2; לסטר – רדינג 1–1; לוטון – סנדרלנד 0–2; נוריץ' – מילוול 0–0; פורטסמות – דרבי 2–2; סאות'נד – וולבס 2–1; סטוק – טרנמיר 0–0. צמרת (מחזור 8): 1. לסטר 17 נק'; 2. מילוול 17.

■ סקוטלנד: סלטיק – [illegible] 1–1; פאלקירק – ריינג'רס 2–0; [illegible] לנקי ורוברטסון; היברניאן – [illegible] דין 1–1; פרטיק – הארטס [illegible]; קילמרנוק 0–2. צמרת [illegible]: 1. ריינג'רס 9 נק'; 2. סלטיק [illegible]

חליגה האנגלית

	קבוצה	משחקים	שערים	נק'
1.	ניוקאסל	6	3–12	15
2.	מנ' יונייטד	6	8–14	15
3.	אסטון וילה	6	4– 8	13
4.	ליברפול	6	4– 8	12
5.	ארסנל	6	2– 6	12
6.	וימבלדון	5	7–10	10
7.	לידס	6	7– 8	10
8.	צ'לסי	6	5– 8	9
9.	מידלסברו	6	4– 6	9
10.	טוטנהאם	6	8– 8	8
11.	נוטינגהאם	5	6– 7	7
12.	אברטון	5	5– 6	7
13.	שפילד ווני	6	9– 8	7
14.	קובנטרי	6	9– 6	6
15.	ק.פ.ר	6	9– 4	6
16.	סאותהמפ'	6	10– 5	5
17.	בלקבורן	6	10– 6	4
18.	בולטון	6	12– 6	4
19.	ווסטהאם	6	10– 5	2
20.	מנ' סיטי	6	10– 3	1



פול סקולס אתמול באולד־טראפורד. אחרי הצמד לרשת בולטון אפשר לקרוא לו פול סקורר

הבונדסליגה רואה 6:6

ביירן מינכן כבר 6 מ־6, דורטמונד כבשה 6

ביירן מינכן זכתה בנצחון שישי רצוף ביום שישי, 2–3 במגרשה של קייזרסלאוטרן, ושמרה על מאזן של 100 אחוזי הצלחה. הגרמני הבינלאומי, מרקוס באבל, כבש שני שערים (דקות 13 ו־87), כשבתווך כבש לביירן השוויצרי צ'יריאקו ספורצה (דקה 45). לקייזרסלאוטרן כבשו אנדריאס ברמה (21, פנדל) והנגן (56).

לברקוזן גברה על פרנקפורט 0–2 והתייצבה במקום השני, כשגם היא עדיין בלתי מנוצחת העונה. שני הוותיקים, רודי פלר וברנד שוסטר, היו המצטיינים במשחק. פלר כבש ממסירה של שוסטר (16), והולגר פאך הבקיע את השני (70). בשבוע הבא יתמודדו ביירן מינכן ולברקוזן במפגש פסגה.

האלופה בורוסיה דורטמונד השיגה את התוצאה הגבוהה של השבוע כשגברה 3–6 על שטוטגארט. הברזילאי ז'וליו סזאר (6), מתיאס זאמר (10), הייקו הרליך (24), אנדראס מולר (34, 67) וסטפן רויטר (49, פנדל) התחלקו בכיבושים לדורטמונד, שהתאוששה מההפסד הביתי ליובנטוס בליגת האלופות. לשטוטגארט כבשו הברזילאי אלבר (3), הפולני גילוריץ' (53) והבולגרי קאז'מיר באלאקוב (73).

סגנית האלופה, וורדר ברמן, גברה 1–0 על פרייבורג (מריו באסלר, 56). קלן, עם המאמן החדש, סטפן אנגלס, הפסידה 2–1 למינכן 1860. למינכן: וינקלר (4), נובאק (76). לקלן: באומן (6).

שאר המשחקים: קרלסרוהה 3 (בנדר 3, 71, שמיט 88) – פורטונה דיסלדורף 1 (ודאסיץ' 26); ארדינגן 1 (מייג'ר 87) – שאלקה 1 (אנדרבורגה 26). היום: מנשנגלדבך – סט. פאולי, המבורג – רוסטוק.

חליגה הגרמנית

	קבוצה	משחקים	שערים	נק'
1.	ביירן	6	6–18	18
2.	לברקוזן	6	4–10	12
3.	דורטמונד	6	9–15	11
4.	ברמן	6	7– 8	11
5.	מנשנגל'	5	5– 8	10
6.	שאלקה	6	7– 7	9
7.	פרנקפורט	6	10–10	8
8.	האנזה	5	10–11	7
9.	ארדינגן	6	4– 5	7
10.	סט. פאולי	5	8– 8	7
11.	קרלסרוהה	6	12– 9	7
12.	שטוטגרט	6	13– 9	6
13.	דיסלדורף	6	10– 8	5
14.	פ.צ. קלן	6	7– 5	5
15.	קייזרסל'	6	12– 8	5
16.	מינכן 1860	6	14– 7	4
17.	המבורג	5	12–10	3
18.	פרייבורג	6	9– 3	3

■ ברבוסה מבוקש

מדרו ברבוסה, הפורטוגלי שכבש שלישיה מרהיבה נגד מכבי חיפה ביום חמישי, מבוקש באיטליה. שעריו הוקרנו ביום שישי על־ידי רשת הטלוויזיה של סילביו ברלוסקוני, וגרמו להתלהבות כללית בקרב אנשי המקצוע באיטליה. אתמול כבר הופיעו ידיעות כי ברבוסה מבוקש על־ידי אטלנטה, נאפולי ורומא, הרוצות לחוק עצמן כאשר השוק ייפתח בתחילת נובמבר.

■ ריקרדו סטיון, רומא

■ השבדי בו יוהנסון יאמן את נבחרת דנמרק אחרי ריצ'רד מולר נילסן, המסיים את עבודתו אחרי אליפות אירופה 96.

90 דקות לתקוה ב־2–2 של ליאז' עם שרלרואה

מאת יעקב זיו

סטנדרד ליאז' סיימה ביום שישי בתיקו 2–2 נגד שרלרואה, ושלום תקוה שיחק 90 דקות במדיה לעיני 20,000 צופים. שרלרואה הוליכה פעמיים, אבל סטנדרד הישוותה משערים של אלן בטאניו (55) וגינטר סקיפנס (70).

תקוה היה מעורב בשער הראשון. הוא ניצב 8 מטר מהשער, בעט אלכסונית כדור חזק שפגע ברגלו של השוער, ניתז למשקוף ולקרן, אשר ממנה נכבש השער. "ההרגשה שלי מצויינת. כאילו חזרתי 8 שנים אחורה. בפעם הראשונה זה שנה וחצי שיחקתי 90 דקות. המאמן לחץ לי יד בסיום, כי אף אחד לא האמין שאגמור 90 דקות אחרי שלא התאמנתי כל השבוע בגלל מתיחה בשריר. במחצית השניה שיחקנו מצויין", אמר תקוה, אשר ביום רביעי צפוי לפתוח במשחק חוץ נגד אקרן.

שאר המשחקים: סרקל ברוז' – אלסט 1–1; ליארסה – מולנבק 1–1; אנדרלכט – ווארגם 0–2; גנט – אקרן 2–0; בורן – מכלן 1–1; אנטוורפן – סריין 2–4; לומל – סט. טרוידן 3–2. צמרת (מחזור 8): 1. אלסט 17 נק'; 2. ברוז' 16; 3. הארלבקה 16.

■ 0־0 ביתי עלוב לנאנט

מץ הגבירה את הלחץ על פאריס סן־ז'רמן אחרי שניצחה אתמול במשחק המרכזי במונאקו 0–1 משער של פירס (דקה 29). האלופה [illegible] לא יכלה בביתה לעולה החדשה גינגאן, 0–0.

שאר המשחקים: נאנט – סט. אטיין 2–0; גנגאן – [illegible] מרטיג 3–1; קאן – סט. [illegible] 0–0; [illegible] 1–3; שטרסבורג – ניס 1–1. [illegible] בורדו: מונפלייה – סן־ז'רמן. צמרת (מחזור [illegible]): 1. פאריס סן־ז'רמן 20 נק'; 2. מץ 19.

■ הולנד: ויטסה – איינדהובן 1–0; [illegible] דה – ווילם 2 0–1; סיטארד – דה גראפשאפ [illegible] 1–0; הרנבין – גרונינגן 0–1; ספרטה רוטרדם – [illegible] ניימיכן 3–1.

■ דייגו מראדונה עומד להגיע לפאריס [illegible] גרת מאמציו לאגד כדורגלנים מכל העולם [illegible] גוד מקצועי.

דירסאו נהרג בתאונת דרכים

מאת ריקרדו סטיון, רומא

סוף שבוע עצוב לעולם הכדורגל: שלושה כדורגלנים – דירסאו ורושה הברזילאים ונורדאהל השבדי – מתו שלשום.

דירסאו בן ה־43, אחד מהכוכבים הגדולים של הכדורגל הברזילאי, נהרג בתאונת דרכים איומה בריו יחד עם סוכן כדורגלנים איטלקי, פסקואלה לאציו, שישב איתו במכונית.

לפני 3 חודשים פרש דירסאו באופן רשמי מכדורגל לאחר ששיחק ב־14 קבוצות בספרד, מכסיקו, איטליה וברזיל. בשנות ה־70 וה־80 הוא נחשב לשחקן הטכני ביותר בברזיל אחרי זיקו, וב־78 נבחר לשחקן הטוב במונדיאל יחד עם יוהן קרויף. דירסאו שיחק 26 פעמים במדי ברזיל ובין היתר באתלטיקו מדריד ונאפולי. הוא כונה "הפרפר", כי היה רזה, זריז וטכני.

קודם נודע על מותו של השבדי בן ה־73, גונאר נורדהאל, אחד מכוכבי מילאן (210 שערים) ורומא בשנות ה־50, ומהנודעים בכדורגלני שבדיה. הכדורגלן השלישי שנפטר הוא ז'ורז'ה לואיס רושה, מגן בן 38 מבוטאפוגו, שסבל מרלקת קשה.

■ ספרד: 100% לאתלטיקו מדריד

אתלטיקו מדריד עם 100% הצלחה בספרד, אחרי ניצחון חוץ חשוב על אתלטיק בילבאו 0–2 אמש, משערים של קיקו (16) בנגיחה ולובוסלאב פנב הבולגרי (64). ויאדוליד – קומפוסטלה 0–0. היום תשחק ברצלונה (19.00 שעון ישראל) בחוץ נגד ריאל סראגוסה. ג'ורדי קרויפ ורגיוני, סרג'י ברחואן ומיגל נארד האריכו את חוזיהם בברצלונה עד יוני 1999.

■ רומאריו התליט להתחתן

פלמנגו הברזילאית ניצחה בחוץ את ולז סרספילד הארגנטינית בסופר־קאפ של זוכות הליברטדורס, 2–3. זה היה הניצחון הראשון של מאמנה החדש של פלמנגו, פרשן הכדורגל וושינגטון רודריגז. פלמנגו פיגרה 1–2 עד לדקה ה־88, אבל כבשה פעמיים (סאביו 88, פנדל, ורודריגז 90).

רומאריו לא שיחק, אך הודיע כי פתח בהכנות לחתונה עם חברתו, אנה פאולה, כוכבת טלוויזיה בלונדינית. את השער הראשון לפלמנגו כבש ארג'ימונדו (72).

■ היום בטלוויזיה

ערוץ 1
21.55: כדורגל עולמי

ערוץ הספורט
16.50: כדורגל אנגלי: נוטינגהאם – אברטון (שידור חי)
19.00: כדורגל ישראלי
20.00: אקסטרים גיימז
20.30: טניס: קטעים ראווה
21.00: משחקים מרהיבים
21.30: כדורגל מברזיל
23.00: נוטינגהאם – אברטון [illegible]

יורוספורט
11.00, 15.00: סקי מים: [illegible]
העולם מצרפת (חי)
17.00: אופנועים: אליפות העולם [illegible] גרנד פרי ברזיל

פריים ספורט
12.00: כדורגל סיני (חי)
16.00: גביע עולמי, היכל [illegible]
16.30: אופנועים מברזיל [illegible]
21.00: כייסבול
22.00: פוטבול
22.30: כדורגל מגביע [illegible]

מה היה לי? מאיה

שני חילופים של המנג'ר גיא לוי הוכיחו את עצמם: אלון מאיה שינה את המשחק ומנור חסן העלה את הפועל פ"ת ליתרון בדרך לניצחון 1–3 על מכבי יפו

מאת ירון קוק

בדקה ה־24, כשיפו עלתה ליתרון 1–0 במשחק החוץ מול הפועל פ"ת, חייך היו"ר יצחק אסא חיוך רחב. אם הייתם מציעים לו באותו רגע לצרף את חריסטו סטויצ'קוב לקבוצה, בטח היה מסתכל עליכם בזילזול, ומסביר שאמנם כולנו ברגרים – אבל שחריסטו יחפש עבודה בלישכת התעסוקה של סופיה.

כשהמשחק נגמר והפועל פ"ת ניצחה 3–1, ביפו כבר היו מוכנים להתפשר אפילו על בוחוס ג'וג'וסיאן.

שדרות ירושלים התרוקנו אתמול בצהריים. הרביעייה שהשחילו החבר'ה מגאון לרשת של חולון בשבוע שעבר הסיעה כל גבר יפואי שמכבד את עצמו לאיצטדיון בפ"ת. על הגדרות תלו האוהדים המסורים כרזות ורגל של...פינלנד. שיהיה נגד עין הרע.

ההזדמנות הראשונה הייתה דווקא של פ"ת, ברקה ה־13. בני קווזשווילי, אתמול השחקן הכי טוב על הדשא, הכניס מצויין לכרמלו מישיש, אתמול השחקן הכי אומלל על הדשא. כרמלו בעט וכוריס בלדר שפקה הדף ללא קושי. שש דקות אחרי־כך בעט מריוס קוראש היפואי חזק, ושי הס קלט.

בדקה ה־24 יצאו ההמונים לרחובות סופיה, ואונה ופלובדיב. ניראל מחמיד השתחרר יפה בתוך הרחבה של פ"ת ובעט. הכדור שפגע באבי פלטשר היטעה את הס והידר פנימה, 0–1 ליפו.

גיא לוי ראה כמו כולנו שמישיש לא מוגע, הכניס במקומו את אלון מאיה, ופ"ת התחילה לשחק כדורגל. בדקה ה־42 זה השתקף גם על לוח התוצאות. מוטי קקון השתלט על הכדור בתוך הרחבה, הקפיץ פעם אחת ובעט פנימה, 1–1 יפה.

במחצית השנייה ראינו רק קבוצה אחת – הפועל פ"ת. לא שראינו ממנה משהו יוצא דופן, אבל מיפו לא ראינו כלום. המארחים הגיעו לכמה הזדמנויות, אבל שום דבר שצריך לספר עליו לא קרה.

בדקה ה־68 הבין גיא לוי ששוב צריך לעשות מעשה, והכניס למיגרש את מנור חסן. עברו תריסר דקות, והתברר שהמנג'ר שוב פגע. תומאס ציבולה הגביה מדוייק לתוך הראש של חסן, ובלושפקה נאלץ להוציא את הכדור מהרשת, 1–2 לפ"ת.

בדקה ה־83 תיקל המחליף דן לוי את ציבולה בתוך הרחבה. הרבה שופטים לא היו עושים מזה עניין, אבל יעקב בן־זמו, שאתמול הצליח להצחיק את הקהל בכמה שריקות מוזרות, הצביע על הנקודה הלבנה. מוטי קקון עשה מזה 1–3.

[illegible] את החבדל. אלון מאיה

■ צילום ארכיון: עדי אבישי

עשה את המשחק

בתחילת העונה אמרו שבני קוזשווילי זקן, ושבעצם הוא גמר את הקריירה. אתמול לעג קוזו לכל המספידים, בלם את הנסיונות של יפו ובנה את ההתקפות של הפועל פ"ת. והכי חשוב: הנהיג את הילדים הרבים שמשחקים סביבו שעדיין זקוקים לרגל מנווטת.

ומילה טובה מגיעה גם להנהלת הקבוצה על קבלת הפנים הנהדרת שערכה לעיתונאים בסיום המשחק.

הפועל פ"ת		מכבי יפו	
הס	5	בלופשקה	4.5
ישראל כהן	5.5	מדר	5
(זרסקי/85)		ספיר	6
[illegible]	5.5	(פיטוסי/52	4)
פלטשר	5	נצר	4.5
מאירן	6	בילו	(4.5
קוזשווילי	7	קוראש	5
אדורם קייסי	5.5	נידאל	5
ציבולה	6	זוהר	4
מישיש	4	מאיה	5
(מאיה/32	6)	(דן לוי/78)	
[illegible]	5	ראובן	4
(מנור חסן/68)		סויסה	4
קקון	6		

1–3 (1) (1)

■ הבקעות לפ"ת: קקון (42, 83 מ־11 מ'), מנור חסן (80). [illegible] נידאל (26) ■ מבשלים: לפ"ת: תומס צבולה [illegible] לפ"ת: אדורם קייסי, ישראל כהן, אילן [illegible] קוזשווילי ליפו: מריוס קוראש ■ שפט: יעקב [illegible] ■ אצטדיון פתח־תקווה 3,000 צופים

מחפוד: השתחררנו מטראומת הדרבי

מאמן פ"ת, אלי מחפוד: "זה היה עוול אם לא היינו מנצחים. טוב שהצלחנו להשתחרר מטראומת הדרבי. קוזשווילי בכושר טוב ויש לו עוד כמה שנים טובות לתרום לנו. אנחנו ממשיכים לחפש בלם אחורי".

בני קוזשווילי: "כשאלון מאיה נכנס הוא הוסיף לנו הרבה כוח. אני חייב להמשיך ולהוביל את הקבוצה עד שהצעירים יתחשלו ויתפשו פיקוד".

אילן בוארון: "אני שמח מאד. בעקרון אני מעדיף לשחק כמו היום בצד שמאל, אבל בכל מיקרה אמלא את ההוראות שיתנו לי".

מאמן יפו, מומי אלקולומברה: "פ"ת ניצחה כי היא היתה יותר טובה. כשהובלנו הוריתי לשחקנים להמשיך ללחוץ, אבל הם ניבהלו וירדו להגנה. אנחנו חסרי נסיון ויש לנו עדיין פחד במה. זו הסיבה שהצלחנו להחזיק מעמד רק עד הדקה ה־80. אנחנו מחפשים בלם אחורי וחלוץ".

■ ירון קוק

הערה / ישראל רוזנבלט

גוליבר בארץ הענקים

רק צירוף נסיבות מקרי גרם לכך שבקטע זמן מצומצם למדי חזינו במיקבץ צילומי רנטגן חושפניים, שאישרו אבחנה ישנה: הכדורגל הישראלי ממשיך לסבול מהזיות מגלומניות.

מה שבמיוחד עשה את ממצאי האבחנה הזו קשים לעיכול ציבורי, היה רצף התאורות המכאיבות, עוצמת ההשפלה, אבל בעיקר העובדה ש"אפילו" מכבי חיפה היתה בין הנפגעים.

בעיני רבים וטובים, מכבי חיפה בכדורגל היא כיום הדבר הקרוב ביותר לשלמות בקנה־מידה ישראלי. המועדון היחיד בארץ שיש לו כדורגל איכותי, משאבי כוח־אדם וכסף, דרכי ניהול מקצועניות, ולכן גם יומרות מוצדקות להשתלב במשפחת אופ"א המשגשגת.

לכן, את התבוסה של מכבי חיפה בליסבון אי אפשר להציב בשורה אחת עם המפלה שנחלה בארי־שבע מרגלי ברצלונה, ועם ההפסדים של נבחרת ישראל לסלובקיה, מכבי ת"א לגרסהופר ציריך והפועל ת"א לזומכרו קישינב.

בליסבון התרסק סמל. קבוצת הכדורגל האיכותית ביותר שלנו, דמויית הדגם האירופי, הוכרעה בלא מאמץ מיוחד ע"י ספורטינג, שהיא בוודאי יריב אירופי מכובד, אבל לא מהקלאסה של ברצלונה ושאר בכירי היבשת.

כמו בסיפור הקלאסי של ג'ונתן סוויפט, גוליבר החיפני, שהוא ענק בליליפוט המזרח־תיכונית שלנו, התגלה לפתע כננס בקרב נפילי אירופה.

פתאום "גילו" כמה פרשנים את האמת המרה: ישראל רחוקה עדיין מהרמה התובענית של אירופה. אפילו מכבי חיפה עם הכדורגל האינטליגנטי שלה לא תוכל להצליח שם. מצחיק מאוד. הרי רק לפני זמן קצר דיברו אותם אנשים על סיכוייה של ישראל להעפיל לאליפות אירופה ואח"כ על כשלונה. איזו הארה שמימית נחתה עליהם לפתע?

אלו הם כמובן, דברי הבל. לנבחרת ישראל לא היו שום סיכויים להעפיל למונדיאל בארה"ב או לאליפות אירופה שתהיה בשנה הבאה באנגליה.

נכון שהנבחרת שלנו התקדמה מאוד בשנים האחרונות, אבל איך אפשר להוכיר אותה בנשימה מקצועית אחת עם צרפת ורומניה? איזה דקורד מקצועי יש לשתי נבחרות אלו ואיזה יש לנו. בזכות מה מגיע לנבחרת ישראל לשחק באנגליה 96? האם יש לנו ליגה כל כך משובחת? הכוכבים שלנו מצייפים את המגרשים משני עברי התעלה, או אולי מגיע לנו בגלל שמחלף כפר שמריהו נפתח סוף־סוף לתנועה?

אין קיצורי־דרך. וכל מי שמקים בהבל פיו בנייני קלפים וסיכויים, מתמת תוסר טכלנות כרוני או לצורכי ניגוח המאמן הלאומי התורן, נאלץ אח"כ לאסוף את שיברי החלומות.

הריטואל הזה, אגב, איננו חדש. הוא מלווה את הכדורגל שלנו כבר שנים רבות, עד שלרגע נדמה לי שאני מצטט בעצם דברים שכתבתי כאן לפני 10 ו־15 שנה.

גם הפעם לא נתפכח. בעוד כמה ימים יפסיקו אוזנינו לצלצל מן הסטירות שהנחיתו עלינו כדורגלני חצי האי האיברי. בדצמבר תיערך הגרלת מוקדמות גביע העולם 1998, ושוב יישמעו בציון חדמירות המוכרות על הסיכויים שלנו להגיע למונדיאל בצרפת.

הצטרף לקורס הכי מדליק בצה"ל, הקורס למקצועות הבניה, וסדר לעצמך עתיד מבטיח יותר.

לפרטים נוספים חייג חינם
177-022-1199

או למרכז המידע בתל השומר
03-5307291/2

*הקורס כולל הכשרה באתרי בניה, ומתקיים במהלך השרות הצבאי ולאחריו.
תחילת הקורס - נובמבר 95.

הקרן לעידוד ולפיתוח ענף הבניה מיסודן של:
התאחדות הקבלנים והבונים בישראל · הסתדרות עובדי הבנין

הפועל ת"א נשארה עם 100 אחוז הצלחה למרות פיגור ביתי נגד ראשל"צ, ואת הקאמבק היא יכולה לרשום לזכות אלון אופיר

מאת חיים גרינפלד

הפועל ת"א רשמה פטנט על הבאת שחקן זר שישמש דווקא כבלם קידמי, והרימה בכך גבות רבות. בראשל"צ קנו את המירשם והביאו את אולג מלוקוב מצסק"א מוסקבה, כדי שישמור אישית על נסים אביטן. אז נכון, נסים לא הבקיע אתמול, אבל ראשל"צ, עם חמשת דוברי הרוסית שלה, עדיין ללא נקודה.

עשה את המשחק

הצגה כפולה באיצטדיון על שם האחים בלומפילד היא נשמת אפו של האוהד התל אביבי. ביפו היו אתמול 14 אלף אוהדים צבעוניים ומעורבים בנעשה על כר הדשא המטופח, וגם הנזרים מבסוטים. איצטדיון רמת גן שיחכה למשימות הבאות של שרף.

בהפועל ת"א המציאו גם דינמיקה מעניינת. ארבעה־חמישה צירופים יפים, עידוד קולני בשער 5, והיריב נבהל ומזמין התקפות, ומסדר לת"א – קבוצה בינונית – שלושה ניצחונות משלושה משחקים. בקיצור: הפועל ת"א אולי לא מלהיבה, אבל בהחלט מתגבשת, נותנת תוצרת ומעוררת הערכה.

סיפור המשחק אתמול הוא שני הקשרים, יוסי מדר ואלון אופיר. אופיר, במשחקו הטוב ביותר בהפועל ת"א, פרח בעיקר בשל העובדה שמדר, שהיה מצוין, שיתף פעולה עם חבריו ותרם רבות מכשרונו, מבלי להשתית את כל המשחק על עצמו. אבל ת"א, ללא יעקב שוורץ (שלא הוזמן למשחק), פיגרה כבר בדקה השמינית. ניר שיקווה האורח סובב מגן ואח כך את הכדור, ומ־20 מ' השכין כדור בחיבורים, 0-1.

קדם לשער משחק גישושים מעצבן, ונראה היה שהקבוצות בוחנות את סבלנות הקהל. בדקה ה־12 סובב מדר קרן והכדור הורחק בשנייה האחרונה, ומנגד שלח שרון מרציאנו פצצה לאחר חילופי מסירות ברחבת ת"א, אך ירוסלב באקו הדף לקרן. בדקה ה־23 חשפה ת"א מבוכה בהגנה האורחת. שרון מימר בעט לשער, ראשל"צ עמדה והסתכלה, ואת הריבאונד מהדיפתו של אלימלך שלח אופיר בעוצמה פנימה, 1-1.

כאן החלה הפריחה של בעלי הבית. מדר היה בכל פינה במגרש, מהיר ובועט מכל מצב, מימר הופקד על הריסת התקפות היריב ועשה זאת היטב, ואופיר, במשחק משובח ושאפתני, השתלטו כליל על המגרש וחשפו את חוליית הקישור הראשונית במערומיה, כשמאיר עורן (חלש מאוד), ואולג קושלוק (פול־גאז בניוטרל), הופכים את התקפת קבוצתם לפאתטית.

ויאצ'סלב מלניקוב עוד ניסה לעקוץ פה ושם, אך באין עזרה מחברים, אין גם שערים. בדקה ה־34 פרץ אופיר מימין והגביה כדור מדוד לעבר אייל בן עמי, שבעט פנימה, 1-2.

במחצית השנייה חלה נסיגה ביכולתה של הפועל ת"א. מדר נחלש וקבוצתו הסתפקה במתפרצות מוחמצות. ככל שחלפו הדקות, החליטה ת"א לשמור בכל מחיר על התוצאה, אבל ראשל"צ לא השכילה להיענות לחומנתה הנדיבה, וביחד עם הנקודות איבדה גם את העשתונות: ניר שיקווה זרק כדור על הקוון, והורחק, ומרציאנו יצא בגם לאחר פגיעה בקובי הדרי.

שריקת הסיום מצאה את הפועל ת"א 9 נק' מהמקום האחרון.

נסים אביטן (משמאל) נגד אולג מלוקוב. אביטן ניצח בלי להבקיע. צילום: עדי אבישי

הפועל ת"א (2) 2-1 (1) ראשון לציון

הפועל ת"א	
באקו	6
אזולאי	6.5
שרעבי	6
לוקאשיק	6.5
חדדי	6
בן־עמי	6
(שחר כהן/63	5)
אופיר	7
(תומר אליהו/88)	
מוסקאל	6
מדר	7
(גבאי/89)	
מימר	6
אביטן	6

ראשון לציון	
אלימלך	[illegible]
מרציאנו	[illegible]
גורמן	[illegible]
מלוקוב	[illegible]
אלברט	[illegible]
דגאי	[illegible]
(דקל/46)	[illegible]
עורן	[illegible]
(סבג/78)	
קאשלק	[illegible]
גורדנה	[illegible]
(בסון/57)	[illegible]
שיקווה	[illegible]
מלניקוב	[illegible]

■ מבקיעים: לת"א: אלון אופיר (23), אייל בן־עמי (34); לראשל"צ: ניר שיקווה (8) ■ מבשלים לת"א: [illegible] (23), אלון אופיר (34) ■ צהובים לת"א: [illegible] דמיאן לוקשיק. לראשל"צ: יוסי גורדנה, [illegible] דימיטרי גורמן ■ שופט: שמואל שטייף ■ איצטדיון: בלומפילד, 14,000 צופים

מדר: שוב הוכחנו שיש לנו אופי

דקל: אנחנו קבוצה סימפטית בלי נקודות. עדיף להיות לא סימפטיים ועם נקודות

יעקב כהן צדיק, מאמן הפועל ת"א: עשינו נצחון חשוב. זה היה משחק קשה מאוד נגד קבוצה מצוינת, וידענו שיהיה קשה עוד יותר משני המשחקים הקודמים. במחצית השנייה נסוגנו [illegible] לשמור על התוצאה, ועל זה אין שליטה.

רונן גבאי: למה אני לא פותח בהרכב זו שאלה שאתה צריך להפנות אלי.

יוסי מדר: קיבלנו גול מוקדם שלא היה בתוכניות, אבל יצאנו מזה מהר והוכחנו שיש לנו אופי, בדיוק כמו שהיה נגד [illegible].

דימיטרי גורמן, עירוני ראשל"צ: אנחנו חייבים לשחק יותר אגרסיבי, כי מבקיעים נגדנו בקלות רבה מדי.

אליעזר דקל: לא הגענו למצבים. מתסכל אותי מאוד [illegible] קבוצה סימפטית. הייתי מעדיף להיות לא סימפטי, אבל עם נקודות.

■ חיים גרינפלד

משכנות שאננים

הפועל בית־שאן חשבה שהיא צריכה רק להתייצב למשחק כדי ללקט 3 נקודות מכפר־סבא. השאננות הזו עלתה לה באובדן 2 נקודות, 1-1

עשה את המשחק

יאיר רבינוביץ, היו"ר לביקורת תקציבים, עשה לנח אינשטיין ואלי יאנו את השבת, כאשר איפשר להם לחזור לשדה המשחק. רבינוביץ, שלא אישר חמישה שחקנים לכפר־סבא, גרם בכך לשיתופם של צעירים שעוד יניבו פירות בהמשך.

מאת גדעון אברהם

בשבוע בו חטפנו מברצלונה וליסבון, אף אחד לא ציפה כי הישועה לכדורגל הישראלי תבוא דווקא מבית שאן, ובוודאי לא מכפר־סבא. אבל הצופים בבית־שאן אתמול היו לפחות ראויים לקצת כדורגל, ואפילו את זה הם לא קיבלו.

בפעם הראשונה בהיסטוריה הלאומית עלתה בית שאן למגרש כפייבוריטית. בפעם הראשונה היתה בית שאן אמורה ללקט את שלוש הנקודות בקלי קלות, נגד קבוצה המחכה ליאיר רבינוביץ' כדי להתחיל את הליגה.

אבל כפר־סבא, ללא חמישה שחקנים הממתינים לבקרה התקציבית, יכולה להגיד תודה לשוער בית־שאן, מאיר כהן, על נקודת הבכורה שהיא לא היתה ראויה לה. מנגד, גם בית שאן לא היתה ראויה לנקודה במשחק הנרפה שלה, במיוחד של הקישור והחלק הקידמי שלה. גם הזרים ההונגרים של בית שאן היו בתרדמה מול צעירי כפר סבא חסרי הניסיון.

הפתיחה בישרה טובות לבית שאן. בדקה השביעית פרץ אלבז נמרור משמאל, אך את בעיטתו המצויינת הדף ערן שייגזינגר. המשחק המשיך להתנהל בכיוון אחד בלבד, ועימו בא בדקה ה־17 היתרון לבית שאן. זולטן קנשאי, מלך הבישולים ההונגרי, הגביה מימין, וגרקה פקונדו, חלוץ רכש ארגנטיני בהופעת בכורה לאומית, נגח בקלילות פנימה, ופרע שטר ראשון מהבטחתו לכבוש 20 שערים העונה.

ואולם, מאז כיבוש השער נכנסו גרקה ובית שאן לתנומה עמוקה. מוטי יברבוים המצויין, ואלרי קורלנצ'וק ואפילו אנדריי לוזבסקי, ניסו לבעוט מרחוק, אך דווקא כפ"ס היתה קרובה לשיוויון בדקה ה־41, כאשר שמואל קורצקי בעט ומאיר כהן הציל.

בדקה ה־52 שלח ניני עשור כדור רוחב, אך גרקה החטיא מקו השער. הקישור והחוד של בית שאן נחלשו מאוד, והחילופים שעשה אלי גוטמן הזיקו במקום להועיל. בדקה ה־74 החלה כפר־סבא את הליגה שלה: דורי סטולפר ניצל את חלומות הפז של המקומיים, הגביה מימין, וגיא מסיקה נגח את השער הראשון בקריירה שלו, 1-1.

בית־שאן התעוררה קמעה, ובדקה ה־81 חילץ יברבוים שער בטוח אחרי בעיטה של טיבור שאלאי. בדקה ה־88 הורחק אלי צורף האורח בכרטיס צהוב שני, עוד החלטה מצויינת של השופט ניר בעבור, כהופעת בכורה בלאומית.

■ גוטמן: לא היתה התלהבות

אלי גוטמן: שיחקנו תוך כדי שאננות בלתי מובנת שלא מתאימה לנו. השחקנים חשבו שהנקודות יבואו בקלות, אבל לפני שמדברים על נקודות, צריך לדבר על התלהבות ורצון, ואת זה לא היה לנו.

איתן טייב: קיבלנו גול של נאיבים.

בית־שאן (1) 1-1 (0) כפר־סבא

בית־שאן	
מאיר כהן	6
מלכין	5.5
טייב	6
אבי דגן	6
עשור	6
יהודה עמר	6.5
קנשאי	5
שאלאי	4.5
שמעון דגן	5.5
(קרימוס/63	5)
אלבז	6
(אגבריה/80)	
פקונדו	5
(פרהוד/72)	

כפר־סבא	
שייגזינגר	[illegible]
גלומברג	[illegible]
(חגי/46)	[illegible]
לוזובסקי	[illegible]
מסיקה	[illegible]
עבדאל־קאדר	[illegible]
קורצקי	[illegible]
(שם־טוב/69)	
צורף	[illegible]
שום	[illegible]
(עזר/85)	
סטולפר	[illegible]
יברבוים	[illegible]
קורלנצ'וק	[illegible]

■ מבקיעים: לבית־שאן: גרקה פקונדו (17). לכפר־סבא: [illegible] גיא מסיקה (74) ■ מבשלים: לבית־שאן: [illegible] לכפר־סבא: דורי סטולפר ■ צהובים: לבית־שאן: [illegible] עשור. לכפר־סבא: עידן שום, אורן חגי, אלי צורף ■ שופט: ניר בעבור ■ איצטדיון בית־שאן, 3,000 צופים

יהודה עמר: נכנסנו לשאננות כאשר ירדנו [illegible]

נח איינשטיין: המשחק לא היה ברמה גבוהה, [illegible] יותר קל לנהל משחק מתוך המגרש, ולא על [illegible] בשבילנו, הליגה תתחיל רק בעוד שבועיים.

...ור קלינגר ומכבי ת"א נתנו הצגה. מחקו פיגור והביסו את בני יהודה 4-1. איפה היתה היכולת הזו בחודש שעבר?

מאת אייל לוי

[illegible] צריכה הנהלת מכבי ת"א להקים ועדת חקירה [illegible] על המשחק אתמול, אלא על המשחק ב־23 [illegible] מרוע נגד חרגולי גראסהופרס, באותו מקום, [illegible] אותם שחקנים לחבר שתי מסירות ביחד, [illegible] – נגד בני יהודה – הם נתנו הצגה שכבר [illegible] לא ראו בבלומפילד?

[illegible] או שאירופה, כפי שלמדנו, זו ליגה אחרת [illegible] שלנו מכבי ת"א היא נסיכה, ומול בני יהודה 1-4 זה אחרי הנחה. בואו לא נחשוב מה [illegible] עושה ברצלונה לחבורתו של יעקב גרונדמן. [illegible] מתערב כבר אחרי מחצית.

[illegible] משחק כזה, אז קודם צריך לכתוב מלה [illegible] גדול. לא השערים אלא הקצב. אירוע רודף [illegible] אחר התמצה, ואיזה יופי זה כאשר משחק בבלומפילד עם 15 אלף איש ביציעים לא דומה [illegible] למשחק ברמת־גן. כאן אסור לנשום יותר מדי [illegible] התחשמלות.

[illegible] הראשונה עוד היתה בני יהודה במשחק, [illegible] התפרקה לחתיכות. זה התחיל בבום גדול. [illegible] חתך עופר לוי את אגף שמאל ועקף את [illegible] שנאלץ להכשילו. סהר מזרחי ניגש לכדור [illegible] אלכסונית מהשער, בעט חזק, והכדור פגע [illegible] של נחמן ונכנס פנימה, 0-1.

[illegible] היתה בהלם קל. סרגיי גרסימץ היה יכול [illegible] את הסיפור בדקה ה־18, כאשר בוני גינצבורג [illegible] אותו מצויין לבד מול אלכסנדר אובארוב. אבל עד שגרסימץ סידר את הרגל, ישבו לו יעקב הלל ואמיר שלח על הזנב. גראסימץ השכיב גם אותם, אבל בעט מעל המשקוף.

בדקה ה־27 כיוונה מכבי ת"א את הזרקורים והודיעה לכולם: שואו־טיים. איציק זוהר פרץ, מסר לקלינגר, שהכניס לקשנצב. בוני עצר את הבעיטה הראשונה, אבל הכדור פגע בזוהר ונכנס פנימה, 1-1.

זה המשיך עם בעיטה של אלון ברומר ליד הקורה, הדיפה מצויינת של בוני אחרי בעיטה של קשנצב, אבל בין לבין דווקא בני יהודה היתה קרובה מאוד לרשת, כשניר סביליה נגח לקורה.

אבל לבני יהודה יש הרבה מחלות. ההגנה היא חור אחד גדול, והקישור לא מאמין יותר מדי בעצמו למרות שיש שם שחקנים מוכשרים. ההתקפה? מסכן סביליה. כדורים הוא ראה רק במשקפת, ליד הרחבה של בוני.

החלק ההתקפי של מכבי ת"א היה אתמול בשיאו. קלינגר, זוהר, נמני וקשנצב שחו במגרש כמו באמבטיה. קלינגר יצא עם צמר, יכול היה לכבוש עוד שלישיה, ובסך הכל נתן משחק גדול. בדקה ה־58 הריץ קלינגר את נמני באגף. מסירת רוחב – וקשנצב היה במקום, 1-2.

זה הפך מהר מאוד למשחק של חתול ועכבר. גינצבורג באמת לא אשם, עם הגנה כמו שלו שוער צריך לשחק עם שכפ"צ ולא עם אפודה צבעונית. בדקה ה־77 הגביה נמני, וקלינגר כבש את השלישי בנגיחה. ארבע דקות לאחר מכן רשם קלינגר את השני, 1-4. הפעם היה תורו של אלון ברומר לספק לו את האסיסט.

גם לאבי נמני (מימין) היתה הופעה טובה מאוד נגד סהר מזרחי והזהובים שהפכו לכחולים. צילום: עדי אבישי

סהר מזרחי: היו חלקים במשחק בהם נדמה היה שאנחנו והם לא באותה ליגה

[illegible] קשטן: "זה היה המשחק [illegible] שלנו עד עכשיו, אבל אני [illegible] שיש עוד מה לשפר ונראה [illegible] טוב בכל שליגה תתקדם".

[illegible] נמני: "אין דרך יותר טובה [illegible] לראש השנה. זו הרגשה נפלאה ואני לא חושב שהיה [illegible] בבלומפילד שלא נהנה".

איציק זוהר: "זו הדרך הטובה [illegible] להיכנס לתלם הליגה, ואני [illegible] שגראסהופרס כבר מאחורינו. [illegible] שראה את המשחק הבין שזו [illegible] טובה שלנו לגבי העונה".

[illegible] קלינגר: "ככה מכבי ת"א צריכה להראות, ולא כמו בשני המשחקים הראשונים. משחק כזה הוא תוצאה של חומר השחקנים בקבוצה. האוירה באיצטדיון חישמלה אותי".

יבגני קשנצב: "אם היינו מנצלים את כל ההזדמנויות, זה היה גדול".

סהר מזרחי: "במחצית הראשונה עמדנו בכבוד מולם ואף היינו טובים יותר. במחצית השנייה, לאחר שספגנו את השער השני, התברר שוב שיש לנו סף שבירה נמוך. מכבי ת"א קבוצה מצויינת והיו חלקים במשחק שהיה נראה כאילו אנחנו והם לא באותה ליגה".

■ אייל לוי ודרור מילר

עשה את המשחק

איזה קצב היה אתמול בבלומפילד. בכדורגל שלנו אנחנו רגילים לנקר כמעט מדי משחק בגלל קצב החליכה, אשר גם התלך שאול לדני נראה לידו כמו לינפורד כריסטי. אבל אתמול כולם רצו. מגינים, קשרים, חלוצים – כולם היו בתנועה וסוף־סוף היתה תמורה לאגרה. אינשאללה כל שבת.

■ אייל לוי

מכבי ת"א (1) 4-1 (1) בני יהודה

מכבי ת"א	
אובארוב	5.5
דרן נחמן	[illegible]
גדי ברומר	[illegible]
שלח	5.5
הלל	[illegible]
(גיא נחמן/82)	
שוהם	[illegible]
(מזרחי/82)	
אלון ברומר	[illegible]
קלינגר	[illegible]
זוהר	7
נמני	7
קשנצב	6.5
(דריקס/79)	

בני יהודה	
גינצבורג	6
ששון	4.5
איציק לוי	[illegible]
שטרית	[illegible]
עופר לוי	[illegible]
בירמן	[illegible]
(והצעמן/[illegible])	
מקאו	[illegible]
סהר מזרחי	[illegible]
אמסלם	[illegible]
גרסימץ	[illegible]
(מסרג/65)	
סביליה	[illegible]

■ מבקיעים: למכבי ת"א: איציק זוהר (27), יבגני קשנצב (58), ניר קלינגר (77, 81). לבני יהודה: סהר מזרחי (2) ■ מבשלים למכבי ת"א: אבי נמני (58, 77), אלי דריקס (81) ■ צהובים: למכבי ת"א: אמיר שלח, יעקב הלל. לבני יהודה: משה אמסלם, מוטי ששון ■ שופט: דאוד סוהיל ■ איצטדיון: בלומפילד, 15,000 צופים

טקטיקה / נסים בכר

בסוף הם עשו בהם כרצונם

יכולת אישית וקבוצתית מצויינת של שחקני מכבי ת"א לאורך כל 90 הדקות, הביאה גם לתוצאה [illegible] וגם לאחד המשחקים הטובים של מכבי לאורך [illegible]

לפחות השער שספגה בתחילת המשחק, המשיכה מכבי בנעשה כדור סבלנית ומדוייקת, כשהיא עוברת דרך האגפים ומציגה את אבי נמני המצויין [illegible] עם כישורים נהדרים ומימין את דרן נחמן, איציק זוהר ובעיקר את ניר קלינגר הנהדר, אשר [illegible] במחצית הראשונה הבקיע [illegible] מכבי הציגה גם את [illegible] יבגני [illegible] ונייד, שחדר את הגנת בני יהודה [illegible] הבקיע.

הקישור של מכבי שלט לאורך כל המשחק, למרות שבני יהודה הציבה שומרים אישיים: משה אמסלם על זוהר, דודו בירמן על ניר קלינגר, ומוטי ששון על נמני.

שני שחקני המערך האחורי – נועם שוהם ואלון ברומר – הגיעו וכיוונו את משחק הקבוצה מאחור והצליחו לפרוץ את הגנת בני יהודה ולהביא למצבים מצויינים ליד הרחבה. רק יום טוב של בוני גינצבורג הביא לכך שמחצית זו הסתיימה בתיקו.

עם הבקעת השער השני נראתה רק קבוצה אחת במגרש, כאשר בני יהודה [illegible] תה, לא הצליחה להתאושש או להוות יריב רציני למכבי ת"א. השער המוקדם שבני יהודה כבשה הביא לכך שהקבוצה נסוגה לאחור והסתפקה בשמירה על היריב. שחקני הקישור לא [illegible] את הכדור והסתפקו בהתקפות מתפרצות. בשתיים מהן הם יכלו להבקיע ע"י סרגיי גרסימץ מול השוער, וניר סביליה ששיגר כדור לקורה.

אין ספק שהתמונות אלה היו גורליות, אולם בהחלט [illegible] לדרוש משחקנים ותיקים כמו גרסימץ ויוסי [illegible] יותר התלהבות והשקעה כמו גם משאר השחקנים, שנכנעו מהר מדי ואיפשרו לשחקני מכבי לעשות כרצונם.

קבלוהלשבת

ראובן עטר חגג ביום שישי צמד נוסף, ובסך הכל [illegible] שערים בשבוע. בניצחון הפועל חיפה 3–0 מול בית"ר ת"א. תורג'מן השל[illegible]צחון בשער משלו

מאת יואב ארציאלי

רן בן־שמעון, מכוכבי הנצחון של הפועל חיפה על בית"ר ת"א (3–0), הצטנע בסיום ואמר: "אנחנו עדיין בשלב צבירת הנקודות, אין לנו עינים גדולות". צודק. הפועל חיפה נמצאת אמנם בכושר טוב ואף זכתה בשני נצחונות רצופים, אך אלה הושגו מול שתיים משועלי הליגה: הפועל בית־שאן ובית"ר ת"א. המפגש הכפול הצפוי בשבועיים הקרובים נגד האריות של מכבי תל־אביב (בגביע הטוטו ובליגה), יספק מענה טוב יותר לשאלה האם חיפה תהיה העונה ראש לשועלים או אריה בעל גוף.

בית"ר ת"א (חלשה להחריד) לא היוותה יריב שקול לשחקניו של אברהם גרנט, שהצהירו כבר בדקה ה־6 על רצינות כוונותיהם. הקשר ההונגרי ג'ורג' ובר גילה ואקום גדול בהגנת בית"ר ושיגר מסירת עומק מ־18 מטר היישר לראובן עטר, שהרעיד את הרשת בוולה, 1–0.

חוליית הקישור של האדומים, בניצוחו של עטר המצטיין, המשיכה לתת את הטון, אך הלחץ הכבד על שערו של שגיא שטראוס (טוב) לא הניב שערים נוספים. בדקה ה־9 מצא עצמו עמיר תורג'מן בקרב אחד־על־אחד מול שטראוס ברחבה, אך שטראוס הדף. שתי דקות מאוחר יותר ניסה פליקס חלפון [illegible] מטר ושטראוס קלט. המצור [illegible] ר־29 הגביה טל בנין לראובן עטר [illegible] תיהם שרקו ליד השער.

בית"ר ת"א הגיעה להזדמנות [illegible] בדקה ה־34. גונן בוטל הגביה [illegible] לרוחב השער, אבל הכדור טייל ללא [illegible] לקו, עד שהורחק.

מחצית שנייה, דקה 55: לופא קדוש [illegible] אברג'יל כבש אשתקד במשחקים [illegible] כר שאברג'יל הוא מומחה רק נגד [illegible] שום, נגד אדומי הפועל, קצרה הרגלו [illegible] ה־62 קיבל דאמיר לאוק מסירה [illegible] [illegible] המעיה של המגן יניב שרעבי, שנאלץ [illegible] כדי לעצור אותו. השופט לוי הורה על [illegible] ראובן עטר, שטות שמאלה, השלים צמד [illegible] תוך שני מחזורים, 2–0. בדקה ה־69 [illegible] את המשקוף של שטראוס, לאחר הגב[illegible] של בנין.

[illegible] שלושער בדקה ה־77. בנין גילה את [illegible] ללא הפרעה ברחבה, מסר לו, עטר ירה [illegible] הדף בקושי, ואת הריבאונד הרשית [illegible] השערים אשתקד, עמיר תורג'מן, 3–0, [illegible] לניצחון מהשבוע שעבר על בית־[illegible] שער לתורג'מן.

[illegible] מאמן בית"ר, הבטיח בשבוע שעבר: [illegible] שלושה יהיה קשה לנצח אותנו". [illegible] אינו זקוק לשבועיים־שלושה, אלא לתג־[illegible] של קשר וחלוץ. לזכות הבית"רים יאמר [illegible] נקודה אחת בלבד במשחקים קשים, [illegible] צפויים לה מפגשים עם "עלובות [illegible]" – כפר־סבא ויפו.

[illegible] סטטיסטיקה וודאי כבר גילו שהתבוסות [illegible] איוורי חיוג: באר־שבע הפסידה 7–0 [illegible] מכבי חיפה 4–0 לספורטינג ליסבון, [illegible] 3–0 להפועל חיפה.

עשה את המשחק

לאחר עונת נפל אשתקד [illegible] שתקף אותו בתחילת העונה [illegible] נתקע בפתיחה של עונה טובה. [illegible] שערים פרטיות תוך שבוע, [illegible] ויכולתו המצויינת הדביקה [illegible] בהיידק והצלחה.

שחקן הפועל חיפה, רן בן־שמעון, בועט מכל הלב מעל גונן בוטל מבית"ר, המשתטח על הדשא צילום: שחר מנספילד

אהוד כחילה מנסה לנגוח מאחורי דומן פיליפצ'וק, שמציג את פ"ת במערומיה צילום: בן אוסקר

משה גורלי

למה לרוץ אם אפשר ללכת

[illegible] התכלית של ברצלונה וספורטינג ליס־[illegible] התישו אותנו. גם בתוצאות, אבל בעיקר [illegible], במהירות, במוטיבציה, בקצב הרצחני [illegible] האלה משקיעים. למה לרוץ, אם אפשר [illegible] בהליכה, ברגיעה, בלי להתאמץ. וולקאם, [illegible] הישראלית חוזרת.

[illegible] התצוגות המסחררות של הגויים, חזרנו [illegible] העצל והסטטי, בו כדורגלן עוצר כדור [illegible], מרים את הראש ורואה מסביבו 21 עמודים, [illegible] לראות לאן ימסור. כדורגל שאפשר לצ־[illegible] מהלכיו בלי להזדקק לחילוך איטי.

[illegible] כדורגל כזה, רן בן־שמעון הוא מספר אחת. [illegible] אלגנטי ואינטליגנטי, רואה משחק וכמעט [illegible] שעה. בבחירות הוא הצליח פחות, כשנחשף [illegible] מהירים. שלשום הוא היה פשוט גדול. רן [illegible] את התפקיד של רוני לוי ונועם שוהם: רכז [illegible] לעזין זובר ועטר, שהוא המרוויח העיקרי [illegible] – כשלקבוצה הנעת כדור מסודרת עד הזותקפה, ראובן פורח גם כסקורר.

מי שהלכו לאיבוד שלשום היו עמיר תורג'מן וטל בנין. תורג'מן – למרות השער שכבש – לא שותף במשחק, הסתבך בנבדלים ולא היה יעד מועדף למסירות. בנין שיחק בשמאל ובמחצית הראשונה היה שותף זוטר ביותר לניהול המשחק שהתמקד בציר המרכזי – בן־שמעון־ווּבר־עטר. במחצית השניה קצת נמאס לטל והוא משך לאמ־צע כדי להשתתף באופן פעיל יותר במשחק.

בית"ר תל־אביב נתפסה ליום רע במיוחד, שזה כמו להגיד שעופר פליישר תפס יום רע בקליעות עונשין. מכאן תבינו שחיפה לא נתקלה כלל ביר־יב. אפילו בעיטה מסוכנת אחת לא נבעטה למ־סגרת של ווג במהלך 90 הדקות. החיפנים זכאים לנחת מהניצחון, אבל אסור להם להסתמך עליו, כמו שלברצלונה לא היתה סיבה לצאת מגידרה אחרי באר־שבע: כשמשחקים נגד אוויר, אין לצ־פות להתנגדות.

[illegible]שמעון: אין לנו עינים גדולות

מאת יואב ארציאלי

[illegible] גרנט, מאמן הפועל חיפה: "חשוב לנו להי[illegible] יכולת ממשחק למשחק, ואם יש גם תוצאות [illegible] אני בוודאי שמח".

[illegible] חלפון: "הפועל חיפה בדרך הנכונה ואנחנו [illegible] משתפר".

[illegible] בן־שמעון: "אין לנו עינים גדולות, בינתיים [illegible] בשלב צבירת הנקודות".

[illegible] – המשימה לצבור נקודות בקצב כזה, ובאמת [illegible] קשה.

[illegible]שמעון: "זה לא מפחיד אותי".

[illegible] עטר: "יש שיפור ביכולתנו משבוע לשבוע [illegible] גם שיפור ביכולתי האישית".

[illegible] מאמן בית"ר תל־אביב, לופא קדוש: "תפסנו יום [illegible], אני קצת מאוכזב, כי ציפיתי שניתן להם פייט [illegible] אם היינו נראים כל־כך רע נגד מכבי יפו [illegible] הפועל כפר־סבא, הייתי מודאג. החיים שלנו בליגה [illegible] עד שנתחזק, אבל בינתיים לא נשב ונבכה, [illegible] נשתמש במה שיש".

[illegible] מקרה, את דבריו של קדוש ניתן לבדוק כבר [illegible] הקרובים, כשבית"ר תל־אביב תתמודד בזו [illegible] נגד הפועל כפ"ס, מכבי פ"ת ומכבי יפו.

(0) 3-0 (1)

בית"ר ת"א		הפועל חיפה	
שטראוס	5.5	ווג	6
שרעבי	5	פליקס חלפון	6
פאוק	4	לאוק	5.5
דורון עמר	4	סוזר	6
בוטל	4	אלון חלפון	5.5
חרשליקוביץ'	4	([illegible])	
אברהמי	4	בן־שמעון	6.5
(כבודי/65)		טלקר	6
שוויג	4.5	בנין	6
(שריקי/55	4)	וובר	6
שלומי עמר	5	עטר	7
דנאייב	4.5	(ניראור/86)	
(אברג'יל/55	4)	תורג'מן	6
אייזנברג	4.5		

■ מבקיעים: להפועל: ראובן עטר [illegible] ■ מבשלים: [illegible] ■ שופט: [illegible] ■ 3,000 צופים

ראובן עטר מזנק על טל בנין ביום שישי בבלומפילד

מאה אחוז שאלוי

מאת רון עמיקם

על האליפות של מכבי ת"א בעונה שעברה נכתב באותיות מאירות עיניים – הושגה בקרבות מול הקבו־צות הקטנות. בית"ר ירושלים לא נראית עדיין כקבוצה שמשחקת כמו אלופה, אבל עד עכשיו היא עם 100% מהשדה ואם הפועל חיפה או מכבי פ"ת הן קבוצות קטנות, אז כנראה שכטורי מכינים לנו הפתעה.

בית"ר היתה רחוקה מלהרשים ואילולא משגים חמורים של השופט ליפקוביץ, ספק אם היתה מנצחת, אבל היה לה שחקן שאין לאף אחת אחרת – אישטוון שאלוי. יסלחו לי סרגיי קנדאורוב ויבגני קשאנצב, והתהרות על תואר הזר הטוב בארץ לא קיימת כשהב־לונדריני עם הנעל הכחולה מסתובב במגרשים.

שאלוי היה היחיד ברקות הפתיחה המאוד לא מאו־רגנות של בית"ר, שהכניס את פ"ת ללחץ. בית"ר לא הצליחה להתמודד עם החור של פ"ת ובמיוחד לא עם נג'זאן גרייב. כבר בדקה ה־4, קיבל גרייב כדור בשמ־אל (איפה שמוליק לוי?), תופשי מול קורנפיין, שמיהר לצאת ולהכשיל אותו על קו ה־16. ליפקוביץ לא שרק לכלום והיה חייב להרחיק את קורנפיין (שחור מהרח־קה). פ"ת היתה כהלם מחוסר התגובה. צה שלח את שאלוי לבד מול מלול, שהדף ומורחי מול שער בלי שוער בעט לרגל פתח־תקוואית.

פ"ת המשיכה לשלוט, עם קישור שלא הבריק, אבל היה מאורגן. אלי כהן מיהר להסיט את אריק בנארו שיסגור את גרייב ויגבה את לוי ההססן.

שאלוי המשיך בהצגה. בדקה ה־18 הקפיץ לעברו צה, שאלוי המשיך עם גב הנעל, הכניע את מלול, אבל הכדור חמק ליד הקורה. בדקה ה־23 השתחררה בית"ר למתפרצת. מזרחי הגביה, מלול (1.97 מ') יצא עם הד־רועות מונפות, שאלוי עם הפרחת השאיר לו אוויר וסהר סעדו (בנבדל) מול שער ריק, גילגל פנימה, 1–0.

ליפקוביץ לא ראה נבדל גם לאחר 5 דקות. טריטי־אק הרחיק לא טוב ישר לגרייב, שבעט מהאוויר כדור שפגע ברגל בית"רית היישר לגיא יצחק בעומק הרח־בה, ומול קורנפיין הוא השווה, 1–1.

ברקה ה־31 הקפיץ שאלוי לעצמו וירה מספרת מעל המשקוף. במחצית השניה הכניס אלי כהן את אלהרר ומיד את חרזי. הכל כבר נראה אחרת. ברקה ה־58, סידר צה כדור לחרזי שאילולא הרבה אבק וחלודה היה נגמר ברשת, אבל טס החוצה.

ברקה ה־69 סחט חרזי קרן. אלהרר הגביה, כחילה עלה מעומק ההגנה וגגח לרשת, 2–1 לבית"ר.

בית"ר המשיכה ומי אם לא שאלוי סיים דאבל־פס עם אבוקסיס כדי לבעוט לקורה. 3 דקות אח"כ הגביה דוד פרץ קרן לפ"ת. בנארו נתקל בליפקוביץ, גיידוק נגח וקורנפיין בקצות הכפפות, הדף שער בטוח.

אקורד הסיום היה שייך כמובן לשאלוי. דקה 84: שאלוי מקפיץ עם העקב מעל דניאל, מסתובב ומוכשל ברחבה. רונן חרזי מבקש לבעוט, עושה 3–1 וטס לקהל.

■ חרזי: העיקר שאני בריא

רונן חרזי: "לא חשוב השער, העיקר שאני בריא. הכי חשוב שבדקות ששיחקתי לא חששתי מכלום. לא הייתי אמור לשחק, אילולא אלי אוחנה נפצע, וגם לא הייתי אמור לבעוט את הפנדל, אבל ככה יצא".

מאמן בית"ר, אלי כהן: "פתחנו לא טוב, אבל בחצי השני היתה לנו יותר שליטה במרכז. לא בניתי על חרזי, כי חשבתי עד לדקה האחרונה שאוחנה ישחק. הדרך ארוכה, אבל המשחק הזה מצביע על אופי".

מאמן פ"ת, מנשה נוריאל: "אנחנו לא מספיק בוג־רים אם אנחנו חוטפים שלושה שערים ממצבים כאלה".

יו"ר פ"ת, אבי לוזון: "חבל ששופטים מכריעים משחקים ומעניין למה. בחמש העונות האחרונות, מכבי פ"ת לא ניצחה אף משחק שליפקוביץ שפט בו".

(1) 1-3 (1)

בית"ר י-ם		מכבי פ"ת	
קורנפיין	6	מלול	4.5
שמוליק לוי	4.5	פרץ	5.5
(אלהרר/46	6)	סגמדוב	
טריטיאק	5	(דניאל/14	5)
כחילה	6	שרון צופין	6
בנאדו	6	בניה	5
אמסלם	5	(כגלייבטר/79)	
אבוקסיס	5.5	קויסי	5
מזרחי	4.5	שושני	5.5
(דרורי/77)		(שאבי/81)	
צה	5	יצחק	6
שאלוי	8	גרייב	6
סעדו	5	גיידוק	6
(חרזי/55	5.5)	פיליפצ'וק	4.5

■ מבקיעים: לירושלים: סהר סעדו (23), אהוד כחילה (69) רונן חרזי (84 מ־11 מ'). לפ"ת: גיא יצחק (28) ■ מבשלים לירושלים: אישטוון שאלוי (23), אילן אלהרר (69) ■ [illegible] ■ שופט: ליפקוביץ ■ 8,000 צופים

עשה את המשחק

דקה 55 בטדי. רונן חרזי חוזר למגרשים אחרי 4 חוד־שים ושבוע. מה שהתחיל בחימום שלפני המשחק בק־ריאות בלתי פוסקות בשמו והמשיך במהלך המימון של בית"ר בשאגות קצובות, הפך לחר־נעש אמיתי. חרזי עדיין חלוד, אבל השיג את הקרן ממנה בא ה־2–1 ובעט את הפנדל הנהדר שהפך ל־1–3. איזה קאמבק.

ב"ש למדה מהר

הפועל ב"ש התאוששה מהתבוסה לברצלונה וגם למדה משהו

מאת דרור מילר

החלום הרע של אמצע השבוע, ברצלונה, שנפל כר־עם ביום בהיר על תושבי הנגב ושחקניה, נעלם לו, והקבוצה שבה לנצח במאבקי הליגה הלאומית. המון לחץ היה סביב ההתמודדות הזו.

האורחים מבירת הנגב, שכבר ראו עצמם יוצאים עם נקודת ליגה אחת מחולון, כבשו מרגלי הקשר המחליף ברוך דוד בדקה ה־89 וירדו מנצחים 2–1. חולון, מתב־רר, בצרות גדולות וויקו זכה בהמון אוויר לנשימה.

החל מהשריקה הראשונה היו האדומים לבנים רא־שונים לכל כדור. מעל כולם בלט החלוץ הנייד אורן סגרון, שעשה חריש באגפים ונעזר בצעיר שרון אביטן, שהשקיע, השתדל ואף כישל את הרליקטס של ארמנד זיילברניץ בדקה ה־14.

אביטן הסיט כדור גובה לג'ינגי, הכדור עשה דרכו לקרקע אבל רגע לפני, שלח מספר 8 את הרגל ואת הכדור מ־17 מ' אל בין החיבורים של אלכסנדר זידקוב. שער נדיר שגם סילבן סנסון (הנבחן הצרפתי) לא היה לוקח. 1–0, חיישר מבית־הספר של קרוייף.

ב"ש המשיכה ליזום ולהחמיץ וחולון נראתה כמו בימים של אהרון שמש, ויקטור לנציאנו ומישקה לפר־דון. הגנה חדירה ומבולבלת, קישור חסר מעוף ודיוק, והתקפה שהביאה למסקנה ששי הולצמן בלי חוי שידרי לצידו, מתקשה לבוא לידי ביטוי. שלמה אילוז ששמר עליו הקשה את חייו עוד יותר.

המחצית השניה כבר היתה שונה. חולון הראתה סימני התאוששות וב"ש גילתה סימני עייפות. מכבי חיפה, ברצלונה וצפרירים באותו שבוע זה לא קל.

בדקה ה־62 בעט מוטי איוניר לשערו של סמרג'ה, הכדור פגע במגן ב"ש והגיע לאסי טובי, שבעט חלש לידי השוער. בדקה ה־69 שוב איוניר, מהטובים בחור־לון, שלח כדור עומק לאורן ניסים, שחודר לרחבה ומול סמרג'ה בעט החוצה.

בדקה ה־70 הגיע השיויון. אבי פס הכניס כדור עומק לעברו של הולצמן, ביטון לא נראה, טלסננקו איחר בסגירה והולצמן גילגל מול סמרג'ה, 1–1.

שתי הקבוצות כבר ראו את הנקודה שמתווספת למ־אזנם העגום והשעון של השופט המצוין חנן זונטג נכ־נס לסיבוב האחרון. איתן אנקרי שנכנס כמחליף ניסה מסירה כפולה עם זיילברניץ' על סף רחבתו של זידקוב, ראש חולוני התערב והציחק לעבר ברוך דוד, שיתרר מ־16 מ' כדור אדיר שפגש את המשקוף והר־שת, 1–2 מהמם.

■ אילוז: אלוהים איתנו

מאמן ב"ש, ויקי חודר: "אני גאה בשחקנים. ביקשתי מהם שירימו ראש אחרי ברצלונה. קשה לשחק שלושה משחקים בשבוע. לא ניתן לאף קבוצה בארץ את הלוק־סוס הזה לשחק במקומנו בגביע אירופה בעונה הבאה".

מבקיע שער הניצחון, ברוך דוד: "אני מאושר. קשר זה התפקיד הטיבעי שלי".

שלמה אילוז: "ידענו שחולון קבוצה חלשה ויש לה הגנה גרועה, אבל גם אלוהים היה איתנו הפעם".

מנג'ר חולון, מוטליה שפיגלר: "במחצית הראשונה שיחקנו חלש מאוד וב"ש ניצלה זאת רק ליתרון של 1–0. חזרנו למשחק בחצי השני ומה שנראה כנקודה בטוחה הפך להפסד שני רצוף".

(1) 2-1 (0)

צפרירים		באר־שבע	
זידקוב	5	סמרג'ה	5.5
מוגנבלים	5	חזות	5
טולדברג	5	טלסננקו	5
פיקטי	4.5	אילוז	6
(שער/46	5.5)	ביטון	6
אהרונוב	4.5	אלימלך	5
איזנר	5.5	הדף	5
כמדרה	5	(אנקרי/77)	
(ניסים/58	4.5)	אביגדור	4.5
פס	5	זיילברניץ'	5.5
מז	5	סגרון	6.5
טובי	5	אביטן	5.5
הולצמן	5	(ברוך דוד/68	6)

■ מבקיעים: לצפרירים: שי הולצמן (70). לבאר־שבע: ארמנד זיילברניץ (14), ברוך דוד (89) ■ מבשלים: לחולון: אבי פס. לבאר־שבע: שרון אביטן (14) ■ [illegible] שי הולצמן. לבאר־שבע: אנדריי טלסננקו ■ שופט: חנן זונטג ■ אצטדיון: חולון, 1,500 צופים

עשה את המשחק

פתאום משומקום ועם השריקה האחרונה הגיע ברוך דוד וויקו חודר קפץ כמו ילד על הספסל וצעק ברוך השם. מי יודע איזה שינוי נוסף היה גורם התיקו הזה במחנה הבאר־שבעי. פסיכולוג כבר יש, אפרים צבי כבר יש, ועכשיו גם לברוך דוד יש שער בכורה לאומי.

רבין הכתיר את השנטלים

האחים ניר (26) ורן (24) שנטל, הם ספורטאי השנה של ההתאחדות לספורט לתשנ"ה. השנטלים הוכתרו אמש בטקס חגיגי שאירגנה ההתאחדות לספורט, בגן הסלעים, ואת הפרס העניק להם ראש ממשלת ישראל ושר הבטחון, יצחק רבין.

השנטלים התרגשו מהמעמד וסיפרו כי הופתעו לחלוטין מעצם הבחירה, למרות שבתקופה האחרונה הם זכו בהישגים מרשימים. הישגם הגדול ביותר השנה היה – מדליית ארד באליפות העולם במפרשיות מדגם 470.

השניים חברים באגודת הפועל תל אביב, ומודרכים על ידי המאמן הלאומי איתן פרידלנדר.

יצחק רבין ציין בנאומו את הקידום הגדול שנעשה בספורט הישראלי בשנים האחרונות, בעיקר מההיבט הכספי. רבין שיבח את סגן השר מיכה גולדמן, על כך שבשלוש השנים האחרונות גדל תקציב הספורט פי ארבעה ממה שהיה ב־1992.

רבין הסביר כי ישראל גדולה וחזקה בשטחים רבים, ולדבריו אין שום סיבה שמדינה בהיקף אוכלוסיה כמו שלנו, לא תירשום הישגים ספורטביים ברמה עולמית.

למרות הדברים הללו, ציין רבין, ולא בגאוות יתר, את התבוסות בכדורגל של הפועל באר־שבע לברצלונה (0–7), אך לא זכר במרוייק את שמה של הקבוצה הפורטוגזית לה הפסידה מכבי חיפה 0–4, אך זכר את התוצאה.

יו"ר מועצת ההימורים, אריה זייף, ציין אף הוא את רצון מועצת ההימורים להגדיל את תקציבי הספורט לענפים האישיים.

הינחה את הטקס החגיגי יו"ר ההתאחדות לספורט, יחזקאל הרמלך, אשר ציין, שב־18 ענפי הספורט בהתאחדות לספורט פעילים כ־40 אלף ספורטאים. הוא הציע לראש הממשלה להקים ועדה ציבורית, אשר תתכנן ספורט לאומי לטווח ארוך. ראש הממשלה בדבריו אמר, שההצעה נראית לו והיא תיבחן במסגרת ממשלתית.

מיכה גולדמן הודיע על רצונו להורים עד למשחקי סידני בשנת 2000, כ־100 מיליון שקל לספורט ההישגי. יורם אוברקוביץ, יו"ר הוועד האולימפי, חזר על המספר מאה, וביקש מהממשלה מאה מיליון שקל. בטקס החגיגי הוכתרו גם הספורטאים מצטיינים בענפי הספורט השונים:

באיגרוף: יעקב שמואל; ברמינטון: ליאוניד פוגאץ'; קשתות: ירון קולסניק; התעמלות: מיה שגיא; טניס שולחן: איסק אברמוב; חתירה: ניצן בוינסקי; כדורעף: צחי אלבס; קייאקים: ליאור כרמי; כדוריד: שי יפה; שחיה: יואב ברוק; כדורמים: ינאי בן־גל; האבקות: גוצ'ה צ'צ'שווילי; משקולות: ואצ'יסלאב איבנובסקי; ג'ודו: ערנת ירון; אתלטיקה קלה: רוגל נחום; סיוף: לידיה חתואל־צוקרמן; קליעה: גיא סטריק.

כן הוענקו פרסים לספורטאים צעירים מצטיינים.

יצחק רבין וספורטאי השנה – האחים שנטל   צילום: חגית כתב

ליגות ב'

סמדג'ה עלה בסערה

מאת נמרוד צ'פני, רוני לוי וגיל ויטל

מכבי נווה לוד, העולה החדשה לליגה ב', מובילה את טבלת מחוז דרום ב', לאחר שניצחה 7–1 את מכבי רחובות במשחק חוץ. בני סמדג'ה כבש חמישה שערים.

■ צפון א': דייר־חנא – ס.כ. מעלות 0–2; הפועל צפת – בני־טמרה 2–2; הפועל כרמיאל – מג'דל־כרום 1–3; מכבי כאבול – הפועל בועיינה 1–1; הפועל עראבה – מכבי טבריה (לא נערך); בני־נצרת – הפועל טובא 5–0; מכבי גבעת הרקפות – הפועל חורפייש 5–1; הפועל כפר סמיע חופשית.

■ צפון ב': עיר' א.א. פחם – הפועל פרדייס 4–1; מכ' א.א. פחם – כפר־קרע 0–0; הפועל יפיע – ערב־נוג'דאת 2–1; הפועל ברטעה – עירוני ט.הכרמל 2–3; הפ' טירת־הכרמל – דליית־אל־כרמל 1–2; ביר־מכסור – הפועל נחליאל 1–0; הפועל דיינה – הפועל איכסל 0–3; צור־שלום – מכבי טורעאן 3–1.

■ דרום א': מכ' כפר־קאסם – נחלת־יהודה 3–1; מכבי קלנסואה – כפר־יונה 2–0; בית־דגן – מכבי בת־ים 0–1; מחנה־יהודה – בית"ר חולון 2–0; גבעת־שמואל – רמת־השרון 1–1; ב' בת־ים – הפועל אזור 0–2; הפועל טירה – עליה־כפ"ס (לא נערך); הפועל רעננה – הפועל הרצליה 0–1.

■ דרום ב': מכבי אשקלון – הפועל אילת 1–0; בית־שמש – באר־יעקב 5–1; מכבי רחובות – מכבי לוד 1–7; רמת־אליהו – מבשרת־ציון 4–1; בן־צבי – הפועל דימונה 0–0; בית"ר לוד – בית"ר אשדוד 3–1; מכבי רמלה – בני־לכיש (לא נערך); עירוני אופקים – בית"ר יבנה 0–0.

דייויס: אייל רן ואייל ארליך ישחקו ביחידים נגד סלובניה

נבחרת הדייויס מתכוננת למפגש נגד סלובניה, שיחל ביום חמישי הקרוב ברמת־השרון. גלעד בלום ונועם בר ישחקו כנראה בזוגות

מאת אמיר מרום

אייל רן (201 בעולם) ואייל ארליך (235) ייצגו את ישראל במשחקי היחידים במפגש הדייויס נגד סלובניה, שיתקיים בימים חמישי־שישי־שבת במרכז הטניס ברמת־השרון. ארליך לא שיחק מעולם במשחק יחידים בגביע דייויס, ורן אף פעם לא תיפקד כמחבט מספר 1 בגביע דייויס.

גלעד בלום ונועם בר ישחקו כנראה במשחק הזוגות שייערך ביום שישי. הגרלת המשחקים תתקיים במרכז הטניס ביום רביעי. המנצחת תישאר בבית האירופי ותשחק על הזכות להעפיל למשחק העלייה לבית העליון.

קפטן הנבחרת, שלמה גליקשטיין, עדיין לא פירסם רשמית את הרכב להתמודדות, אבל העובדה שרן וארליך מדורגים ראשונים בין הישראלים, בתוספת הידיעה שבלום כבר הודיע שיפרוש מטניס מקצועני בסוף השנה, מחזקת את מעמדם של ה'איילים' בנבחרת. בלום ובר, ששיחקו בצוותא במשחקי הליגה בטניס, מועמדים לשחק בזוגות. גליקשטיין מעדיף בדרך כלל להסתמך על ארבעה שחקנים, ולאפשר מנוחה של יום לשחקני היחידים.

בסוף השבוע קיימה הנבחרת שני אימונים מרוכזים. עמוס מנסדורף, שפרש מטניס מקצועני לפני עשרה חודשים, הגיע למרכז הטניס והתאמן עם השחקנים. עמוס, לדברי הסוכבים, נראה מספיק טוב כדי לעלות ולנצח משחקים גם היום. השחקנים ינוחו היום, יחזרו להתאמן פעמיים מחר ויורידו בהדרגה עומסים עד ליום חמישי.

נבחרת סלובניה אמורה להגיע היום לישראל. הסגל הסלובני כולל את איזטוק בוזיץ' (399 בעולם), בורוט אורה (709), ג'אקה בוזיץ' (970) וויגה ג'אנסקובק (1233), ולא צריך להיות מומחה גדול כדי להבין שישראל צריכה לסגור עניין די בקלות.

■ דייויד בלאט, מאמן כדורסלני הפועל גליל עליון, ימשיך זו השנה השניה לשחק בשורותיה של העולה החדשה לליגה א', הפועל קרית־שמונה.

■ עמרי כהן

כריסטי ניצח גם בטוקיו

לינפורד כריסטי שוב גבר על שני הקנדים בריצת 100 מטר, הפעם בתחרות בינלאומית בטוקיו. כריסטי ניצח בתוצאה של 10 שניות, לפני ברוני סורין 10.02 ש' ואלוף העולם דונובן ביילי 10.09 ש'. מייקל ג'ונסון ניצח הפעם ה־17 ברציפות ב־200 מ' בזמן של 20.06 ש'.

אינגה באבקובה האוקראינית ניצחה בקפיצה לגובה, עם שיא אישי של 2.05 מטר. היא גברה על סטפקה קוסטדינובה (1.98 מ'). סרגיי בובקה ניצח בקפיצה הראשונה שלו, עם 5.95 מטר. גוויין טורנס, אלופת העולם, בתחילת ריצת 100 מטר לנשים ולא סיימה את הריצה. אירנה פריבלובה הרוסיה ניצחה בזמן 11.16 ש'. בקפיצה לרוחק ניצח שוב איוון פדרוסו הקובני עם 8.59 מטר.

ליגות ג'

■ גליל־עליון: בית"ר מג'אר – בית"ר צפת 7–2; הפ' ריחנייה – דיר־אל־אסד 0–4; פסוטה – קצרין 0–4; מכ' בית ג'אן – הפ' מג'אר 1–1; בית"ר חצור – בית"ר טבריה 2–1; בני ראמה – מכ' כרמיאל 4–2; בני־סג'ור – הפ' ינוח 4–2.

■ גליל־מערבי: הפ' שלומי – הפ' נהריה 3–0; מכ' שעב – הפ' מקיעין (לא נערך); הפ' ג'ת הגלילית – הפ' כאבול (הופסק בדקה ה־30 במצב 0–3); בני ג'ולים – הפ' בני מזרעה 6–1; מכ' כפר סמיע – צעירי נחף 0–7; מכ' נהריה – בית"ר שלומי 0–2; מכ' בענה – הפ' כיסרא 3–5; הפ' אבו סנאן – הפ' תרשיחא 5–1.

■ כסרין: הפ' גבעת עבלין – הפ' סכנין 0–3; בית"ר מגדל העמק – מכ' סג'ור 4–2; בית"ר איכסל – רמות מנשה מגידו 3–2; מכ' ד.א כרמל – הפ' ג'דידה 1–1; מכ' ג'דידה – הפ' מקר 0–7; הפ' מ.א. גליל תחתון – הפ' ואדי סלמה 0–0; הפ' כאוכב – הפ' בני עכו 2–5; הפ' עילוט – מכ' השלום אעבלין 0–1.

■ יזרעאל: מכ' בית שאן – הפ' כפר סולם 1–1; הפ' דבוריה – הפ' בית זרזיר 2–1; הפ' בני מגרה – הפ' כעביה 5–0; כפר שיבלי – הפ' נצרת 2–3; בית"ר עמל – הפ' עין מאהל 2–1; מכ' כעביה – הפ' משהד 1–0; הפ' כפר קמה – הפ' כפר מסר 0–1; מכ' משהד – הפ' עמק טמרה (לא נערך).

■ חיפה: הפ' בני בין – בית"ר חיפה 0–1; בני בבכיר – מכ' ביר אל מכסור (לא נערך); הפ' כפר יסיף – מכ' קרית ביאליק 0–3; מכ' נווה שאנן – אחוה חיפה 6–5; הפ' חליסה – הפ' טמרה 3–1; בית"ר קרית־ים – הפ' נשר שבעון 0–0; שפרעם – עתליה (לא נערך).

■ שומרון: הרוגב – הפ' זלפה (לא נערך); יקנעם – עין סהלה 4–1; מועאוויה – בית"ר פרדס חנה 2–1; גלבוע – מכ' ב.א. גרביה 0–1; הפ' ב.א. גרביה – משירפה 4–3; כפר קרע – הפ' ערערה (לא נערך); מרגיס – זכרון יעקב (לא נערך).

■ שרון: פרדסיה – הפ' הוד השרון 0–4.

■ דן: בית"ר הוד השרון – כפר ברא 0–10; עמישב – בית"ר אריאל 2–8; נווה גולן – הפ' ראש העין 2–0 (טכני); מכ' ראש העין – כפר סבא ג'לג'וליה 2–5; ספורט מעוז – מכבי 0–5; מכ' ערערה – בית"ר פ"ת 1–2; מכבי יהוד – בית"ר חולון 4–0.

■ תל־אביב: השקמה/חן – מכבי חולון 3–0; טירת שלום – אורות־בכרים 1–3; בית"ר ר"ג – קרית אונו 0–2; בית"ר צורא – הפ' ניתן 1–2; רמת ישראל – מכ' מונטיפיורי 0–1; אנטוניו אורתודוכסים – קרית־שלום 1–2; בית"ר אור יהודה – אליצור בראשל"צ 4–1.

■ מרכז: מכ' קופרין – בית"ר תקווה 2–0 (טכני); רבבת לוד – בית"ר יפו 4–0; אס"א ירושלים – מכבי בית שמש 0–1; בית"ר לה אדומים – בכל לוד 4–3.

■ דרום: גן יבנה – בני איש 4–1; שרד־לים – בית"ר גדרה 2–1; הפ' גדרה – הפ' עוריקם 1–4; בית"ר קרית מלאכי – הפ' אשדוד ולוייל (לא נערך).

■ נגב: מכ' ב"ש – מצפה רמון 1–7; קריית גת – בני־שמעון 0–10; בית"ר אילת – בני לג'יה 0–1.

■ גיל ויטל, נמרוד צ'פני ורוני לוי

זהב משולש למשקולנים

משקולני נבחרת ישראל זכו אתמול בשלוש מדליות זהב בטורניר שנערך באנגליה. גנאדי אוליניק (59 ק"ג) זכה בזהב, לאחר שהניף 105 ק"ג ודחק 130 ק"ג (235 ק"ג בקרב 2); אנדריי דניסוב (99 ק"ג) סיים ראשון עם 125 ק"ג בהנפה, 190 ק"ג בדחיקה (315 ק"ג בקרב 2); ואורן שי ניצח עם 135 ק"ג בהנפה, 165 ק"ג בדחיקה ו־300 ק"ג בקרב 2. ■ רונן הלל

■ תמה הספורטיאדה

באילת הסתיימה אתמול הספורטיאדה ו־6,000 הספורטאים עזבו את העיר. בין המשתתפים היו שלושה שייטים ירדנים, נסיך אחד, ראיד בן זייד, דודו של המלך חוסיין, וקבוצה של נכים מחוג "אתגרים". ברוב התארים והגביעים זכו עובדי חברת החשמל, ששיגרו לאילת כ־600 ספורטאים. ■ יהודית זילברשטיין

■ כדורמים. קבוצת הנוער של אס"א ת"א בכדורמים, זכתה בגביע המדינה לנוער, לאחר ניצחון 5–4 על הפועל גבעתיים 4–5.

■ רונן הלל

■ שחקן הכדורגל היוגוסלבי טושיו לייליץ', שהגיע למבחנים, נשלח ממכבי ראשון־לציון.

■ ערן להב

איגוד הספורט העממי — רשות הטבע — מועצה אזורית, מחלקת הספורט — הפועל, אגף ספורט עממי
משחה צלאק־חפר ה־28
שבת 23.9.95
לקבלת פרטים נוספים נא לפנות: למחלקת הספורט, טלפון: 09-881634-5-6
המשחה בחסות: כייפן — SPEEDO — פורמולה — Mizuno
09-687577
ספורט עממי לבריאות ולהנאה

הצגת בכורה במלחה

2,800 צופים, שיא של כל הזמנים במלחה, צפויים לקבל הערב את הפועל ירושלים במשחק הבית הראשון העונה, נגד הפועל צפת

ינסה לקלקל את החגיגה. מלווין ניוברן של צפת   צילום: חיים אזולאי

מאת יהודה גולן

"זה נהדר לחזור ולשחק במלחה. אני מרגיש נפלא ומתגעגע מאוד לאוהדים ולאווירה כאן". כך, רכז הפועל ירושלים, עדי גורדון, ערב משחק הבכורה של הקבוצה מול אלפי מנוייה. גורדון וחבריו מתכוננים למשחק הבית הראשון העונה, הערב נגד הפועל צפת, עם ציפיות לקראת קבלת הפנים של 2,800 האוהדים והמנויים. "אני מחכה כבר לעלות לפרקט", אמר גורדון, "במיוחד כשיש כל־כך הרבה ציפיות מהקבוצה ולכן אני מתרגש יותר מאשר בפתיחת עונות קודמות".

בירושלים מתכננים מופע לייזרים ענק שילהיב את קהל השחקנים לפני המשחק, אבל גורדון לא שוכח שיש גם משחק: "צפת היא קבוצה טובה ומסוכנת, שניצחה את אילת, ואי־אפשר להקל ראש במשחק הזה. לא יהיה לנו קל, ויש להם שחקנים טובים ובראשם ארז מרקוביץ ומלווין ניוברן, ששמעתי שהוא שחקן נהדר".

הנהלת ירושלים אישרה להנהלת הפועל ירושלים למכור עוד 350 כרטיסי עמידה מעבר לתפוסת המושבים המלאה באולם, לאחר שהקבוצה עמדה בדרישות המשטרה ובשבוע האחרון נפרץ עוד שער יציאת חירום. גם הצופים הנוספים יעמדו במעברים או יישבו על המדרגות, כך שבמלחה צפויים הערב כ־2,800 אוהדים, שיא של כל הזמנים.

המאמן האמריקאי טים שייה, הגיע למכבי ירושלים

טים שייה, מאמן אמריקאי בן 44, יהיה ככל הנראה האיש שידריך את מכבי ירושלים העונה. שייה, שהגיע שלשום אחר־הצהריים לישראל, אימן בשנים האחרונות באירופה ובין היתר זכה בשלוש אליפויות עם בנפיקה מליסבון מפורטוגל. הוא אימן גם את אתלטיקו מדריד, ומשמש כיום כחבר הוועדה המקצועית של ברצלונה וכנציג הניו־יורק ניקס באירופה.

שייה הגיע אתמול לאימון מכבי ירושלים והוצג בפני השחקנים. הוא הספיק לצפות בקלטות של הקבוצה והיום יטוס עם הקבוצה לאילת, כדי לראות אותה במשחק הליגה נגד הפועל אילת. ■ יהודה גולן

■ המילטון יחליף את שלטון ג'ונס

דרק המילטון יהיה ככל הנראה מחליפו של שלטון ג'ונס בהפועל חולון, כשזה יעזוב למבחנים במיאמי היט בסוף החודש. עם המילטון, שסיים לפני מספר שבועות את הליגה בפיליפינים, מתקיים בימים אלו מו"מ, אבל בשלב זה עדיין לא ברור מתי יגיע לארץ.

הבעיה היחידה שנוצרת בעקבות ההחלפה היא במשחקי גביע קוראץ'. במסגרת זו לא ניתן להחליף זרים במהלך השלבים המוקדמים, וחילוף ניתן לעשות רק עם תחילת משחקי בתי רבע הגמר, ולכן נראה שחולון תשחק במשחק הגומלין באיטליה, נגד טים־סיסטם בולוניה, עם זר אחד בלבד. ברור שגם בליגה בארץ לא תהיה אפשרות להחליף את המילטון. גם היריבה מבולוניה תעמוד במצב דומה, ותשחק בגומלין עם זר אחד, כשמייק בראון יעזוב גם הוא ל־N.B.A בתחילת אוקטובר.

חולון תצא כבר בבוקר לגליל לקראת משחק החוץ נגד גליל עליון. תשהה בבית־הארחה ותצא למשחק אחרי מנוחה. ■ חגי סגל

גליל תבקש ארכה מהבקרה

מאת איציק ברתנא

בגליל מקווים לקבל ארכה נוספת מהרשות לבקרה תקציבית, שכן הקבוצה לא תוכל לעמוד במועד האחרון שנקבע לה להגשת התקציב לעונת 95/6', היום בצהריים. הבעיה של הגליל כרגע היא חובות עבר לספקים שונים, המסתכמים בכשני מיליון שקל, ועד שאלה יוסדרו, לא תאשר הרשות לבקרה את תקציב הקבוצה.

לדברי מנכ"ל הגליל, רפי גוי, נמצאת הקבוצה בקשר עם כל הנושים, אבל דרושים לה עוד חודשיים־שלושה כדי להגיע איתם להסדר. "אני מקווה שהרשות תלך לקראתנו, שכן זה לא דבר שאפשר לסגור בימים", אומר גוי.

בנוסף, דורשת הרשות לבקרה תקציבית מהגליל לשחרר שחקן או שניים, כדי ליישר גם את תקציב הפעילות השוטף ל־95/96'. אם יתברר שאין בשחרור כזה משום הפרת חוזה מצד הקבוצה (גליל קיבלה בעניין חוות דעת משפטיות סותרות), היא תיענה כנראה לבקשה.

עניין נוסף שהולך להיסגר מבחינת הגליל, הוא הסכום שתקבל הקבוצה מהספונסר שלה, "קרוי אשראי". סיכום עקרוני עם יובל רז כבר הושג, והשבוע ייקבעו גובה התמיכה ומועדי התשלום. בינתיים, כבר סגרה הגליל על חוזה פרסום עם גורם יווני, לשני המשחקים עם היראקליס, שיתקיימו בסוף החודש הזה (בכפר־בלום), ובתחילת החודש הבא (ביוון). במקביל, מתקיים מו"מ עם סוכנים אירופים על זכויות השידור במשחקיה הביתיים של הקבוצה בגביע אירופה.

■ משחקי אימון: הפ' גבעתיים – מכבי פ"ת 98–96. לגבעתיים: בוני 35. לפ"ת: נורמן 31. מכבי רעננה – מכבי הוד־השרון 87–78. לרעננה: בריסקר 23. ■ עמרי כהן, אברהם בן־יוסף

■ נשים: במשחק השלמה בליגה הלאומית ניצחה אמש רמת־השרון, בחוץ, את הפועל גליל עליון 108–82 (51–38). לרמה"ש: דיקסון 23, מאוכה ואורווארדס 22 כ"א, דינרמן 13, נוי 9, סירושטן, קסטן וזיו 5 כ"א, גורן 4. לגליל: מקויליאמס 27, אשל 22, ג'ונס 18, וולף 10, אריאלי 5. ■ מוטיק לוי

■ ניצחון שני לשרף

לימוז', קבוצתו של צבי שרף, זכתה אתמול בנצחון ליגה שני העונה, הפעם בבית נגד נאנסי, 87–66. 4,000 צופים חזו במשחק. לארי מידלטון קלע 27 ללימוז'.

■ אלופת ספרד, ברצלונה, הפסידה בסוף השבוע בבית לאסטודיאנטס, 80–81. קית' ג'נינגס קלע את שלושת הניצחון, שתי שניות לסיום. אלברטו הררוס קלע 30 נק' לאסטודיאנטס.

■ בעלי קבוצות וה־N.B.A אישרו בסוף השבוע את ההסכם שהושג בין השחקנים להנהלת הליגה, והשביתה תסתיים מחר.

בוסני: אנחנו במומנטום

טוזוסלן מכבי ראשל"צ, שיאן אוליבר, לא התאמן אתמול עם הקבוצה, לאחר שביום שישי מתח את שריר הירך. אתמול עדיין סבל מכאבים ובראשל"צ מקווים שבעזרת הטיפולים, אוליבר יהיה כשיר הערב למשחק מול הפועל ת"א.

מאמן ראשל"צ, רוני בוסני, נתן הרבה כבוד ליריבה: "ראינו את ההצגה שהפועל ת"א נתנה נגד הפועל ירושלים, מה שאומר שמדובר בקבוצה טובה, שכל ההספדים עליה היו מוקדמים. אנחנו מאוד שנשמור על הצורה בתחילת העונה, כי קבוצות שמפסידות בבית מחזות את המספר הזה וצריכות אחר־כך לתקן בחוץ. אנחנו באיזשהו מומנטום ואני מקווה שנמשיך אותו ונעצור גם את המשובה הגדולה שלהם".

בראשל"צ החלו בנסיונות להשיג פרטים על היריבה בגביע קוראץ' [illegible]. בראשל"צ מנסים ליצור קשר עם אנשי הקבוצה הסלובקית, שהספיקה למתחרי בסיבוב הראשון. ■ מוטיק לוי

השבוע בסל

הערב (20.30)
גליל עליון – הפועל חולון (שופטים: רגן, עובדו)
בני־הרצליה – מכבי ר"ג (מילבורג, אפריאט)
מכבי ראשל"צ – הפועל ת"א (זוהר, לוי)
הפועל ירושלים – הפועל צפת (ורדי, גלילי)
הפועל אילת – מכבי ר"ש (שטריקמן, שאול)
שני
עמק־יזרעאל – מכבי ת"א (20.40, וולצר וסלע)
נשים
שלישי
לאומית ב'

חשיפה ראשונה

אולימפיאקוס פיראוס, מהטובות בקבוצות אירופה, נמצאת בישראל, כמעט במחתרת. אתמול קיימה משחק אימון נגד מכבי נתניה מלאומית ב', וניצחה בקושי, 90-82, אחרי פיגור 46-44 במחצית. נאקיץ' קלע 22 וברי 21. דוויט וולטון היה מצוין עם 39 נקודות לנתניה. וולטר ברי (מימין), פנאיוטיס פסולאס וג'ורג' סיגאלאס עשויים לחזור לכאן למשחק נגד מכבי ת"א, בבית הגמר של גביע האלופות, ואז, מן הסתם, יתעניינו בהם קצת יותר. כתב: אורן עטיה; צילום: חגית כתב

איגוד הספורט העממי — צליחת הכנרת ה־42 ע"ש יעקב חסיד — מ.א. עמק הירדן, מחלקת הספורט
SPEEDO ובחסות מעריב
הצליחה העממית ה־42 בכנרת ע"ש יעקב חסיד ז"ל
הצליחה מאורגנת ע"י המועצה האזורית עמק הירדן
מועד: שבת 30/9/95.
זינוקים: למסלולים העממיים באופן חופשי בין השעות 07:00–09:30.
הסעות: אוטובוסים יגיעו ישירות לנקודת הזינוק במעגן והאון.
לבאים ברכב פרטי – הסעה לנקודת הזינוק ממגרשי החנייה המסודרים בצמח, ללא תוספת מחיר.
לנכים אפשרות ירידה עם רכב עד קו המים.
לפרטים והרשמה:
טלפון: 06-757630/1, פקס: 06-757641.
גולן — מעגן — האון — צמח
יותר מעניין לקרוא מעריב

טייבה מדברת

מאת צבי בר־שירה

הפועל ירושלים זכתה אמנם לנצחון שני ברצף – בשכונת התקווה, על כפר־שלם, משער של שחקן־הרכש, איציק אימזירלי, אך משחקה היה רחוק מלהלהיב. לעומת זאת עשתה הפועל טייבה צעד משמעותי בדרכה לשיפור מיקצים, אחרי ששלחה את חלוץ־הרכש אחמד עארף להבקיע צמד – במשחק החוץ בחדרה.

שחקני טייבה חיכו בקוצר־רוח למוצ"ש כדי להתבשר שקבוצתם עלתה מעל לקו – עקב נצחונה של עירוני אשדוד על הפועל רמת־גן. הישג נאה היה גם מנת־חלקה של היורדת השניה, מכבי נתניה, שנצחון החוץ שלה בבת־ים, הוריד את המנוצחים בעליה יזמורות לתחתית הטבלה.

27 שערים (הספק כמעט כפול בהשוואה למחזור הפתיחה) שניתכו במגרשים הארציים הובקעו בתוצאה משלושה נצחונות חוץ ושלוש תוצאות תיקו.

ארבעה שחקנים – ממש כמו במחזור הפתיחה – הורחקו בסו־פשבוע: עופר כהן/מכבי נתניה; ליאור גורביץ/קרית־גת; איציק רוזוליו/הפועל אשדוד ואמיר גולה/הפועל ירושלים.

כוכב המחזור: אחמד עארף

אחמד עארף (24 וחצי), חלוצה של הפועל טייבה – במקור מריח־שערים מצטיין מהפועל אום־אל־פאחם, נראה כרגע כאחת הרכישות המוצלחות ביותר של הקיץ האחרון. עארף, ששותף אשתקד ב־22 ממשחקיה של מכבי נתניה (הוא אף הבקיע בשורו־תיה שלושה שערים) משנן מן הסתם את מילות השיר שנהג להשמיע אבי טולדנו "אחרים גבוהים יותר בדרך חורה" להיות שותף לעליה היסטורית של הפועל טייבה לליגת הלאומית – אין חלום גדול יותר לבחור שהעריך את הפועל טייבה על פני הצעות לאומיות קוסמות. ■ צבי בר־שירה

הטבלה הארצית

		מש'	נצח'	תיקו	הפס'	שערים	נק'
.1	הפועל ירושלים	2	2	0	0	0-3	6
.2	הפועל טייבה	2	2	0	0	1-3	6
.3	עירוני אשדוד	2	1	1	0	2-4	4
.4	מכבי נתניה	2	1	1	0	1-3	4
.5	נס־ציונה	2	1	1	0	3-4	4
.6	הפועל רמת־גן	2	1	0	1	4-3	3
.7	הפועל אשדוד	2	0	2	0	4-4	2
–	מכבי יבנה	2	0	2	0	4-4	2
.9	קרית־שמונה	2	0	2	0	2-2	2
–	מכבי עכו	2	0	2	0	2-2	2
–	שמשון ת"א	2	0	2	0	2-2	2
.12	קרית־גת	2	0	1	1	3-2	1
.13	הפועל חדרה	2	0	1	1	2-1	1
.14	הכח רמת־גן	2	0	1	1	4-2	1
.15	כפר שלם	2	0	0	2	2-0	0
.16	הפועל בת־ים	2	0	0	2	5-2	0

נבחרת המחזור

בני מסילתי – הפועל טייבה

ק.סלומון – הפועל טייבה; ק.אולראן – הכח ר"ג; ד.דמיאננקו – נס ציונה; י.בר־תורה – הפועל חדרה

שלומי אירים – נס ציונה; אסי דומב – מכבי נתניה; אופיר חיים – נס ציונה

ג.קובוצ'אבה – הפ.אשדוד; אורן דנציגר – מכבי יבנה; אחמד עארף – הפועל טייבה

במחזור הבא

מכבי עכו – נס ציונה
הפועל ר"ג – קרית־שמונה
מכבי נתניה – עירוני אשדוד
הפועל טייבה – הפועל בת־ים
הפועל ירושלים – הפועל חדרה
הפועל אשדוד – כפר־שלם
שמשון ת"א – הכח ר"ג
מכבי קרית־גת – מכבי יבנה

המבשלים

1. יעיש סוישה (הפועל טייבה) 2
– פטריסיו סייג (ק.שמונה) 2
3. 22 שחקנים עם בישול 1

המצטיינים

1. אחמד עארף (טייבה) 13.5
– ג.קובוצ'אבה (ה.אשדוד) 13.5
3. י.בר־תורה (הפ' חדרה) 13
4. אסי דומב (מכ' נתניה) 12.5
– ק.אולראן (הכח ר"ג) 12.5
– ת.סירוטקין (ה.אשדוד) 12.5
7. אורן [illegible] (הפ' ר"ג) 12
– [illegible] (הפ' ב"ים) 12

מלך השערים

1. אחמד עארף (הפ' טייבה) 3
2. מרקו בן־ברוך (ע.אשדוד) 2
– ג.קובוצ'אבה (הפ' אשדוד) 2
– אורן דנציגר (מכבי יבנה) 2
– שלומי אירים (נס ציונה) 2
– עופר [illegible] (הפועל [illegible]) 2

בדרך לרשת. אסי דומב (מימין) מעלה את מכבי נתניה ליתרון בבת־ים — צילום: מוטי קמחי

3 נקודות בדרך למעלה

הפועל בת־ים 3–1 מכבי נתניה

מאת אליהו כהן

את משחק הבית הראשון שלה העונה, פתחה בת ים טוב. היא הע־ניקה תשורות לשני שחקניה מא־שתקד, נסים כהן ויוסי גורדנה, לאות תודה על תרומתם לקבוצה. אולם מרגע שריקת הפתיחה, התב־רר שאותו נסים כהן, או בעל בית אחר בדמותו, שיארגן את השורות, חסר מאוד לבת ים, שהובסה בצדק על ידי מכבי נתניה.

גם היורדת הטריה לא הפגינה משחק גדול, אולם ניכר עליה שהיא באה לנצח. הנתנייתים שיח־קו בלי ורים, עם הרכב צעיר גלהב, והציגו משחק שוטף ויעיל. למרות שליטת נתניה, דווקא בת ים היתה קרובה לשער ראשון בדקה ה־29: מאיר כהן תיעתע בארבעה נתניי־תים, שלח רוחב לאלון אלמקייס, שמול שער חשוף, בעט חלש.

ארבע דקות אחר כך, הובקע השער הראשון. שלומי דהאן הפעל־תן הגביה עונשין משמאל על פי השער, ואסי דומב, הגיח, כרי לנ־גות חלש לרשת הגבוהה.

מאותה דקה, נעלמו שחקני בת ים כמעט לחלוטין. בדקה ה־37 קי־בל נתי עוריה מתנה מהגנת המקו־מיים ומ־18 מטר, בעט כדור לא חזק שפגש בחיבורי השער, 2–0. סמוך למחצית (44), הורחק עופר כהן מנתניה, בצהוב שני.

היתרון המספרי אמור היה לש־נות את יחסי הכוחות במחצית השניה, אולם שער עצמי אומלל בדקה ה־52, חיסל את תקוות בת ים: יוסי מלכה הגביה מימין ושׂשי פלשתיאן, בנגיעתו הראשונה בכ־דור, נגח לתוך שערו הוא.

מוטי פליטר החל ליזום, בצוותא עם החלוץ המהיר חיים ירמיהו, שנכנס לשחק. מאמץ זה נשא פרי בודד בדקה ה־67. מאיר כהן הגביה משמאל, ורניאל רודריגז הסתנן כדי לנגוח ולצמק. בת ים המשיכה בלחץ עד לסיום, חיים ירמיהו (73), הרביק כדור לקורת השער ונגיעתו המסוכנת של אלמקייס, בדקה ה־77, הורחקה מהקו.

■ שערים: בת־ים: מאיר כהן (67) לנתניה: דומב (33), נתי עוריה (37), ששי פלסטיאן – עצמי (52) ■ מבשלים: לנתניה: שלומי דהאן (33) ■ שפט: מוטי בשושה ■ אצטדיון: בת־ים, 1,200 צופים

בת־ים: אלבז 4.5; פליטר 5.5, זכרוב 4.5, סנדרוביץ' 4, טאטאש 5 (ירמיהו/43 5.5), צרפתי 5, ירון 4.5 (פלסטיאן/46 4), מאיר כהן 5.5, אלמקייס 4, רודריגז 5.5, שרעבי 4.

נתניה: בלדב 5, מלכה 6, קרמל 5.5, אושר לוי 5, סאסי 6, ניגוזה 5.5, דומב 6.5, פריזנט 6 (אסרף/90), עופר כהן הורחק–44, דהאן 6 (עזרא אלון/80), עוריה 6 (חאלווני/62).

עירוני אשדוד 1–3 הפועל רמת־גן

הצהרת כוונות

מאת ערן להב

עירוני אשדוד והפועל רמת גן, ניראו אתמול כמו קבוצות מליגות אחרות. שחקני אשדוד לא השקיעו מאמץ יוצא דופן, וזה הספיק להם כדי לכבוש שלישיה, ואילו הרמת גנים דווקא נלחמו והשתדלו, ובכל זאת, הם עוד יצאו כוול.

כבר מהפתיחה, שלטו מריאן קלמסטאנו, רן חפיף ומרקו בן ברוך, במרכז המגרש, ושלחו את יגאל זריהן לעימותים חוזי־תיים מול שמעון מועלם, שוער רמת גן. כבר בהזדמנות הראשו־נה, בדקה ה־12, נכנעה הגנת רמת גן לבעיטה חזקה מ־14 מטר, של זריהן, למשקוף ופני־מה, אחרי מסירה של בן ברוך.

החמצות של זריהן, כהן בעי־טה מקרוב למשקוף בדקה ה־41, ויכולת טובה של בלם רמת גן, יובל נעים (שנפצע סמוך להפ־סקה, והוחלף), מנעו שערים נוספים עד ההפסקה.

גם את המחצית השניה פת־חה עירוני בשער. קשרי אשדוד נזכרו שיש בחור חלוץ נוסף, לב מטבייב, והחלו למסור גם לעב־רו. מטבייב לא איכזב וכבש בד־קה ה־51, אחרי שקיבל כדור מחמיף, דהר לרחבה, והשאיר את מועלם חסר סיכוי, 2–0.

בהתקפה המסוכנת היחידה שלה במשחק, צימצמה רמת גן ל־1–2 בדקה ה־87, בבעיטה נהדרת של תומר ברוילי, מ־16 מטר, אל בין החיבורים, אחרי מסירה של שמעון פרץ.

הקהל האשדודי נלחץ, אבל בן ברוך דאג ל־3–1 בדקה ה־90, כשניצל חריפה לא מוצלחת של מועלם, אחרי בעיטה של זריהן.

■ שערים: לעירוני: יגאל זריהן (12), לב מטבייב (51), מרקו בן־ברוך (90). לרמת־גן: תומר ברזילי (89) ■ מבשלים: לעירוני: בן ברוך (12), רן חפיף (51) לרמת־גן: שמעון פרץ ■ שפט: משה אטיאס ■ אצטדיון: אשדוד, 2,000 צופים

עירוני אשדוד: שטראובר 5.5; רפאל 5.5 (אלון כהן/80), דוידי 6, ברוגלו 6, טלסניקוב 5.5, אלמושנינו 5, קלפטנו 5.5, חפיף 5.5, בן־ברוך 6 (משה קמחי/90), מטבייב 5.5, זריהן 5.5.

רמת־גן: מועלם 4.5; בקר 4, נעים 5.5 (זמיר/46 4), סורני 4.5, צפריר 4.5, שפלר 4, צחי 4.5, פרץ 5, אייל כהן 4.5, מוצפי 4 (צפריר־60 4.5), מוחרר 5.5 (ברוילי/71).

הפועל כפר־שלם 1–0 הפועל ירושלים

אם אין אני לי, איומ[illegible]

מאת רוני לוי

צבי רחו, ישב במגרש בשכו־נת התקווה, ובמבט של סוחר, ניסה לתהות, מעט על איכות "הסחורה" הירושלמית, אותה הוא מנסה לרכוש. ומה שראה רחו לא היה מלבב במיוחד.

הפועל ירושלים, שיזוקה רק שלושה, אמנם, בשורה התחתו־נה, השיגה הקבוצה שלוש נקו־דות חשובות בדרך לדרבי הירו־שלמי, אך חוץ מעובדה זו, צריכים הירושלמים לזכור שלא בכל מחזור תהנה להם יריבה כמו כפר שלם, שהפגינה חולשה מדהימה.

המחצית הראשונה היתה חלשה במיוחד. הקבוצות שיחקו ללא קישור רמוגבוני והתקפות המעטות שהציגו היו בעיקר בתפריטון [illegible]

[illegible]

■ שערים: [illegible]

אופנת גוצ'ה

הכח ר"ג הובילה 2–0 בפתיחה ונראתה מצויין, אבל גוצ'ה קובוצ'אבה כבש פעמיים ואשדוד חזרה הביתה עם נקודה. שתי הקבוצות עדיין מחפשות ניצחון בכורה

גבריאל רודריגז מקדים את איציק רוזוליו, אבל הכח לא הקדימה את אשדוד. רוזוליו, אגב, פגע ברודריגז והורחק — צילום: דוד סליגל

הכח רמת־גן 2–2 הפועל אשדוד

מאת דוד שוחם

משחק ליגה שני ברציפות בו הצליחה הפועל אשדוד למחוק פיגור של שני שערים שספגו בפתיחת המשחק. בסיום, 2–2 והאורחים מסיימים הביתה מחוייכים.

הכח פתחה בסערה, תקפה מהפ־תיחה, וניצחום של אלון יצחקי וצ־מד הפיות גבריאל רודריגז ויירוסלב בוטשקביץ, עד שנפצע והוחלף, ואחר היטיב לשחק יאיר סנדורי, הבקיע את שער היתרון כבר בדקה החמישית. אלון יצחקי פרץ היטב באגף, הגביה לרחבת אשדוד, שם זינק יאיר סנדורי כ־6 מטרים מהשער, והנגיעה אתת המשיך הי־שר למשקוף השער ופנימה, 1–0 להכח.

השחקנים מרמת גן המשיכו לת־קוף, ובדקה ה־20 כבר 2–0. צחי זנ־טי שלח כדור עומק מצויין משמ־אל, לשם הגיע במרוצה גבריאל רודריגז (טוב) ומול שרון כהן קבע יתרון די משמעותי להכח.

שחקני אשדוד, ששיחקו ללא אבי גולדשינגר (לא אושר על־ידי איגוד הכדורגל) וקורנל פישיק (פציעה), החלו להתעורר, בניהולם של חיים סירוטקין וקובוצ'אבה, יז־מו, תקפו, העבירו את השליטה למחצה אליהם והתוצאה לא איחרה לבוא.

בדקה ה־31, הגביה זוהר מימין ישר לעברו של גוצה קובוצ'אבה, שנגח מכ־10 מ' מהשער, ומהאוויר (בסיוע הגנת הכח) ללא חיסוס, ירה הישר פנימה, 2–1.

עוד לפני המחצית, נראתה רק אשדוד בשטח. בדקה ה־42 נקבעה בעיטה חופשית לאשדוד, כ־25 מ' משער הכח. גוצ'ה קובוצ'אבה, סובב במרוייק פנימה וקבע צמד אישי ו־2–2.

רוב דקות המחצית השניה הת־נהלו בשליטה כמעט מוחלטת של שחקני הכח, שתקפו ללא הרף, אך לא הצליחו להשיג שער יתרון.

בדקה 56, הורחק האורח יצחק רוזוליו לאחר שגלש עם שתי רג־ליו לעברו של רודריגז ופגע בו. בדקה ה־67, ניצב גבריאל רודריגז לבד מול שרון כהן, אבל בעט רק לגופו.

כשנותרו דקתיים לסיום, מחע־בר השני, הצליח כמעט מיקי ממן האורח להשיג שער ניצחון, אך בעט מכ־18 מ', רק סמוך לעמוד השער.

■ שערים: לחכה: יאיר סנדורי (5), גבריאל רודריגז (20). לאשדוד: גוצ'ה קובוצ'אבה (31, 42) ■ מבשלים: לחכה: אלון יצחקי (5), צחי אגטי (20) לאשדוד: יוסי זוהר (31) ■ שפט: אריק חיימוביץ' ■ אצטדיון: וינטר, 1,500 צופים

הכח: חיים 5; בנטורה 5, אולראן 6.5, טאחא 6, שמש 5 (פרישמן/79), בכר 5.5, יצחקי 6, רודריגז 6, ארושקביץ 6 (שאול כהן/35 5.5), אגטי 5.5 (פילוס/69), סנדורי 6.

אשדוד: שרון כהן 5.5; דזנחשווילי 5, אזולאי 5.5, יתלומי 6, דלאווי 5, סטולבצקי 5.5, רוזוליו הורחק–56, סירוטקין 6.5, קובוצ'אבה 6.5, זוהר 5 (טל כהן/63), גלילי 5 (ממן/71).

נס־ציונה 3–2 מכבי קרית־גת

ארועים, שערים ושלומי אירים

מאת יצחק פרי

הסקציה מנס ציונה הצליחה למתוח את אוהדיה כמעט עד לדקת הסיום, כדי להעניק להם ניצחון בייתי ראשון העונה, 2–3 מרתק נגד מכבי קרית גת.

היה במשחק הזה כל מה שאוהד כדורגל מצוי מחפש. חמישה שערים, מנה כפולה של מצבים ליד השערים שהוחטאו, בעיטת 11 מטרים ואפילו מורי־חק אחד.

נס ציונה רמזה על כוונותיה כבר בדקה השביעית. דני משה בעט כדור לרשת, אבל השופט רוני אבוקסיס, פסל את השער בטענת נבדל. בדקה ה־33, היה זה שלומי אירים, שנגח בכדור שהגביה משען לחיבורים, 1–0.

המחצית השניה עמדה אף היא בסימן היתרון של שחקני הסקציה, אבל אופיר חיים, דני משה, וחבריהם, לא הצליחו למ־צוא את הדרך לרשת עד הדקה ה־63. אופיר חיים תעתע בהגנת קרית גת ושלח כדור מדוייק לפינה הרחוקה, 2–0.

משנראה היה שהסקציה הביס את שחקני הקריה, ביצע מאמנם גידי דמתי חילוף חכם, כשהכניס לשדה המגרש את אדם שושן, במקומו של מייקל יפה. ואכן, כבר בחלוף חמש דקות (71), בעט אדם שושן כדור מקפץ ברחבת נס ציונה וצימק ל־1–2.

חלפו עוד־שבע דקות, 78, ואדם שושן פרץ לרחבת נס ציונה, הוכשל בגסות על ידי ישראל חיים והשופט דוד אבוקסיס, הורה על הנקודה הלבנה, משם שלח יצחק מוסרי את הכ־דור אל הרשת כדי לקבוע שווי־ון, 2–2.

בדקה ה־82, פגע ליאור גור־ביץ, שחקן הקריה, בברדה, וזכה לראות את הכרטיס האדום. שתי דקות מן הסיום, שוב היה זה שלומי אירים, שכבש בנגיחה כדי להעניק לקבוצתו את שלוש הנקודות המלאות והצוד־קות, 3–2.

■ שערים: לנס־ציונה: שלומי אירים (33, 88), אופיר חיים (63). לקרית־גת: אדם שושן (71), יצחק מוסרי (78 מ 11 מ') ■ מבשלים: לנס־ציונה: קובי משען (33), אייל חיים (88) ■ שפט: דוד אבוקסיס ■ אצטדיון: נס־ציונה, 1,500 צופים

נס־ציונה: קציב 6; רוטמן 6, דמיאננקו 6.5, בר־שלום 6, ישראל חיים 5.5, אירים 6.5, אייל חיים 5, אופיר חיים 6.5, משען 6 (מלך/88), משה 6, ברדה 4.5 (אברהום/83 4.5).

קרית־גת: פחומת 5; מלכה 5, בר־דיין 5.5, בן־סעדון 5, גורביץ הורחק/82, טולד 5, מוסרי 6, דרון 6, מייקל יפה 4 (שושן/65 6.5), סטפורטוס 5, עומר אלקבץ 5 (ערן גלבוע/83).

מכבי יבנה 2–2 שמשון ת"א

דנציגר החזיר נקודה

מאת בנו דוד

שתי מחציות שונות בתכלית איפיינו את המשחק החלש, שבו נפרדו בתיקו 2–2, מכבי יבנה ושמשון תל אביב. במחצית הראשונה, נטלו השמשונים, הפחות גרועים בשדה, את היוזמה, והכתיבו את הקצב ובלי מאמץ מיוחד ובהילוך נמוך, הצליחו להפתיע את עצמם ולרדת למחצית עם יתרון 0–2, תוך ניצול חולשה מדהימה של יבנה.

לאחר ההפסקה, השתנה הסי־פור מקצה לקצה. המארחת פתחה את המחצית השניה בתנופה גדולה ובהתלהבות, צימקה כבר בדקה ה־47 ל־1–2, מרגלי אורן דנציגר, שכבש מאוחר יותר גם את שער השוויון, המוצדק, לק־בוצתו, ועם יותר אמונה היתה יכולה וראויה לנצח.

דניאל דומיטרסקו (בינוני ומאופק), העלה את שמשון ליתרון 0–1 בדקה ה־38, כשב־עט שטוח לרישתו של אטי רח־מים, מעשרה מטרים, מבישול של ברק בן צור.

בדקה ה־41, הכשיל שוער יבנה את הלוץ שמשון סרגיי אומלסקי, ברחבה. מורדי ועקנין ביצע את בעיטת 11 המטרים ללא דופי, ו־2–0 לשמשון. בד־קה ה־47, חזרה יבנה לתמונת המשחק. בעיטה חופשית לזכר־תה. דדה בר כליפא הגביה ואו־רן דנציגר נגח מצויין לרשת, 2–1 והכל פתוח.

שמשון בפאניקה. יבנה תק־פה ללא הרף ובדקה ה־66, מסר ויקי בוקובזה כדור לדנציגר, התחכולן, וזה בקור רוח לבדו מול שוער שמשון, הטעה אותו ושיגר את הכדור לרשת, 2–2.

■ שערים: ליבנה: אורן דנציגר (47, 66). לשמשון: דניאל דומיטרסקו (38), מורדי ועקנין (41) ■ מבשלים: ליבנה: דדה בר כליפא (47), ויקי בוקובזה (66) לשמשון: ברק בן־דוד (38) ■ שפט: רוני פירו ■ אצטדיון: יבנה, 600 צופים

יבנה: רחמים 5; זזוט 5, אלקובי 6, טטרשוילי 5, זהבי 4 (וניב אליאס/45 5), בוכניק 5, כנפו 5, בר־כליפא 6, אואזנה 4.5 (גיא בנימין/46 5), בוקובזה 5, דנציגר 6.5.

שמשון: וקראט 5; מליחי 5.5, ועקנין 5.5, אוחיון 5, תומר עמר 4.5, גבאי 5, דורון עומר 5 (גרשוביץ/77), בן־זיו 5, דומיטרסקו 5 (חורש/70), אומלסקי 4.5 (אלול/65 5), עזרי 4.5.

הפועל חדרה 2–1 הפועל טייבה

טייבה מציגה: 6 מ"6

מאת גבי שטרית

הפועל חדרה פתחה את [illegible] [illegible]

טייבה בהתלהבות ובמשחק מצויין, ביססה את [illegible] [illegible]

■ שערים: [illegible]

קרית־שמונה 1–1 מכבי עכו

עכו בעד גולן

מאת אלברט מנחם

עד הדקה ה־85 התנהל המשחק על מי מנוחות. קרית שמונה היתה עדיפה, אבל הצליחה לע־גות ליתרון רק בדקה ה־70 מבעיטה של חגר הברזילאי פר־לוס פרו. פטריסיו סייג הגביה כדור קרן לתיבת החמש ופרו הגביה את הכדור ברשת.

לו ידעה הקריה לנצל את המצב הנוח שהציב יואב לוי, מאמנה של עכו, היתה התוצאה מכריעה כבר במחצית הראשונה. אבל לשם כך זקוקים הקריה לחלוץ נוסף שיהווה איום ממשי על השער. לשם האי־מון, חייבים לציין שגם חלוצי עכו לא היוו מטרד של ממש להגנת הקריה.

בין לבין, שיגר הקשר פטרי־סיו סייג שלוש בעיטות שנהדפו בקושי על ידי גיורא אנטמן. חמש דקות לסיום המשחק חל מהפך. עכו חזרה לתמונה לאחר שבנקו מאיר בר־מרגי בגין השת־וללות בביצוע בעיטת העונשין גבאי, שיגר בלם שלישי למער־כה כדי לנטות ולשמור על התוצאה שהיתה מעניקה לק־בוצתו ניצחון בכורה העונה.

בדקה ה־89 הצליחה עכו לע־שות את מה שק"ש לא השכילה לעשות בכל המחצית הראשונה בה היתה עדיפה בשדה. עובייר בעט שטוח משמאל ובלם הק־ריה שמעון ביטון התקשה להר־חיק. על המציאה עט גולן דרעי שבעט מקרוב ואיזן, 1–1.

תיקו שני לשתי הקבוצות, אבל בליגה של 3 נקודות אפ־שר בהחלט לצפות לקצת יותר מחץ בהתקפות.

■ שערים: לקרית־שמונה: קרלוס פרו (70). לעכו: אילן דרעי (89) ■ מבשלים: לקרית־שמונה: פטריסיו סייג (70) ■ שפט: גיל אבן ■ אצטדיון: קרית־שמונה, 1,200 צופים

קרית־שמונה: אזולאי 5.5; אליק 5.5, ביטון 4.5, אביגזיר 5, בר־מרגי הורחק–85, פרטוק 5 (לנקרי/68), בן־ברוך 5, אדרי 5.5, סייג 6, שרון אזלאי 5 (מיכאל/87), פרו 5.5 (מימון/83).

עכו: אנטמן 5.5; דרעי 5.5, גונן 6, ברגיל 5 (הרשקוביץ/72), עסיס 4.5, עמר 4.5 (וען דוד/46 5), עייש 5, יוני דך 4.5, ויראני 5, רחמים 4.5 (עובייד/44 5), אלי עייש 5.

קבלת מודעות אבל באמצעות כרטיסי אשראי ב־3 תשלומים
ישראכרט
VISA
דיינרס קלוב
טל' 03-5632111
177-022-6222

לאיתן סורוקה ומשפחתו

משתתפים בצערכם על מות האם

אסתר ז"ל

מההנהלה והעובדים:
כלל (ישראל) בע"מ
כלל תעשיות בע"מ
כלל סחר בע"מ
כלל שוקי הון בע"מ

לאיתן סורוקה והמשפחה

יו"ר מועצת המנהלים של חברת שיכון ופיתוח

אתך באבלך הכבד
במות עליך אמך

אסתר סורוקה ז"ל

מי יתן ולא תוסיפו לדאבה עוד.

אמנון ספרן – המנהל הכללי
וכל בית שיכון ופיתוח

מודעות אבל
מעריב
177-022-8855

לאיתן סורוקה

משתתפים באבלך הכבד במות אמך

אסתר סרוקה ז"ל

יולי עופר
אחים עופר נכסים (1957) בע"מ

לאיתן סורוקה

אתך באבלך על מות

אמך

החברה לפיתוח קיסריה
אדמונד בנימין דה רוטשילד בע"מ

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של בעלי ואבינו היקר

מרדכי בן־דוד

(הורוביץ)

על פרטי הלוויה בטלפון 03-9604190.

אבלים:
אשתו: גינה בן־דוד
בנו: יובל בן־דוד
בתו וחתנה: דפנה וזיו קציר

"אייל"
ארגון וטיפול
בכל סידורי הלוויה
פרסום מודעות אבל
שרות 24 שעות ביממה
03-6990704 ,050-236070

"צוות"
אגודת גימלאי
שרות הקבע בצה"ל

אבלים על מותו של חברנו
סא"ל

יוסף בן־שמואל

ז"ל
קרית־טבעון

ומשתתפים בצער המשפחה

"צוות"
אגודת גימלאי
שרות הקבע בצה"ל

אבלים על מותו של חברנו
אלוף

יוסף אבידר

ז"ל
ירושלים

ומשתתפים בצער המשפחה

המומים וכואבים אנו מודיעים

דברת גוטמן

נספתה בתאונת דרכים
הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, 17.9.95, בשעה 16.30.
היציאה מהמרכז החכרתי.

המשפחה
ובית אפיקים

בצער רב אנו מודיעים על פטירת יקירתנו

דבורה סגל

הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, בשעה 16.00.
היציאה מגן־המגינים בכפר־הס, לבית־העלמין בתל־מונד.
משפחות: סגל, טז, איבנקובסקי
ובית כפר־הס

במלאת שלושים לפטירתו של יקירנו

טל גפני

נפקוד את קברו בבית העלמין הצבאי בחיפה ביום שלישי, 19.9.95, בשעה 17.00.

המשפחה
למנחמינו תודה.

מודעות אבל
ל"מעריב"
ניתן למסור בסניפים הבאים:
סניף "מעריב" תל־אביב
כל יום עד השעה 24.00 בטלפון 03-5632269,
03-5632111
סניף "מעריב" חיפה
כל יום עד השעה 18.00 בטלפון 04-673254/6
סניף "מעריב" ירושלים
כל יום עד השעה 17.00 בטלפון 02-251151
סניף "מעריב" באר שבע
כל יום עד השעה 19.00 בטלפון 07-237553
סניף "מעריב" עפולה, הגליל והעמקים
כל יום עד השעה 24.00 בטלפון 06-528034

לשמעון טייבי

אתך באבלך הכבד על מות

גיל ואילנית ז"ל

ש.ק.ל בית הרדיו
ההנהלה וצוות העובדים

בתיה הרשקוביץ

הלכה לעולמה
נלווה אותה למנוחתה האחרונה היום, יום ראשון, כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, בשעה 12.00.
היציאה מגן־המגינים בכפר־הס, לבית־העלמין בתל־מונד.

המשפחה
ובית כפר־הס

אזכרה וגילוי מצבה ליקירנו

יצחק (איזו) ליבוביץ ז"ל

(FALTICENI – פתח־תקוה)

נקיים ביום שלישי, 19.9.95, בשעה 17.00, בבית העלמין סגולה בפתח־תקוה.

המשפחה

לחמי ובני משפחתו

אנו משתתפים בצערכם על מות

אמך

דורה גוטמן
בטי וז'אק סוזנה

לרוז ויטמן ומשפחתה

אתכם באבלכם במות האב

יעקב ז"ל

בית קטורה

מעריב
קבלת מודעות 24 שעות
03-5492377

מודעות אבל בפרסום ישיר
ל־מעריב
177 022 7383

פיני

אינננו

הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, 17.9.95, בשעה 16.00, בקבוץ קטורה.
ארונו יוצב בשעה 15.30, במרכז.
אוטובוס יעמוד לרשות המלווים:
בשעה 8.00, מבית משפחת לוטמן, רח' פאר 43, חיפה.
בשעה 9.30, מתחנת רכבת צפון, ליד תחנת המוניות.
יושבים שבעה בקיבוץ קטורה ובבית משפחת לוטמן, בחיפה, מיום שני בערב.
האבלים: משפחות לוטמן, לפר, ברמן
ובית קטורה

בכאב רב אנו מודיעים על פטירתו של ראש משפחתנו האהוב והיקר לנו מכל

שמעון חסין

ב"ר אהרן ז"ל

הלוויה תתקיים מחר, יום שני, כ"ג באלול תשנ"ה, 18.9.95, בשעה 14.00, בבית־העלמין בקרית־שאול.
נפגשים בשער בית־העלמין בקרית־שאול.
תחבורה תצא בשעה 13.15, מבית־המנוח, רח' זכרון יעקב 20, תל־אביב.

יושבים שבעה בבית המנוח.

אבלים:
אשתו: פלה (צפורה)
בנו: רוני חסין
בנו וכלתו: רפי ונינה חסין
אחיו וגיסתו: מאיר ולילי חסין
נכדיו: גילי, יוני, שירי, דפנה ויואל

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של אבינו וסבנו היקר

חיים (קרצ'י) בן־ארי

הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, בשעה 14.30, בבית־העלמין בחולון.
נפגשים ליד השער הראשי.
יושבים שבעה בבית המנוח.
אבלים: משפחות: חלמיש וציטרון

בכאב ובצער אנו מודיעים על פטירתה של אשתי, אמנו, סבתנו ואחותנו

יפה וינשטיין ז"ל

בעלה: יהושע וינשטיין
בתה וחתנה: דרורה ובן־ציון ליברמן וב"ב
בתה וחתנה: אורה ויורם בן־עמי וב"ב
בתה וחתנה: רותי ואיתן ברושקובסקי וב"ב
בנה וכלתה: משה ועיניה וינשטיין וב"ב
ואחיותיה: לאה, תחיה ויוכבד וב"ב

הלוויה התקיימה ביום שישי, 15.9.95, בשעה 15.00, במטולה.
יושבים שבעה בבית־המנוחה ברחוב הארזים 26, מטולה.

בצער רב אני מודיע על פטירת אשתי היקרה

יערית (לשיה) הלפרין

לבית מונטג – מסוסנוביץ

הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, בשעה 13.30, בבית־העלמין הירקון.
השבעה בבית־המנוחה, רחוב תוספתא 4, דירה 8, שיכון בבלי.

אבל:
בעלה: אנטול

בכאב רב אנו מודיעים על פטירתה של אשתי, אמנו וסבתנו האהובה

דורה ורמברנד ז"ל

הלוויה תתקיים מחר, יום שני, כ"ג באלול תשנ"ה, 18.9.95, בשעה 14.30, בבית־העלמין שדה־יהושע (לשעבר כפר־סמיר), שער 3.

המשפחה

בצער רב וביגון אנו מודיעים על פטירת אמנו וסבתנו היקרה

מרים שפניר

אלמנת אהרן שפניר ז"ל

הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, בשעה 12.30 בצהריים, בבית־העלמין שדה־יהושע (כפר־סמיר), חיפה.
נפגשים ליד שער מס' 3.
יושבים שבעה בבית המנוחה, רח' מרגלית 52, חיפה.
האבלים: בנה וכלתה: יוסף ומלכה שפניר
בנה וכלתה: אהוד ואילנה שפניר
נכדיה, ניניה וכל בני המשפחה

במלאת שלושים למותו של היקר לנו

שלמה (שוני) קינד ז"ל

נעלה לקברו ביום שני, כ"ג באלול תשנ"ה, 18.9.95, בשעה 16.30 בבית העלמין בכפר יהושע, שער 3, חיפה.

תודה לכל מנחמינו בכתב ובע"פ.

משפחות קינד ושפלר
קינד (וודאימפורט) בע"מ

שמונה שנים בלי יקירנו האהוב והבלתי נשכח

מרדכי (מישו) נוימרק ז"ל

בגעגועים ובכאב נתייחד עם זכרו מחר, יום שני, כ"ג באלול תשנ"ה, 18.9.95, בשעה 16.30, בבית־העלמין נחלת־יצחק.
נפגשים ליד השער.

המשפחה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של יקירנו

יצחק (אלפרד) הרמן

הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, בשעה 2.00 אחה"צ, בבית־העלמין שדה יהושע (כפר־סמיר), חיפה.
נפגשים ע"י שער מס' 1.

האבלים: רעייתו: לוטה הרמן
בתו, חתנו ונכדיו: ערה, גרשון, יעקב ומלי מנור
בנו, כלתו ונכדיו: גיורא, אילה, עפר, רוני ושירי הרמן
השבעה בבית בנו, רחוב איינשטיין 105, חיפה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתה של בתי, אשתי, אמנו, סבתנו וחברתנו היקרה

טלילה שביט

הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, בשעה 15.00.
מסע הלוויה יצא מחדרי החולים, לבית־העלמין בקיבוץ אורים.

המשפחה
ובית אורים

פרסום מודעות ב־קשר ישיר ל־מעריב
177-022-7575

קבלת מודעות אבל ל"מעריב"
"מודעפון"
03-38-38-38

לנמרוד שביט ומשפחתו

משתתפים באבלכם על מות

האם

חברי קיבוץ
לוחמי הגיטאות

בכאב אנו נפרדים בטרם עת מאמנו וסבתנו היקר

חיה שביט

ילדיה: גדי וטל
נכדיה: שגיא, טמיר ועילי

הלוויה תצא היום, יום ראשון, 17.9.95, בשעה 15.00, מבית־הקברות באשקלון.

אנו מודיעים בצער על פטירתו של חברנו

מרטין אלזסר

הלוויה תצא היום, יום ראשון, כ"ב באלול תשנ"ה, 17.9.95, בשעה 16.00, מבית־המנוח.

המשפחה
ובית מולדת

המומים וכואבים אנו מודיעים

ליאת ציטרום

נספתה בתאונת דרכים
הלוויה תתקיים היום, יום ראשון, 17.9.95, בשעה 16.30.
היציאה מהמרכז החכרתי.

המשפחה
ובית אפיקים

מעריב כל סוגי המודעות במבצע
177-022-1765

מודעות אבל מעריב
24 שעות חיוג חינם
177-022-1516

מעריב מודעות אבל
שירות, הדרכה ויעוץ
03-5605731

קבלת מודעות אבל ל מעריב
177-022-3000 עד חצות

מודעות אבל נוספות מתפרסמות גם בעמוד 18 בחדשות

מי מחליט ומי מחליף

זה לא קרה הרבה פעמים בעבר, אבל בשנים האחרונות זו כבר כמעט שיגרה. מכבי ת"א מחתימה זרים שמגיעים עם הרבה תקוות, ואחרי כמה חודשים, ואולי קצת פחות, מוצאים עצמם מועמדים להחלפה. משהו בשרשרת ההחלטות במכבי ת"א נראה לקוי

במחלקת הכדורסל של מכבי תל־אביב לא רגילים להחליף זרים לאחר פתיחת העונה. למעשה, מאז החלו לשתף זרים בליגה הלאומית, ניצלה מכבי רק פעם אחת את הזכות להחליף שחקן לפני תום המחזור השישי. זה קרה לפני שלוש שנים והחילוף היה כפול – חווה ורגאס ודיירון ניקס פינו מקום לווינפרד קינג ודייויד אנקראם. בסיום אותה עונה, למי שהספיק לשכוח, איבדה מכבי ת"א את האליפות לראשונה לאחר 23 זכיות רצופות.

חילוף של זר, אם כן, מזכיר למכבי ת"א את מה שהיא רוצה לשכוח. נכון, אז הבעיות היו מקצועיות – ורגאס לא לקח מספיק ריבאונדים לטעמו של המאמן, יעקב ארלך, וניקס לא היה דומיננטי במשחק וכטור הנקודות – והיום הבעיה היא רפואית. רון אנדרסון סוחב איתו ברכיים פגועות, ופציעה אפשרית במהלך העונה תשבית אותו. עונה עמוסה כמו זו הצפויה למכבי, היא סיכון גבוה מדי לברכיים שחוקות כמו שהתגלו אצל אנדרסון, ובמיוחד כשהרצועה כבר ממילא פגועה.

אלא שאז, כמו היום, עולות השאלות: מדוע לא ידעו כבר בטרום העונה, או אפילו בקיץ, שורגאס וניקס לא יכולים להוביל את מכבי ת"א יותר, בדיוק כמו שהיום ניתן לתמוה מדוע בעיות הברכיים של אנדרסון לא התגלו עוד בטרם הוחתם. הרי לא מדובר בפציעה טריה.

פעמיים נוספות ביקשה מכבי ת"א בעשור האחרון להחליף זרים, למרות שהתאמצה מאוד להסתיר זאת, ובסופו של דבר החילופים לא יצאו לפועל. הפעם הראשונה היתה בתקופת לי ג'ונסון. לקראת עונתו השלישית של ג'ונסון בישראל, נערכה לו בדיקה שיגרתית של טרום עונה, וצילום הריאות הדהים את הרופאים – כתם גדול כיסה את הריאה והחשש הראשון היה לגידול ממאיר.

במכבי ת"א ניסו להסתיר את העניין, ושמועות על מחלה מסתורית של ג'ונסון נפוצו מבלי שאיש יכחיש אותן. נציגים של מחלקת הכדורסל יצאו בהולים לאירופה כדי לצוד זר מחליף, וכמעט שהוחתם אודי נוריס האגדי, אז עדיין אלמוני באיטליה, שחקן בנטון טרוויזו מהליגה השניה. נוריס, חששו במכבי, סרבל מבעיות ברכיים ולא הוחתם. גם מייקל יאנג, הזכור לנו מהצלחותיו המאוחרות יותר בלימוז', הגיע אז לטופשבוע של מבחנים, והתגלה כבלתי מתאים. בסופו של דבר הסתבר שהכתם בריאותיו של ג'ונסון אינו קטלני, הוא נשאר לעונה נוספת ובסיומה החליף אותו קני בארלו.

הפעם השניה היתה כשהוחתם אר הורטון. בארלו וקווין מגי סיימו שלוש עונות משותפות (והשישית של קווין, השלישית של בארלו), ובניד־אליהו נחת הצמד, ריגלר רויאל ואר הורטון. הקונספציה היתה שהורטון יקח את הריבאונדים בהגנה, ורויאל יטוס וישים אותם בסל שממול. רויאל קיים את חלקו, אבל רק כאשר הורטון באמת ניאות להוריד ריבאונד פה ושם. מעט מדי לטעמם של המכבים. גם אז החלו חיפושים אינטנסיביים אחר מחליף, תוך הכחשות מסורתיות ונמרצות. בסופו של דבר לא נמצא המחליף ומכבי הפליגה עם רויאל והורטון עד לפיינל־פור בפאריס.

מיד בסיומה של אותה עונה הוחלפו השניים – הורטון בצדק, ורויאל בלהט הניסיון להגיע גבוה יותר מהפיינל־פור – ולניד־אליהו הגיעו מייק מיצ'ל וחווה ורגאס, עליו כבר סיפרנו קודם לכן.

מאז מגי ובארלו, שני זרים מרשימים שהביאו את מכבי ת"א לגמר גביע אירופה, עבר ביד־אליהו מצעד זרים, שחלקם עוררו סימני שאלה רבים. הרשימה כוללת את הורטון, רויאל, ורגאס, מיצ'ל, ניקס, אנקראם, קינג, ספנסר דאנקלי, וונדל אלכסיס, נוריס קולמן ואריסב צ'ורצ'יץ'. מתוכם בלטו שלושה – רויאל, מיצ'ל ואלכסיס. איש מהם לא הוחתם לעונה נוספת.

דבר אחד בטוח – אנשי המקצוע במכבי ת"א, אלה שאחראים על בחירת הזרים, ועל קבלת ההחלטה אם להשאיר או להחתים, מתגלים לא פעם כחסרי שיקול דעת נכון, אם לא להשתמש במילים חמורות מאלה.

את הורטון, למשל, איש לא ראה משחק בטרם הוחתם. את ורגאס, לעומת זאת, ראו שנה שלמה ביד־אליהו, ובכל זאת הוחלט להשאירו ואז מיד לתתוך אותו. ואם כוכבים כמו אלכסיס, מיצ'ל ורויאל נרחו בסופו של דבר מהמערכת, אז משהו פגום בשיקול הדעת ובצורת קבלת ההחלטות.

דגליים לא צעירות ולא בריאות. רון אנדרסון
צילום: עדי אבישי

לקראת עונתו השלישית של לי ג'ונסון, נערכה לו בדיקה שיגרתית. צילום הריאות הדהים את הרופאים – כתם גדול כיסה את הריאה והחשש הראשון היה לגידול ממאיר. במכבי ת"א ניסו להסתיר את העניין ושמועות על מחלה מסתורית של ג'ונסון נפוצו מבלי שאיש יכחיש אותן. נציגים של הקבוצה יצאו בהולים לאירופה לחפש זר, וכמעט שהוחתם אודי נוריס. אבל נוריס, חששו במכבי, סובל מבעיות ברכיים ולא הוחתם

השטיח זה אנחנו

השבוע יחטוף מייק וייט, מאמן קבוצת הפוטבול של אוקלנד, קנס של כמה אלפי דולרים מהליגה שלו. האשמה של וייט כבדה מאוד: הוא אסר על כתב של 'ספורטס אילוסטרייטד' להיכנס לאימון הקבוצה, בטענה שאינו מרשה לכתבים מחוץ לעיר לראות את האימונים. התגובה תהיה קצרה, ללא הרבה ריונים, וכואבת בכיס.

אני לא יודע מה היתה הליגה פוסקת לו היה וייט מכה את הכתב, כפי שעשה ראדיסב צ'ורצ'יץ' לאלי סרוסי מ'הארץ'. ביליתי כמה ימים בניסיון לחפש מקבילות, אבל חוץ משחקן אחד של ניו־אינגלנד, שעשה לכתבת מה שעשתה יעל אבוקסיס לליאור מילר בסרט של קסטרו, לא מצאתי. אבל אני לא יודע מה ההבדל בין מעשהו של צ'ורצ'יץ' לזה של אריק קאנטונה, שהיכה אוהד ונזרק מהיונייטד לכל העונה. ההדחה הזו, קרוב לוודאי שעלתה למנצ'סטר בתואר האליפות.

צ'ורצ'יץ' חטף ממכבי עשרת אלפים דולר קנס, זה השכר שלו בערך לשני משחקים. מצד שני, ספק אם בקבוצה אחרת היה מגיע אפילו לזה. ספק בכלל אם בעיני מישהו, ממנהליו של צ'ודה וחבריו לקבוצה ועד לאוהדים, מה שעשה היה חמור במיוחד. אחרי הכל, כשצביקה שרף כמעט תקף פיסית את ערן סלע, אף אחד לא קנס אותו אפילו כמנת פלאפל. בעיני רוב האנשים שמסביב לספורט הישראלי, צ'ורצ'יץ' קצת הגזים. לא יותר.

מספר 13 צהוב
צילום: עדי אבישי

הבעיה היא שלנו, העיתונאים. אף אחר, לא שמעון מזרחי ולא דורון ג'מצ'י, לא אחראי על הכבוד והשלום הפיסי שלנו. אנחנו חיים במדינה, שבה תקיפת עיתונאים היא ספורט לאומי. קרן נויבך מהערוץ הראשון, נחום ברנע, צלמי טלוויזיה, ועכשיו סרוסי. לאף אחד זה לא מזיז, כי לנו זה לא מזיז.

חטאו של סרוסי, עיתונאי אלף־אלף, היה שמילא את תפקידו. בישראל, עיתונאי שממלא את תפקידו הוא מטרה. אני לא יודע מה להגיד בעניין. לגנות את האלימות, נראה כמו ירחמיאליות מהדרגה הראשונה. לשתוק – משמעו לשתף פעולה עם התוקפים.

התגובה האמיתית היתה צריכה להיות אלימות נגד. לשתוק את צ'ורצ'יץ' מספר השמות של הליגה הלאומית. לא לשדר את הפועל ירושלים, אחרי שאוהדיה תקפו את צוות הטלוויזיה לפני שנה וחצי. לא לסקר קבוצות שנותנות לדברים כאלה לקרות. התגובה הזו לא תקרה, כי גם בעיני עצמנו, אנחנו שטיח, שלכולם מותר לדרוך עליו.

כולנו אוהבים להגיד שהתקשורת היא חלק מהמשחק. האמת היא, שבעיני רוב העוסקים בספורט הישראלי, אנחנו כלום. מכבי ת"א, הקבוצה המתקדמת ביותר בארץ, לא חושבת שבגללנו היא מוכרת כרטיס אחד נוסף. אחרת, היא לא היתה מתרימה עיתונאים, זורקת אותם מאימונים, פועלת להרחתם מעמדות בטלוויזיה, מענישה שחקן שמכה אותם בעונש של שלושה ימי עבודה. ושוב, מכבי לא אשמה. כמו שברנע חזר לקריית־ארבע, ו'מעריב' לא מוכן לשתף פעולה עם 'ידיעות' כדי למחוק את תוקפיו מספר הסיקור, ככה כולנו חוזרים ליד־אליהו או למלחה. השטיח זה אנחנו.

כיום שני אני משרד את מכבי ת"א בגבת. אני לא יודע מה לעשות עם צ'ורצ'יץ', שחקן שעד אמצע השבוע שעבר חיבבתי והערכתי. מה שווה לקרוא לו "מספר 13 צהוב", ולא בשמו, אם זה לא מעליב אף אחד. מה שווה לגנות אותו, אם זה לא ימנע מהצ'ורצ'יץ' הבא לעשות אותו דבר.

לפני כמה שנים דקרו אוהדי בית"ר ירושלים את צרוק יחזקאלי מ'ידיעות' ואף עיתון לא נחלץ לרגע מהמלחמה הדקושקשת שבינינו לבין עצמנו, כדי להגיב אמת. ואם ככה, זה כנראה באמת מגיע לנו, רק שלהסתכל בעיניים של סרוסי יהיה מתחת קל משזה היה לפני שבוע. ככה זה כשאתה שוכב על הריצפה. קצת קשה להסתכל בעיניים.

קרירה

אשראי וטוב לה

אנג'י אל חדד, 35, רווקה ממצרים, מנהלת השיווק של "אמריקן אקספרס" באזור אפריקה והמזרח־התיכון, מלווה את הנפקת הכרטיס בישראל

לפני מספר חודשים החלה בישראל הנפקתו של כרטיס האשראי "אמריקן אקספרס". בכך נוספה ישראל לרשימת 120 המדינות שבהן כבר משתמשים בכרטיס. נציגי החברה העולמית נותנים ליווי צמוד לעמיתיהם בישראל, והבולטת שביניהם הגיעה ממצרים: אנג'י אל חדד, מנהלת השיווק של החברה באזור אפריקה והמזרח־התיכון.

אל חדד הגיעה תוך שבע שנים לצמרת הניהול הבכירה בחברת "אמריקן אקספרס". היא בת למשפחה מכובדת במצרים (אביה היה אחד מאנשי המימשל של סאדאת), וככזאת זכתה לחינוך ברמה גבוהה. היא סיימה את לימודי התואר הראשון בפיזיקה ובאלקטרוניקה באוניברסיטה האמריקאית בקהיר. בנוסף, היא השתלמה בלימודי הנדסת מחשבים באוניברסיטת MIT בארה"ב, ובאוניברסיטת קיל בגרמניה.

מאז החל תהליך הנפקת הכרטיס בארץ, היא מבקרת כאן תכופות. לראשונה ביקרה בארץ בשנת '81, כשעבדה בחברת נסיעות שעשתה עסקים עם ישראל. מאז, ביקרה פה לפחות עוד שלושים פעם.

איך את מתרשמת מישראל?

"אני מוקסמת מאיך שאורח החיים בישראל מתפתח בהתמדה".

את מאמינה בשלום בין ישראל ומצרים?

"אני חושבת שכולם מאמינים בו".

אנג'י אל חדד

היא בת 35, רווקה, וכרגע גרה בניו־יורק, לרגל התפקיד. המשכורת הנאה שלה היתה יכולה לפרנס כמה משפחות במצרים, אבל היא אומרת שקשה להשוות, משום שהחיים בניו־יורק יקרים".

אם היתה לך אמא יהודייה, היא היתה שואלת מתי תתחתני.

"אמא מצרייה היא די דומה בעניין הזה".

ואיך את מתמודדת עם זה?

"אני חושבת שאמא שלי מבינה שאני עושה מה שטוב לי. לא החלטתי לא להתחתן, או לא להביא ילדים, או לא לגור בקהיר, החלטתי שאני רוצה חיים בעלי משמעות, וההחלטה הזאת מביאה אותי לכל מיני מצבים. כל אחד מתקנא במה שאין לו. אנשים מקנאים בי על כך שאני מסתובבת בעולם, ואני, שיודעת שלא תמיד זה כיף להתעורר בחדר מלון, מקנאת באלה שיש להם חיי משפחה מסודרים".

כשתסיימי את הביקור בארץ, תטוסי לקהיר, או לניו־יורק?

"לברזיל. אנחנו מתכננים להשיק את הכרטיס גם שם".

■ תמי שמש

ברית מילה נשית

מדי שנה עוברות בעולם 2 מיליון ילדות כריתת דגדגן

קשה להאמין, אבל בסוף המאה ה־20 עברו 115 מיליון נערות ונשים בעולם כריתת דגדגן, ובעקבות ניתוח פרימיטיבי ואכזרי זה הן סובלות מבעיות רפואיות חמורות ביותר. מדי שנה עוברות בעולם 2 מיליון ילדות את הניתוח הזה. לעתים הנזק שנגרם להן הוא בלתי הפיך. נתונים מדהימים אלו פורסמו בידי ארגון הבריאות העולמי. ראשיו החליטו להזעיק את דעת הקהל בכל העולם כדי לשים קץ להליך הנורא הזה.

בטווח הקצר, כריתת הדגדגן לילדות ולנשים צעירות גורמת לדימום חמור ביותר, להלם ולדלקת קשה. יש מקרים שבהם הניתוח הזה מסתיים במוות.

בטווח הארוך, הכריתה גורמת קשיים בהטלת שתן, לדלקות כרוניות במערכת המין כולה, לאובדן הפוריות, שלא לדבר על השפעות נפשיות קשות שההליך הזה מחולל – חוסר תפקוד מיני, או סיבוכים בלידה שמובילים למוות.

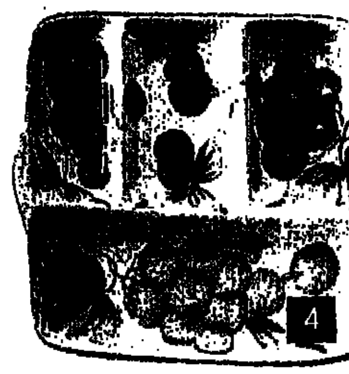
ארגון הבריאות העולמי נדהם ממימדי התופעה במדינות שונות במזרח התיכון, באסיה ובאפריקה. הוא קרא לארגונים שונים לשמירת זכויות האדם להשמיע קולם ותבע מסוכנויות האו"ם השונות לפעול.

בכנס מומחים מיוחד בנושא זה, שנערך בז'נבה, נמסרו תיאורים מסמרי שיער על הנעשה במדינות שונות. לכנס הוזמנו לא רק רופאים אלא גם מטפלים ופסיכיאטרים. הכנס תבע מהממשלות לפעול ביד קשה נגד כל מי שיבצע הליך כזה, ובמקביל דרש להנהיג מסע הסברה וחינוך להפסיק את המנהג באותן חברות וקהילות שבהן הוא נהוג.

"ארגון הבריאות העולמי הכריז מלחמה כנגד ניתוחי סירוס איברי מין נשיים", הכריזה בכנס המומחים ד"ר טומריס טורמן, מנהלת היחידה לבריאות המשפחה בארגון הבריאות. "כריתת דגדגן איננה בעיה של נשים בלבד. היא חייבת להדאיג את כל החברה האנושית. יש לכך השפעות על יחסים וקשרים בין נשים לגברים; בין הדורות בחברות האנושיות השונות; בין אמהות לבנותיהן; בין נשים לבין גורמי בריאות. הגיע הזמן שהקהילה הבינלאומית תקיא מתוכה כל חברה שבה נעשים מעשים שפלים כאלו".

■ אלכס דורון

3



4

חדש

5

2

1

טרנד חדש: מציירים על הכלים:

1) מערכות כלים חדשות בעיצובו של אמילין ברוסין ל־TAITU ב"טולסוס". ברוסין זכה עד כה בשלל פרסי עיצוב בינלאומיים. בתמונה: סט בסגנון אוריינטלי. (750 ש"ח)

2) "סיקאסה": סדרה חדשה המבוססת על שילוב מיוחד של שני צבעים בסיסיים, או צבע אחד עם משחק צבעים אחר בחלק הפנימי של הכלי. המערכת מופיעה בצבעי כחול־ירוק, כחול־צהוב וירוק־צהוב והיא עשויה חרסינה מיוחדת וחזקה. בצילום: מערכת אוכל ל־6 איש (945 ש"ח); מערכת לקפה לשישה איש (399 ש"ח). "סיקאסה" – רמת־השרון ויהוד.

3; 4) רשת ה"משביר לצרכן" נערכה לקראת ראש השנה עם קו כלים מצוירים בצבעוניות עזה. בצילום: קנקן (64.90 ש"ח); כלי הגשה מחולק (79.90 שקל).

5) ה"שקם" מציג לראשונה מגוון חדשני ועכשווי של כלי בית. בצילום: מערכת כלי קרמיקה כפריים מעוטרים ביד, מתוצרת פורטוגל. (39־200 ש"ח).

עורכת: יעל פז־מלמד ■ סגנית עורכת: גאולה רש ■ עריכה: אליאל ברוכים ■ עיצוב: גלית גץ ■ גרפיקה: דורית שחר ■ עריכה לשונית: עירית בלוה © כל הזכויות שמורות ל מעריב
בשער: עירית בן ארי (לילוקי) ■ בגדים: דגם של "ליוי" פולנט

דרך אגב

יעל פז־מלמד

תראי שיהיה לנו טוב פה

אביו שתק, אמא שלו הלכה להכין תה, עיניו של אביו התמלאו דמעות והוא אמר: לאמא יש אלצהיימר במצב מתקדם. היא לא יכולה יותר להישאר בבית. צריך להעביר אותה למוסד. והבן שאל: ומה איתך? והאב השיב: איזו מין שאלה זו. אני הולך איתה

כבר כמעט שנתיים הולך החבר שלי ארבע פעמים בשבוע לבקר את הוריו בבית אבות, וכל פעם הוא נשבר לרסיסים. מאות פעמים הוא כבר היה שם, וכל פעם מחדש, כשהוא יוצא אחרי שעתיים, הוא יושב רבע שעה באוטו ולא יודע את נפשו. ואחר כך הוא מתניע, שם קסטה עם מוזיקה, חוזר אל ביתו ואל חייו, ונאחז בהם במלוא העוצמה. מנסה לשכוח את המראות והקולות, ובעיקר את ההתפוררות.

ואני חשבתי שיש לו מזל גדול לראות את הוריו מזדקנים, וגם אמרתי לו את זה, וכמה הייתי רוצה לחלוק יחד עם הורי את זיקנתם, אלא שלא זכיתי, והוא אמר שאני לא יכולה להבין את גודל הכאב.

החבר שלי הוא בנם הצעיר של זוג אנשים נפלאים, שהגיעו לארץ לפני כמעט שישים שנה לבנות ולהיבנות בה, הקימו בית, גידלו ארבעה ילדים, רוו נחת מ־12 נכדים, שמחו עם שני נינים, עבדו קשה, לא ביקשו לעצמם דבר, תמיד אמרו שאם יש להם אחד את השני, די להם בכך.

יחסים נפלאים נרקמו בין שני בני הזוג הללו לבין ילדיהם. יחסים של כבוד והערכה, אבל בעיקר של אהבה גדולה, רצון לתת וחברות גדולה. והבית החם והטוב הזה, שנשען תמיד על האהבה הגדולה שבין ההורים, היה מקור של כוח וביטחון לכל אחד מהילדים, ואחר כך גם של הנכדים. וככה, חשב החבר שלי, זה ימשך לעולם. למה, לכל הרוחות, איש אינו מכין אותנו לזיקנתם של הורינו, הוא שואל היום. הדעיכה האיטית, היא זו שקשה לו מנשוא.

משהו קורה

הוא חושב שזה קרה בחמש השנים האחרונות, אבל לא בטוח. אולי זה התחיל קודם. לאט־לאט השתנו סדרי עולם. זה התחיל בכך שאמא שלו דיברה עם כל אחד מהילדים ואמרה שמעכשיו הם כבר לא ייפגשו אצלה כולם בלילות ששי לארוחה הגדולה, שהיתה מסורת שאליה באים תמיד. היא הסבירה שלאבא קשה, והיא חייבת לדלל את המפגשים. אביו, מצדו, דיבר עם כל אחד מהילדים, ואמר שלאמא קשה. וכל אחד היה בטוח שהוא צודק, ושאכן לצד השני קשה. האמת, כמובן, היתה שלשניהם היה קשה.

אחר כך הם, הילדים, היו מצלצלים אל הוריהם, ומבינים שיותר ויותר הם מבלים אצל רופאים ובקופת חולים. על יד המיטה נערמו כדורים, דבר שהיה זר ולא מוכר בבית הזה. והיה גם משהו משמחת החיים של הוריו שהלך לאיבוד. קשה היה לו לשים את האצבע בדיוק על מה שקורה, אבל היה ברור שמשהו קורה. היתה חולשה מסוימת בקול, אמא שלו כבר לא צחקה כשסיפרה את הבדיחות של אבא שלו. והיא לא צחקה גם כי לא היה לה כוח, וגם כי אביו סיפר פחות ופחות בדיחות.

כשהיו מזמינים אותם לחגיגות יום ההולדת של הנכדים הם היו באים, יושבים בצד, תמיד אחד ליד השני, מכונסים בתוך עצמם, והילדים היו ניגשים, מלטפים את ראשם או את ידם, שואלים מה קרה, ושומעים שהכל בסדר. אבל הם ידעו ששום דבר לא בסדר. הם הכירו את הוריהם.

תראי שיהיה טוב

החבר שלי, הבן הצעיר, בן 44, היה קשור בעבותות אהבה להוריו, יותר משאר הילדים. הרי יש משהו בקשר של הורים עם בן זקונים. את כל הטעויות והעקשנויות עושים עם הילדים הבוגרים. הדאגה לא נתנה לו מנוח.

ערב אחד הוא בא לבד אל בית הוריו הישן והטוב, ישב איתם לארוחת הערב הצנועה שנהגו לאכול עשרות שנים – לבן, שתי פרוסות לחם, ירקות, גבינה לבנה – ושאל אותם בפעם הראשונה מה קורה. הוא לא נתן להם להתחמק, אמר שהוא יודע שיש בעיות, ביקש את הזכות לסייע. אביו שתק, אמא שלו הלכה להכין תה, עיניו של אביו התמלאו דמעות והוא אמר: לאמא יש אלצהיימר במצב מתקדם. רצינו לחסוך מכם את הידיעה. והאם, שידעה שעכשיו מדברים אודותיה, התמהמהה עם הכנת התה, ובן זוגה לחיים אמר: היא לא יכולה יותר להישאר בבית. צריך להעביר אותה למוסד. והבן שאל: ומה איתך? והאב השיב: איזו מין שאלה זו. אני הולך איתה.

חלפה לה עוד איזה חצי שנה, עד שהגיע הרגע. 42 שנים של חיים הועמסו על משאית. ההורים עמדו בצד, כמו תמיד יחד. האב שם את ידו תחת זרועה של האם, והחבר שלי חשב שבטח ככה הם עמדו גם לפני 42 שנים, כשנכנסו לבית הזה. הפועלים העמיסו, וכל המשפחה עמדה בשקט מסביב והבינה שזה הסוף.

אחר כך הם נסעו עם ההורים לביתם החדש, מקום יפהפה, מוקף דשא, עזרו להם לסדר את שני החדרים הקטנים שקנו בהרבה כסף, והאם התיישבה על אחד מכיסאות האוכל, ממש בקצה שלו, כמו תמיד, והתחילה לבכות. שנים לא ראו הילדים את אמא שלהם בוכה. והאב אמר: את תראי שיהיה לנו טוב פה. את תראי שיהיה טוב.

השיכחה

ובפעם הראשונה בחייו לא עמד בהבטחה לאשתו האהובה, והיא לא הסתגלה, לא היה לה טוב, מצבה הלך והידרדר. ארבעה חודשים אחרי שהגיעו לשם, נאלץ האב להעביר את חברתו לחיים למחלקה הסיעודית של בית האבות. הוא נשאר בדירה הקטנה, היא נשכבה על מיטה מוגבהת במקום אחר, הולכת ומאבדת קשר עם סביבתה. הוא כל הזמן איתה, יושב ליד המיטה ובוהה. אינו יכול לראות אותה כל כך חסרת אונים. אינו יכול לראות את האחיות באות להחליף לה חיתול.

וגם בכאבם של הילדים קשה לו לעמוד. מהנכדים ביקש שלא יבואו. עם הילדים, ידע, זה לא ילך. הם בשום אופן לא יסכימו לעסקה שהוא הציע: אתם לא תבואו לראות אותה בדעיכתה, ותזכרו אותה תמיד כמו שהיתה: אשה חזקה, חמה, אופטימית.

וכמה זה נמשך כבר שנתיים. בשנה הראשונה ניסו לשמח את לבה, אחר כך עברו לניסיונות לשמח את לבו – סיפרו לו על הנכדים והנינים וההישגים וההצלחות. אבל היא בשלה, והוא בשלו. מסרבים לפתוח צוהר קטן אל עולמם, היא – כי אינה יכולה והוא – כי אינו רואה טעם.

ויש רגעים שהחבר שלי שוכח איך הם היו פעם, ושוכח את הבית שהיה להם, וחושב בלבו שאלה הם הוריו מאז ומעולם. והשיכחה הזאת, הוא אומר, היא הדבר הגרוע מכל. כי מה נשאר לנו בסוף מהורינו, אם לא זיכרונות. ■

גרביים

'צבעי' מאיטליה מיובאים מעתה לארץ. בקולקציה החדשה גרביים באיכות מעולה, חזקים במיוחד [illegible] ובסידות ורודות.

ה'CLEO': אווריריים וקלילים, 15 דניר ועמידים לאורך זמן. ניתן להשיג ב־13 גוונים, כולל צבעי רגל, בז', ניוד, ושחור (10.70 ש"ח).

ה'SILOUETTE': בסיס הגרביון מעוצב ומשמש כחגורת בטן בעובי 140 דניר וברגליים 20 דניר. אם [illegible] ניתן לחתוך אותם ונשארת חגורת בטן. ניתן להשיג בשלל צבעים (33 ש"ח).

מה אפשר לעשות עם חומר לניקוי תנורים

■ אם יש לכם מחבת, או סיר מברזל יצוק, שנוצרה עליהם שכבה שרופה, ניתן לנקות אותם בעזרת חומר לניקוי תנורים. שוטפים אחר כך היטב.

■ אם כל מאמצי הניקוי של הפיירקס, או תבנית אחרת, לא הועילו, אפשר כמוצא אחרון לרסס בחומר לניקוי תנורים. מניחים את התבניות המרוססות בשקית אשפה, סוגרים היטב ונותנים לזה לעמוד כך לילה. למחרת פותחים את השקית באוויר הפתוח – במרפסת או בגינה – מקפידים שהפתח יהיה רחוק מהפנים (האדים מסוכנים). שוטפים את החומר מהתבניות, ורוחצים אותן היטב.

■ לסילוק קל של הצבע מחפצי מתכת, כמו ריהוט גינה, חפצים קטנים כמו מסגרות תמונות מעץ – מתיזים עליהם חומר לניקוי תנורים, משאירים 10 דקות או רבע שעה, ואז מסלקים בעזרת זרם חזק של מים. שימו לב: השיטה לא עובדת עם צבע אמאיל אפוי בתנור.

■ לסילוק כתמים קשים וטבעות שחורות מעל אמבטיית חרסינה לבנה, אפשר לרסס חומר לניקוי תנורים. מניחים לכמה שעות, ואז שוטפים ביסודיות ומנגבים היטב.

■ מתוך "שימוש אחר ל־1,001 חפצים ביתיים שכיחים", מאת ויקי לנסקי

תיקון טעות: בכתבה "יש דג חדש בעיר", שהתפרסמה בשבוע שעבר, נפלו שתי טעויות: שם הדג הוא מוסר. במתכון "דג באיגלו" בהוראות ההכנה צריך להיות כתוב: "בהגשה שוברים את המלח למעלה ומעבירים את הדגים לצלחת", ולא כפי שנכתב.

כולם משקרים, והרבה. באוניברסיטת וירג'יניה ערכו סקר מיוחד, כדי לברר עד כמה נפוצה תופעת השקר. התגלה כי הסטודנטים, הנבדקים במחקר, משקרים ללא הרף לחבריהם, להוריהם ולבני הזוג שלהם. השקר, מתברר, הוא היום חלק מהתרבות שלנו. אילו שקרים יש, מי משקר למי, מאיזה גיל משקרים, למה משקרים? ■ סקר על שקר

אלכס דורון

כולם משקרים – לאשה, לבעל, לבוס, לחברים, לאמא/ אבא, לילדים. כנראה שגם למאהבת. משקרים בטלפון ובשיחות פנים־אל־פנים. ללא ניד עפעף, לעתים במצח נחושה. שקרים קטנים ולפעמים גם גדולים. לא אומרים את כל האמת, אפילו בבית המשפט.

בתשדיר פרסומת בטלוויזיה על מקררים, מוצג השקר כ"אף מתארך". אבל אומרים ש"לשקר אין רגליים" – וזה כנראה לא נכון. יש לו – "שתי רגליים מוצקות", אולי אפילו ארוכות, כדי לשאת אותו ולהביאו למרחקים. לשקר יש בסיס, ובמחקר סוציולוגי שנערך עתה בארה"ב תויג השקר כ"מסורת אמריקאית מתמשכת".

פעמים מעטות אנשים מתוודים על השקרים שלהם – לרוב הם עושים זאת רק כעבור שנים רבות. יש שמספרים עליהם, ויש שכותבים על כך באוטוביוגרפיות, שמהן הם עושים כסף. לפחות בערוב ימיהם. שיטה של פוליטיקאים. אבל פעמים רבות בני האדם ממשיכים להסתתר מאחורי השקרים שלהם. ואז, לרוב, מכנים זאת "שקרים לבנים". יש שמעדיפים "חצאי אמיתות" – אבל אלו וגם אלו יודעים היטב שלפעמים "חצי אמת" גרועה משקר.

1,000 שקרים בשבוע

באוניברסיטת וירג'יניה ערכו סקר מיוחד, לראשונה בכלים מדעיים, כדי לברר עד כמה נפוצה תופעת השקר בקרב הסטודנטים. במיוחד התמקדו שם בשאלה, עד כמה הצעירים משקרים להוריהם. בעיקר לאמהות.

"הם עושים זאת לפחות במחצית הזמן המוקדש אצלם לשיחות עם האם", גילה המחקר. ממצאיו היכו בתדהמה את התקשורת האמריקאית. לא כל כך משום ש"גילו שם את אמריקה", כמו בגלל התדהמה שבגילוי, עד כמה התופעה רחבת ממדים. "ידענו שזוהי בעיה, אפילו כואבת – אבל לא הערכנו את היקפה ואת עומקה", הגיב אחד הסוציולוגים האמריקאים.

הסקר, שבוצע באוניברסיטת וירג'יניה ושוכה לתהודה גדולה למדי בתקשורת בארה"ב (הדבר התבטא בגל של מאמרים, כתבות וטורים אישיים) התבסס על וידויים שגבו החוקרים מפי הסטודנטים. הם חשפו את תוכנן ובעיקר את מהותן של שיחות הטלפון שקיימו עם האמהות. כך התגלו לא מעט שקרים, לא מעט ניסיונות שקופים להסתיר ארועים, מעשים, מחשבות, כישלונות.

עורכי הסקר הדגישו, כי התברר להם שהסטודנטים כמעט שאינם מדברים עם אבותיהם, לא לעתים כה תכופות, כדי שניתן יהיה לבצע השוואה בעלת משמעות סטטיסטית לשיחות שלהם עם האמהות.

הנה הממצאים הסופיים: משתתפי הסקר נדרשו לנהל יומן מדויק על כל שיחותיהם. התברר שהממוצע הוא: שני שקרים (בטלפון) ליום, לסטודנט. בסך הכל התגלו 1,000 שקרים שהושמעו במשך שבוע, בקרב אוכלוסיית המחקר.

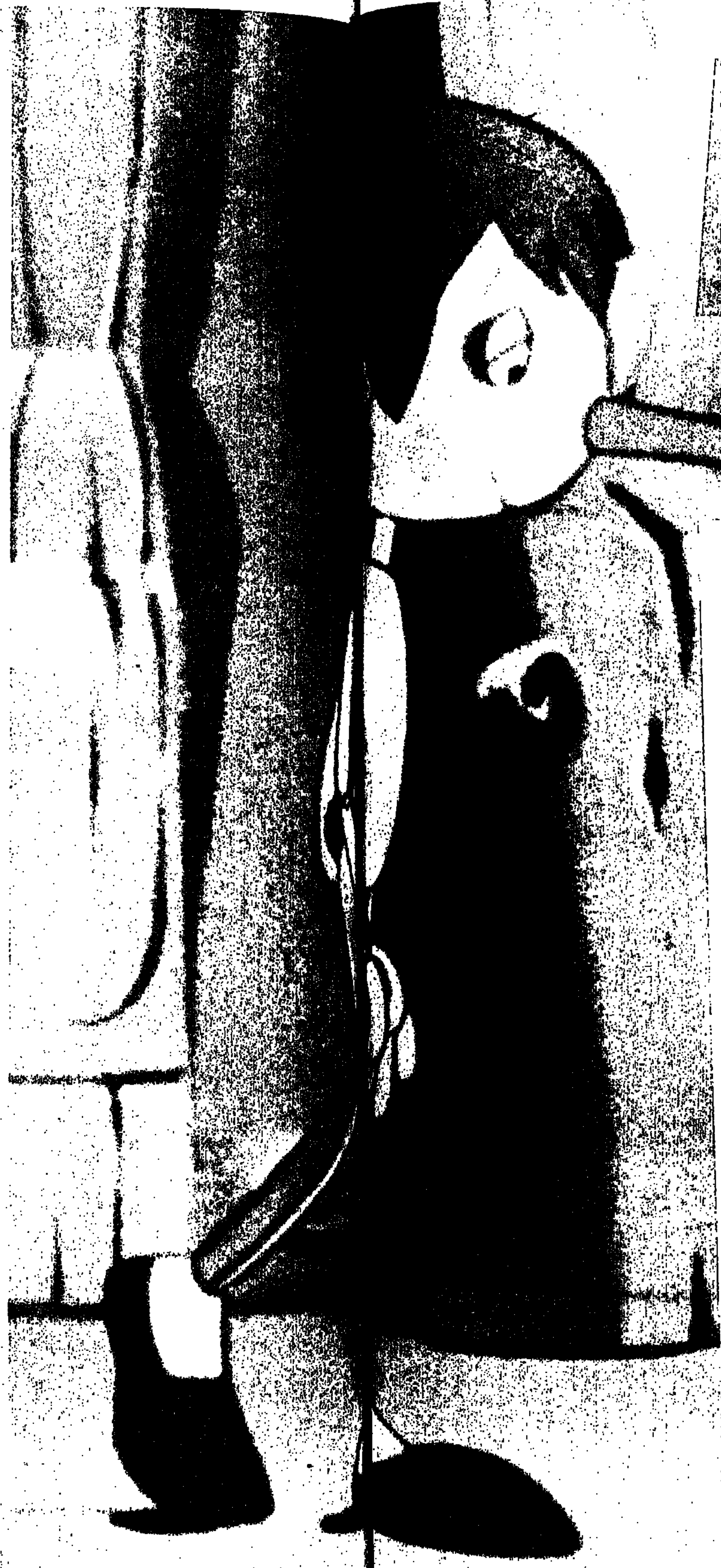
עוד התגלה, כי הסטודנטים משקרים ב־28% משיחות הטלפון שלהם עם חבריהם: ב־48% מהשיחות עם מכרים וב־77% משיחותיהם עם זרים. הם משקרים ב־46% מזמן השיחות שהם מנהלים עם אמהותיהם וב־34% מזמן השיחות עם אהוביהן/ אהובותיהם.

"אין ספק, יש לנו כאן בעיה חברתית ממדרגה ראשונה. שיעור כה גבוה, של שקר בחיי היום־יום, צריך להדליק נורה אדומה אצל המחנכים", אומרים עכשיו יועצים שונים, שבחנו את ממצאי הסקר המיוחד במינו.

"יותר מדי שקר יש בחיינו, ולא אכפת לי מה יאמרו על כך מדעני הסוציולוגיה והפסיכולוגיה וכיצד הם מגדירים עכשיו, נוכח הממצאים הללו, את המושג 'צעיר נורמלי בהחלט'", התבטא שדר בתחנת טלוויזיה קטנה בווירג'יניה, שריווח על הסקר.

באחד מעיתוני ארה"ב, שריווח על כך, נאמר כי "קולו של אותו שדר הביע עצב גדול". הוא הוסיף: "אמא'לה, אם את רואה אותי עכשיו, ברצוני להיות כן איתך ועד הסוף. שתי בנותי, בגיל העשרה, כלומר נכדותייך האהובות, משקרות. והן אפילו לא יודעות, או לא מרגישות שהן משקרות". וזה החלק שהטריד אותו בכל העניין".

ילד משקר כאשר הוא נועץ את עיניו, בהסתר, בסרט המוגדר כ"אסור לצפייה לילדים", אבל מספר אחר כך לכל מי שמעוניין לשמוע שהיה שקוע "עד אוזניו", ב"סרט לכל המשפחה". הוא משקר כאשר מופיע לפתע בצהלה ומכריז: "ניקיתי את החדר" אבל מתברר שהחדר שלו נשאר מבולגן כמקודם, ושאפילו לא טרח להזיז את המטאטא.



חוקרים תוהים, מתי מספיקים הצעירים הללו ללמוד לשקר, והם מגלים עכשיו שזה מגיע מהבית. ילדים לומדים לשקר מהוריהם, ממוריהם, מחבריהם, מהטלוויזיה. בעצם אין כבר את מי להאשים.

בארה"ב אומרים עכשיו, כי הכורח לשקר הוא "חלק מהתרבות שלנו". ג'ו פיסני, מהעיתון "סטאמפורד אדווקאט", כתב בעקבות ממצאי הסקר: "תרבות השקר בארה"ב שואבת את השראתה מאולמות בתי המשפט. ואחר כך מסרטי טלוויזיה וקולנוע שבהם מתוארות סצינות דרמטיות ממשפטים. שימו לב לכל מי שמופיע עכשיו במשפט המתוקשר ביותר, משפט או. ג'יי. סימפסון. האם אתם מאמינים להם?"

רוח של שקר נושבת מעולם העסקים, כמעט מכל דיווח פיננסי, מפרסום. מומחים מודים כיום: אין מוצר אחד המופיע בפרסומת שאינו חשוד במיצג דו־פרצופי. משקרים בפוליטיקה (מי לא מכיר את האימרה: "לך תאמין לפוליטיקאים?") שלא לדבר על עולם הפשע והמערכות הרבות שנלחמות בו. או הממשלה (אימרה ידועה בארה"ב: "הרי בדיוק לשם זה הם מעסיקים דוברים ויועצים מומחים בתקשורת").

משקרים לרשויות המס. מעריכים שכל אמריקאי ממוצע עושה זאת (גם ישראלים לא מעטים): משקרים לפקידי מימשל ואפילו לבת הזוג.

"הבעיה בהפצת שקרים, היא בכך שאם מתחילים בזה לא קל לעצור את השיטפון. ואחר כך מגיע השלב שבו לא ניתן עוד להבחין בין 'שקר לבן' לשקר שחור' – זה כנראה החמור והקשה מכל"

פיסני כתב בטורה: "לשקר לפקיד מס ההכנסה – זה פשע. כיצד תגדיר שקר הנאמר לבת הזוג הקבועה שלך?" כמה גברים יודו באוזני נשותיהם ששיקרו להן? כמה נשים יודו ששיקרו לבני זוגן? ומה בדבר אלו שאומרים: "אח, איזה יום קשה עבר עלי במשרד", ולמעשה הם בילו אותו בחשאי, במנעמים, בחיקה של המאהבת, במלון/ בבית קפה נידח/ מסעדה נחבאת אל הכלים/ אזור שכוח־אל בעיר, או אפילו מחוצה לה?

כמה פעמים טילפנתם למזכירת הבוס והודעתם לה בליווי אנחה עמוקה שאתם חולים היום ושחטפתם איזה וירוס מסתורי, וכעבור כמה דקות יצאתם מהבית לענייניכם? כמה פעמים נשאלתם: "איך הבריאות?" ועניתם: "מצוין" או "ככה־ככה", כאשר למעשה זה עתה אמר לכם הרופא שהתגלתה אצלכם מחלה הזקוקה לטיפול מיידי. גם כשאומרים "ככה־ככה", ומסתירים – לא אומרים אמת.

בסקר, שערכה אוניברסיטת וירג'יניה, נאמר כי פעמים רבות השקרים נאמרים במיומנות כה גבוהה, עד שאפשר להגדיר זאת כצורה של אמנות, או כמלאכת מחשבת מילולית. שקרנים פתולוגיים אפילו אינם חשים כמה שהם עושים. הם מעורבים בשקר שלהם "עד מעל הראש", ואז מגיע הרגע שבו הם עצמם אינם מצליחים להבדיל בין אמת לדמיון.

שקר לבן ושקר שחור

המחקר טיפל גם במה שמכונה "שקר מודמן". מדובר בשקר שנתקלים בו כסיפור רכילות משודרי. אבל לעתים, ממציאיו אינם מסוגלים להעריך עד היכן "משכו" אותו ואילו השלכות יהיו לו. פעמים, שקרים מהסוג הזה מחסלים מוניטין מקצועי.

"הבעיה בהפצת שקרים, היא בכך שאם מתחילים בזה לא קל לעצור את השיטפון. ואחר כך מגיע השלב שבו לא ניתן עוד להבחין בין 'שקר לבן' ל'שקר שחור' – זה כנראה החמור והקשה מכל", כותבים עורכי הסקר מווירג'יניה.

פן אחר של הבעיה הזו: רבים משכנעים את עצמם, או אולי אפילו "מתוכנתים להאמין", כי יש לפעמים הצדקה מלאה לשקר. במיוחד כאשר הסיבה, או המטרה לשקר, היא להטיב. במקרה כזה, צריך לדעתם לקבל את השקר.

אחת ממשתתפות הסקר אמרה: "חברתנו הטובה ביותר לא תאהב לדעת שבעלה משקר לה. וגם אבינו הרי לא ירצה לדעת מרופא המשפחה את ממצאי הבדיקה האחרונה שבה אובחן אצלו סרטן. או משקרים".

אגב: האם ניתן לגלות מישהו שמשקר באמצעות "גלאי־שקרים" – המכשור הטכנולוגי המתוחכם שאמור לחשוף שקרים חבויים ולהעלותם על פני השטח?

ובכן, אל תאמינו למי שיאמר לכם ש"גלאי שקר" באמת חושף את קלונו של כל שקרן ובו במקום, לעיני כל, מציג אותו ב"מכה אחת" בכל מערומיו.

המכשיר המוכר בפי כל בשם "גלאי שקר" (בטעות מכנים זאת "'גלאי אמת"), איננו מסוגל למעשה, לזהות שקרים. כל מה שהגלאי עושה הוא לרשום תגובות פיזיולוגיות אופייניות הבאות לידי ביטוי, לעתים, אצל אדם שמשקר. למשל: נשימה כבדה, התנשפות רבה ולא נורמלית, עלייה בקצב הלב, הזעת יתר.

אף כי אלו הם סימנים מוכרים ואפילו בעלי משמעות – יש כבר לא מעט דוגמאות על כך ששקרנים "מקצוענים" הצליחו להערים גם על המכשור הזה, והגלאי שרשם את תגובותיהם לא הגיב כפי שציפו.

אפילו מומחה למכשור מהסוג הזה לא מצליח תמיד "לתפוס" אדם שסיגל לעצמו יכולת לשקר, ללא ניד עפעף, בקור רוח. מסיבה זו, יש לא מעט מערכות משפטיות שאינן מוכנות עדיין להסתמך על "גלאי שקר". רישומיו אינם קבילים. מה עוד שניתן להערים על הגלאים, ואפילו על המתוחכמים ביותר.

יש אנשים שכלל אינם מודעים לשקר שלהם – ונראה שגם אז קשה ללכוד אותם. קל יותר "לתפוס על חם" אדם שיודע שהוא משקר. ■

על שקרים

אימרות על שקר שהפכו "נכס צאן ברזל" בהיסטוריה ובספרות האנושית:

בנג'מין ג'ובט, שתרגם את "הרפובליקה" של אפלטון, כתב בסוף המאה שעברה: "שקר בנשמה, זה השקר האמיתי".

מכתם יווני עתיק, המיוחס למשורר סימונידס. אומר: "לך תאמר לבני ספרטה... נאמנים לחוקיכם, אנחנו משקרים".

בספרות האנגלית אפשר למצוא אימרות בנדון לא מעטות בנושא זה. הנה כמה מהן:

"אל תשאל אותי שאלות – ואז לא אשקר לך".

או: "ספרות אינן משקרות – שקרנים משתמשים בספרות".

מארק טוויין אמר בשנינותו הרבה: "ההבדל המהמם היחיד שבין החתול לשקר, זה שלחתול יש רק תשע נשמות".

פרופיל של אשה מכה

אסתר טל

כשמדברים על הורים שמכים את ילדיהם ומתעללים בהם, אנחנו נוטים משום מה לחשוב על אב קשוח. אבל מתברר שהדברים אינם כה חד משמעיים. "יש אמהות מכות, בדיוק כפי שיש אבות מכים", אומרת אלישבע כפתורי, עובדת סוציאלית המרכזת את השירות הקליני ב"אל"י" – אגודה למען הילד.

"סטטיסטית", היא מוסיפה, "אין נתונים מדויקים מהו אחוזן באוכלוסייה. אולם מדי שנה מגיעות עשרות נשים לאל"י כדי לטפל ב'שד הנורא' שהשתלט עליהן וללמוד להיות ככל האמהות. בין המטופלות יש גם רווקות בגילי 20 עד 30, שהפוטנציאל שלהן, אלמלא הטיפול, להגיע ולהיות אם מכה הוא גבוה".

כפתורי מטפלת בנשים אלה בשיטת טיפול יחודית, שמסייעת להן לעצור את מעגל האלימות, להשתלב בחיים ולהתגבר על טראומות ילדות.

"הנשים המכות משתייכות לכל שכבות הציבור, ללא הבדל ברמת ההשכלה או המעמד החברתי. אפשר רק להניח שבשכבות סוציואקונומיות גבוהות יותר, יכולת ההסתרה מתוחכמת יותר", אומרת כפתורי.

מדוע הן מגיעות לטיפול?

"הן חשות שיש להן בעיה. להיות אם מכה בא בסתירה גדולה לציפיות החברתיות והאישיות שלה מעצמה כאם. העובדה – שבמקום לטפח את ילדה ולהביע רגשות חיבה כלפיו, היא מכה אותו – יוצרת אצלה מצוקה גדולה ומעוררת רגשי אשם, כאילו היא בוגדת ומועלת בתפקיד האמהי שלה".

עצם המודעות לא מסייעת לבלימת הדחף להכות?

"המודעות מסייעת רק להכנת הדחפים, אבל לא לבלימתם. מי שמגיעה לטיפול אוצרת בקרבה חוויות ילדות קשות וקיבעון של תסריטי התנהגות ידועים מראש, שקשה לבד להשתחרר מהם. אף שחלקן מודעות לבעייתן, ברגעי התסכול והכעס, אין בכוחן להשתלט על עצמן ולהסיג את הגבול".

האמת הפנימית

אילנית, בת 26 מהוד־השרון, רווקה, מטופלת על ידי אל[...]

"היו לי קשיים בחיים, היה לי קושי בתקשורת עם אנשים [...] התערתי בחברת בני גילי, חשתי דחויה. חשבתי שמשהו לא בסדר איתי, שאני מקרינה משהו לא נעים, ולכן מתייחסים אלי כך.

"לא היה לי כל קשר משמעותי עם גבר. למרות מקצוע [...] במוסד להשכלה גבוהה, אך בעבודה אני מרגישה פראיירית, איך שמנצלים את צעדי ומנצלים אותי. רציתי לעזוב, אך לא היה לי [...] חששתי מהתמודדות במקום עבודה חדש.

"ניגשתי לאל"י, כי שמעתי שהם מתמחים בספציפית [...] באנשים שעברים דומה לשלי, וסובלים מחסכים קשים, ש[...] בעצם לתפקד כהלכה בכל מישורי החיים. בילדות עברתי [...] רגשית קשה. אמא התעללה בי נפשית, העליבה אותי במילים [...] האשימה אותי האשמות שווא ופה ושם החטיפה לי מכות. כל[...] ספגתי סיטואציות לא נעימות וטרור, ונשאתי איתי רגשות [...] [...] היו עסוקים בפרנסת המשפחה ולא היה לי את מי לשתף בקשיי. אלישבע, המטפלת שלי באל"י, נגעה בנקודות רגישות ועזרה לי לפתוח את הסוד, להבין שאני לא אשמה.

"[...] הטיפול התמקד בהחלפת 'האמא הפנימית' שהצטיירה [...] כזאת שטנה, גרוע אף יותר מהאמא האמיתית שלי. חשתי בתוכי [...] שמשהו מציב לי גבולות חוקים ואיסורים, מטיל עלי טרור. [...] ביקורתית מאוד כלפי עצמי. שום דבר שעשיתי לא נראה לי [...] לא פעלתי מתוך רצון חופשי. הרגשתי כאילו מישהו עוצר [...] צעד בחיים ואומר לי 'זה אסור', זה אסור'. כל הזמן הייתי [...] פנימית עם עצמי, כאילו כוחות מנוגדים פועלים בי.

"הטיפול עזר לי להיות מודעת לעצמי, להשתחרר מדפוסי [...] שליליים ובעיקר מרגשות אשם, שהפריעו לי והרסו לי את [...] אני מתבוננת כיום במציאות באור אחר. מבינה שלא הכל [...] חשבתי שמשהו דפוק אצלי. עכשיו אני מבינה את עצמי. [...] לעצמי. אני מבינה שכישלונות הם מנת חלקו של כל אדם [...] להתמודד בחיים כדי להצליח".

מה מאפיין את הנשים הללא נשואות המגיעות לטיפול באל"י?

אלישבע: "נשים, שבעבר היו קורבנות להתעללות מצד הוריהן, מגיעות בגילי 20־30 לאל"י, בגלל ההשלכות של פגיעת העבר. יש להן קושי ביצירת קשרים חברתיים, בקשר בינאישי, בעיות בתפקוד המיני, במימוש העצמי.

"הן לא מסוגלות לארגן לעצמן את החיים, להציב מטרות, ללכת ללמוד, להחזיק מעמד במקום העבודה. יש להן דימוי עצמי נמוך מאוד, פעמים רבות הן ממשיכות דפוס כלשהו של התנהגות קורבנית, ואנשים בסביבתם ממשיכים לרמוס אותן, להתעלם מהן. הקשר עם ההורים הוא בעייתי ומורכב. מה שמניע אותן להגיע לטיפול זה המצוקה העכשווית. הן עדיין לא אמהות, אך חוששות מהרגע הזה.

"אילנית היא רווקה מוכשרת מאוד, יצירתית. הפוטנציאל שקיים בה הוא מעל הממוצע אך היא חשה תחושת כישלון, יש לה ביקורת עצמית גבוהה, קושי להחליט החלטות, וצורך גדול לרצות את הסביבה, להיענות לעצות של הסביבה, לא בגלל שזה מתאים לה, אלא כי מישהו אחר, שהציע לה איך לנהוג, הוא כנראה חכם ממנה והיא לא בטוחה שמה שהיא אומרת לעצמה הוא מספיק טוב.

"במהלך הטיפול הסתבר, שאמה של אילנית התנהגה אליה בניכור, לא הבינה את צרכיה, דיכאה צדדים חזקים באישיותה ושמה רגש על הצדדים החלשים.

"אילנית חוותה פגיעה רגשית קשה מאוד מצד אמה, שהשורה התחתונה שלה היא 'את לא שווה'/ 'את לא מוצלחת'/ 'לא ייצא ממך כלום'/ 'אל תרגישי'. מה שאת מרגישה זה לא נכון'/ 'מה שאת חושבת זה לא נכון'/ 'את משוגעת'/ 'חולת נפש'/ 'לא נורמלית'.

"אילנית קיבלה מסרים כאלו מגיל צעיר. היא שירתה בצבא, למדה והיתה יכולה להגיע ליותר בתחום העבודה".

מה כלל הטיפול?

"ביקשתי מאילנית שתצייר את האמא האמיתית שלה, כפי שהיא תופסת אותה, ואת האמא של הפנטזיה שלה (איזו אמא היתה רוצה שאמה תהיה). כי אחת הבעיות שלה היא, שכל הזמן היא מצפה לנס, שאמה תשתנה.

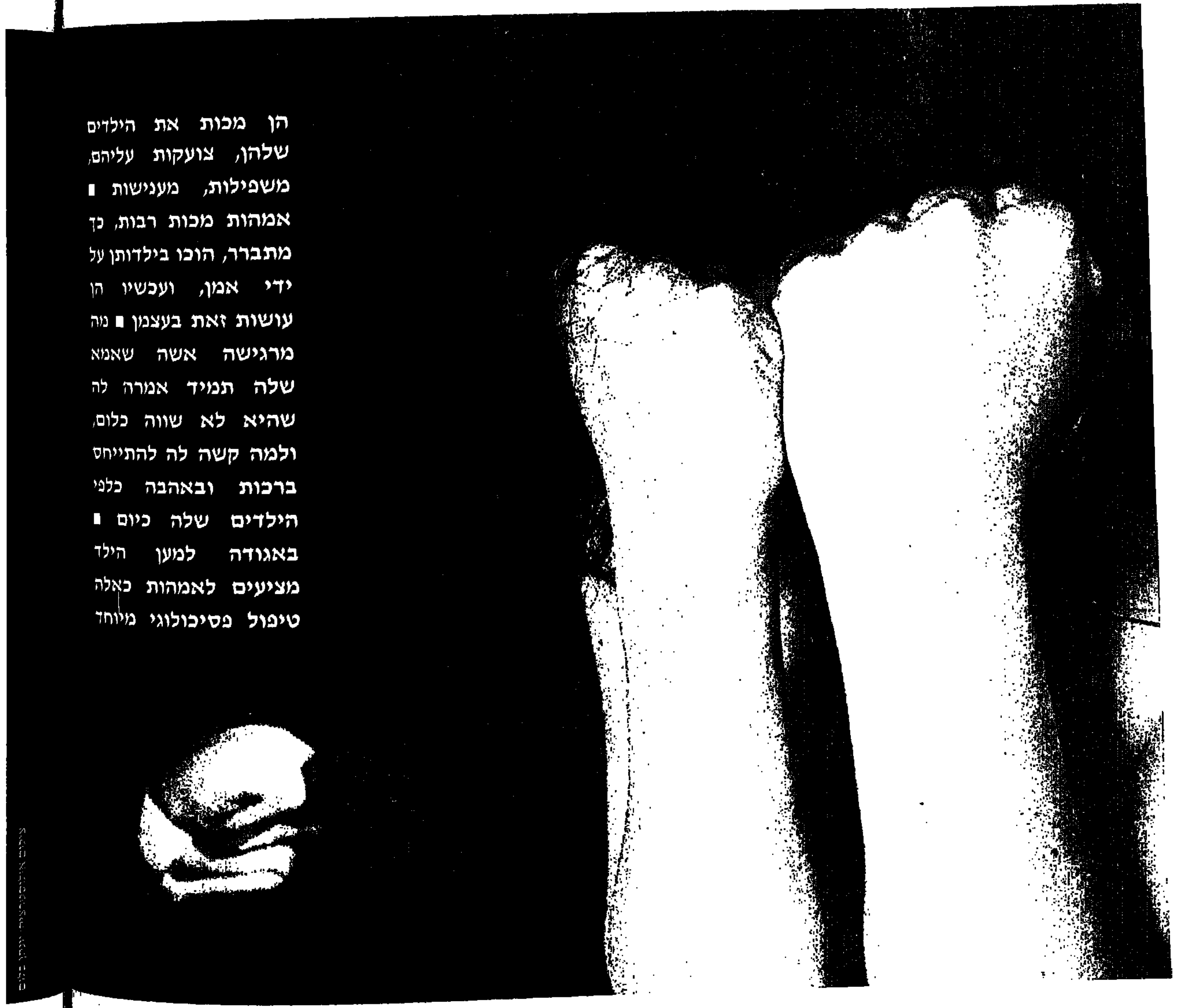
"ביקשתי שתהרוג בדמיון את האמא מהפנטזיה, כי כל עוד היא ממשיכה לצפות שאמה תשתנה, היא לא יוצרת בעצם איזשהי אוטונומיה של עצמה.

"חלק מהעבודה היה, להשלים עם העובדה שאמה לא תשתנה. כי זה בולם את ההתפתחות שלה. כי כיום היא זקוקה לאמא הפנימית שלה. היא זו שצריכה לתת אישורים לעצמה אם היא בסדר או לא".

מה פירוש "האמא הפנימית"?

"כולנו מפנימים את דמות ההורים שלנו, מפנימים מסרים שקיבלנו מהם – מה מותר ומה אסור לעשות. התפיסה שלנו את עצמנו, אם אנחנו בסדר או לא, היא למעשה ההשתקפות של ההורה הפנימי המופנם. מין מצב של [...] כה. אדם שחש טוב עם עצמו, משמע שיש לו איזשהו אלמנט [...] שאומר לו 'אתה בסדר', והאלמנט הזה הוא הורה מטפח, [...]

"התעללות נפשית קשה בילדות פוגעת באמון הבסיסי של הילדה [...] בעולם, באנשים. כתוצאה מזה מתערערת היכולת ליצור יחסים דינאמיים ברמה בוגרת, בינה לבינו ובינה ובין הילד שלה".



כשהילד לא רוצה לאכול

"מחקר שאני עורכת, משנת 1970 עד היום, מעלה שרוב האמהות שמכות את ילדיהן, היו עצמן בילדותן קורבן לפגיעה פיזית והתעללות נפשית קשה והן מעבירות את דפוס ההתנהגות הזה מדור לדור", אומרת ד"ר חניתה צימרין, יו"ר אגודת אל"י.

"לא כל האמהות שמכות את ילדיהן, וגם לא אלה ששמות מגהץ ומלבנות את ידיהם בשיפודים, הן לא נורמליות. לעתים הן עושות זאת ממניעים תרבותיים־חינוכיים. התוצאה היא הרסנית לגבי הילד, אך זה נעשה לאו דווקא מתוך מחלת נפש.

"יש הורים שבאמת מכים בגלל שהם לא שפויים או מתוך תהליכים פסיכוטיים כלשהם – אבל זה האחוז הקטן של ההורים. רוב ההורים נכללים בקטגוריות של נורמליים, והבעיה שלהם היא מאוד מורכבת. אין להם מודל אחר להתמודדות עם בעיות. הם ספגו בביתם נורמות חינוכיות שאומרות להן, שכדי למנוע מהילד לגנוב, צורבים את ידו בשיפוד מלובן.

"כשהילד לא רוצה לאכול את האוכל שאמא מכינה, היא תופסת זאת כפגיעה אישית. האמהות האלו הן למעשה אמהות־ילדות מבחינת הצרכים הנפשיים פנימיים שלהן. יש להן צורך חזק לתלות, לקבלה, לתשומת לב. הן זקוקות שהילד יאהב אותן, יאשר להן שהן אמהות טובות. כלומר, אם הילד אוכל מה שאמו הכינה, משמע שהיא אמא טובה. ואם לא, היא מוציאה זעפה על הילד, כי דרכו היא רואה את ההשתקפות של הכישלון של עצמה. זוהי חשיבה מעוותת, שנובעת מתוך תפיסה עצמית לקויה ודימוי עצמי נמוך.

"לפעמים, הכאה באה על רקע זה שהאם רואה בילדה איזה תכונות שליליות שקיימות בה ומשליכה זאת על הילד. אמא שיש לה, למשל, בעיות בזהות המינית שלה ובנשיות, ויש לה לדוגמה ילדה שמנה, היא תתייחס לבתה בעוינות, תדכא, תבזה ותשפיל אותה, כי היא רואה בילדה את הבעיות שלה. הילדה שאינה עונה על הציפיות הנשיות שיש לאמה, מאכזבת אותה מאוד.

"בטיפולי היתה נערה בת 16 וחצי, שאמה היתה מלגלגת עליה, 'איך יתכן שאת בתולה, את לא שוכבת עם גברים כי אף גבר לא אוהב אותך'. לאם היתה בעיה עם הנשיות שלה ולכן היא התעללה קשות והשפילה את בתה".

האם כל אשה שהיתה ילדה מוכה תהפוך לאשה מכה?

"לא בהכרח. תלוי במבנה האישיות, בהקשר המשפחתי ובמידת התמיכה שהיתה לה מצד ההורה השני, קרוב משפחה או דמות בוגרת אחרת. מחקרים מעלים, שילדים מוכים, שהיתה להם לפחות דמות אחת תומכת – הורה, מורה, שכן טוב – מפתחים כושר הישרדות טוב יותר, כי בכל זאת היא אלמנט בחייהם, שנטע בהם ביטחון, תקווה, אמון; לעומת ילדים, שגדלו במשפחות שבהן שני ההורים היכו אותם, הכאוס המשפחתי היה גדול ולא היתה להם אפשרות לקבל עזרה או תמיכה מאף אחד.

"רוב הילדות המוכות גדלו במשפחות סגורות, שלא יצרו קשר חברתי עם הסביבה, עם חברים ועם בית הספר, והן גדלו עם מודל שלילי של הורות, לפיו – כשלאמא יש בעיה עם הילדה או עם עצמה, היא משליכה זאת על הילדה: 'את לא בסדר'/ 'את אשמה'/ 'את לא שומעת בקולי'. אף אשה שנפגעה בילדותה לא נותרה חפה מצלקות נפשיות. טיב הצלקת, חריפותה והשלכותיה על התחושות ודרכי התגובה – שונות מאחת לשנייה.

"אמהות רבות, בשל עלבונות הילדות, מחליטות לנהוג ברכות כלפי ילדיהן, אך למרות ההבטחה, מופתעות להיווכח שהן ממשיכות בדפוס ההתנהגות של הוריהן.

"אמהות אחרות, בשל הפחד מפני אובדן שליטה, הולכות לקיצוניות השנייה ונמנעות בכלל מקונפליקטים, עימותים וכעסים. הן לא מעורבות בחיי הילד. הן לא חוות את החוויות והתחושות מציפות אותו. לעתים הן מעניקות לו יותר מדי חופש, יוצרות איזו אנרכיה ולא מציבות לילד גבולות ברורים. וילד כן זקוק לגבולות ושיגידו לו מה לעשות, מה מותר ומה אסור".

איך התנהגות כזו משפיעה על הילד?

"ילדים שלא הציבו להם גבולות יוצאים מבולבלים. מצד אחד – היה כאילו מסר של מתירנות וחופש מוחלט; ומצד שני – זה לא ענה על הצרכים שלהם. מתעורר אצלם כעס כלפי ההורים, 'הייתי זקוק שיגבילו ושירסנו אותי'/ 'שההורה יידע להכיל אותי גם כשאני כועס, ושיהיה מסוגל להתמודד ולעמוד מולי, והוא לא היה שם'.

"ילד שגדל במשפחה נורמלית לומד, שיש דרכים רבות לפתור בעיות. שאפשר לשוחח, לדבר על רגשות, לומר מה מציק ולהגיע להסכמים. הוא מבין שיש סוגי עונשים רכים, אך הם ניתנים עם שיקול דעת. שהעונש מתאים למעשה.

"במשפחות המכות, לעומת זאת, יש רק דרך אחת להעניש: מכות והתעללות נפשית".

למי מומלץ להגיע לטיפול?

"לכל אדם שהיה קורבן להתעללות בילדותו ומרגיש שזה מפריע לו בחיים, גם אם אין לו ילדים, וכמובן, לכל הורה שמרגיש שהוא פוגע בילדו, או שהוא חש שהוא על סף פגיעה, כלומר – שעדיין לא היכה את הילד, אבל מרגיש שכעס ותוקפנות מחלחלים בו ושעוד רגע הוא עומד לעשות זאת".

אלישבע כפתורי — צילום: אירית זילברמן

"כשהילד לא רוצה לאכול את האוכל שאמא מכינה, היא תופסת זאת כפגיעה אישית. האמהות האלו הן למעשה אמהות־ילדות מבחינת הצרכים הנפשיים פנימיים שלהן. יש להן צורך חזק לתלות, לקבלה, לתשומת לב"

טיפול בשלבים

"השיטה מבוססת על שיחות אישיות שמתוכן מפעילים אמצעי עזר – תרפיה באמנות, דמיון מודרך; ואמצעים חווייתיים – ציור ומשחק. עובדים עם קרימינולוג קליני, פסיכולוגים ומומחים לטיפול באמנויות.

"הייחוד של השיטה הוא, בשלבים שעוברים בטיפול. בתחילה משוחחים, מעריכים את הבעיה, במטרה לקבל תמונה על מערכת החיים של אותה אשה ועל המערך הפנימי־נפשי שלה – איך היא תופסת את עצמה ואת הבעיה שלה: לבחון את רמת המודעות והמוטיבציה שלה, לראות מה הכוחות שלה ומה החולשות שלה, להכיר את המערכת המשפחתית, איזה תומכים יש לה בסביבה, להיכנס לעבר שלה, למשפחת המוצא ולבחון אם היא תופסת עצמה כילדה מוכה או לא.

"יש כאלו שלא תופסות שהיו מוכות, כי הכחישו ועשו רציונליזציה, והן לא מקשרות בין זה שהיו ילדות מוכות לבין זה שהן אמהות מכות. אחדות מודעות לקשר הזה, אבל זו פעם ראשונה שיש להן אומץ לבוא ולשוחח על זה שהן חוזרות על אותם דפוסים שהיו בבית".

שלב א': "מיועד להגנה על הילד ולהפסקת הפגיעה בו. הוא מכיל כתיבת חוזה, שיש בו מעין סמליות, המכניסה את האשה למחויבות, כל עוד היא נמצאת בטיפול. היא מגיעה אחת לשבוע לטיפול, יודעת שעליה לבוא ולדווח, וזה מהווה בלם, מעצור ראשוני, שחודר לראשה ומיועד לעזור לה לשלוט על הפגיעה. מערבים אנשים אחרים, כמו הבעל, הדודה ולעתים אנשים מחוץ למשפחה – חברה טובה, אדם מהרשויות – שיהוו תומכים או מגינים נוספים לילד, תלוי בעוצמת הפגיעה בו".

שלב ב': "עבודה על מעגל האלימות של האשה. עוזרים לה לזהות סימנים פיזיים־גופניים שקודמים להכאה. יש תחושות דפיקות ברקות, כאבי בטן, התכווצויות בידיים, זעם בגרון, בגוף. הסימנים משמשים איתותים: 'עכשיו אני הולכת להכות'.

"עוזרים לה לזהות את הרגשות שמציפים אותה, ולפרק את הכעס המורכב מרגשות דחייה, נטישה, חוסר אונים, תסכול. מלמדים אותה לשלוט בעצמה. למשל, מרגע שהיא חשה שהרקות דופקות וזה סימן שהיא עומדת להכות את בנה, מדריכים אותה, 'תעשי שני צעדים אחורה'/ 'תקראי לבעלך'/ 'תלכי לשטוף את הפנים'. כשהיא מזהה את המחשבות המעוותות שעולות בה, מלמדים אותה להחליפן במחשבות אחרות. למשל, 'אם הילד לא רוצה לאכול מה שהכנת לו, אולי הוא באמת לא רעב, וזה לא בגלל שהוא דוחה אותך'. לאחר שעוזרים לה לפתח את מנגנון השליטה ולהגן על הילד, ממשיכים".

שלב ג': "פסיכודינמיקה של האישיות. מעבדים את התכנים של השפעות הילדות והטראומות על ההתנהגות הנוכחית, ומוכיחים את הקשר בין העבר להווה. מסייעים לה להתאבל על כל האובדנים: אובדן התמימות, האהבה שאינה תלויה בדבר, כל החסכים הרבים שהיו לה – פיזיים, נפשיים וחברתיים. מסייעים לה לקבל את המצב ולהשלים עם מה שהיה.

"שלב נוסף הוא לימוד האם תקשורת חדשה של ביטוי רגשות. הן מצדה והן מצד הילד. עוזרים לאמא לרפא את הפצעים של הילד, לבקש ממנו סליחה. הטיפול נמשך לפחות שנה, ומטרתו הסופית היא לעשות שינוי בהתנהגות ובדפוסים הפנימיים.

"משלבים בטיפול שיטות התנהגותיות, פסיכודינמיות וגם שיטה משפחתית. אחוזי ההצלחה של הטיפול גבוהים. וגם כשהטיפול מסתיים, הדלת תמיד פתוחה. יש משברים בחיים, רגרסיות ומצוקות. אפשר תמיד להגיע שוב. אנחנו שומרים על קשר עם כל מטופלת". ■

הבגד היתום

מי לא מכיר את התופעה הזו: קניתם בגד שנראה נפלא, וכשהגעתם הביתה, משום מה, הוא נראה קצת פחות טוב. מאז הוא בארון, מחכה. בדרך כלל גם לא זורקים אותו, כי "מי יודע" ■ נולי עומר, בטי רוקאווי, מיכל זוארץ, מוטי רייף, רות גונזלס, ציפי שביט ויעל אלמוג מספרים על הבגדים היתומים שלהם

צילום: קוקו

בטי רוקאווי:

"כשהייתי בניו־יורק קניתי ב'בארניז' שמלת עור שחורה. אפילו לא מדדתי אותה, היא פשוט מצאה חן בעיני על הקולב, ומרוב התלהבות קניתי אותה. שילמתי מעל 700 דולר ואני לא מסוגלת ללבוש אותה בגלל שהעור נוקשה ובגזרה מתרחבת, ונכנס לי אוויר מלמטה. זה עושה אותי שמנה וכהריון וזה הכי לא מחמיא שיכול להיות. אולי כי הבד לא נוזלי. על הקולב היא דווקא נחמדה.

"הפעם הראשונה שלבשתי אותה זה לצילום הזה, וכנראה שכאן זה גם יגמר. אני לא זורקת או נותנת אותה, כי אולי יום אחד אגזור אותה ואעשה ממנה חצאית".

צילום: קוקו

"יש לי בארון ג'ינס סן־טרופז שאבא שלי קנה ב־1969. הם אצלי בערך מגיל 15, כלומר, לפחות עשר שנים. הייתי אז מאוד רזה. זה ג'ינס אוריגינל של חברת LEE, ואבא שלי היה הראשון שלבש אותם. הג'ינס כבר דהוי ומשופשף ואני שומרת עליו ואמשיך לשמור עליו, כי אולי יום אחד כן אלבש אותו".

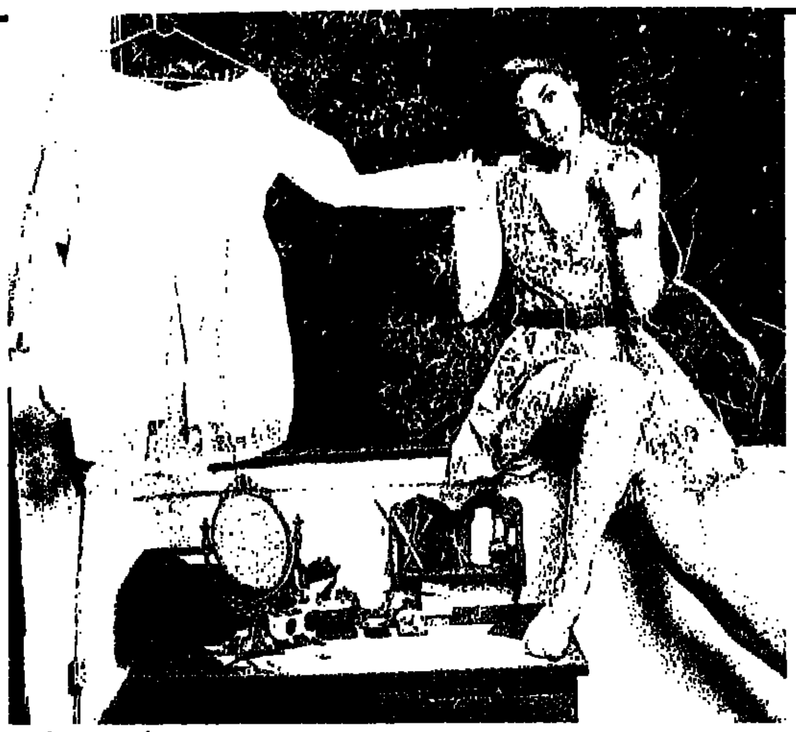
צילום: קוקו

ציפי שביט:

"לפני כמה שנים הייתי בחנות [illegible] בניו־יורק ובחורה צעירה, [illegible] ויפהפיה מדדה ז'קט מאיסטיס [illegible] עוצר נשימה. אמרתי לעצמי ש[illegible] חייבת אחד כזה, פשוט אסור לי [illegible] לפני שיהיה לי. כזה [illegible] שיקשט לי את הארון. [illegible] התברר שאלפי דולרים [illegible] ותפרו אותו. אפילו לא מדדתי, [illegible] שמתי אותו עלי והקשבתי [illegible] שאמרה לי: 'איט לוקס [illegible]' הרגשתי שאני אלכסיס [illegible]

"חזרתי הביתה, [illegible] בחרדת קודש, חיכיתי [illegible] יהיה בית, מדדתי [illegible] כל כך כבד מעומס [illegible] יותר נמוכה. לא הצלחתי [illegible] הידיים, הכריות הגיעו [illegible] משמין, מרחיב ומרעיש. [illegible] קסיוס קליי. לא יכולתי [illegible] שאני לא קלאודיה שיפר אלא [illegible] שמנמונת מכוערת.

"זה חמש שנים אני מסתכלת [illegible] הז'קט ואומרת לעצמי: אולי [illegible] אותו בפורים, בראש השנה, [illegible] כשאפי יתגייס, בחתונת [illegible] לפרמיירה כשאהיה בלרינה [illegible] מדי פעם אני מודדת [illegible] שלא אלבש, אבל גם לא [illegible] בכלל אלך איתו [illegible] ותעמלות. בלב אני יודעת שלא [illegible] כמו אותה פצצה מניו־יורק [illegible] לפעמים אתה קונה בגד, חושב [illegible] יהיה האושר של חייך ובסוף [illegible] פאדיחה".



צילום: אירית זילברמן

נולי עומר:

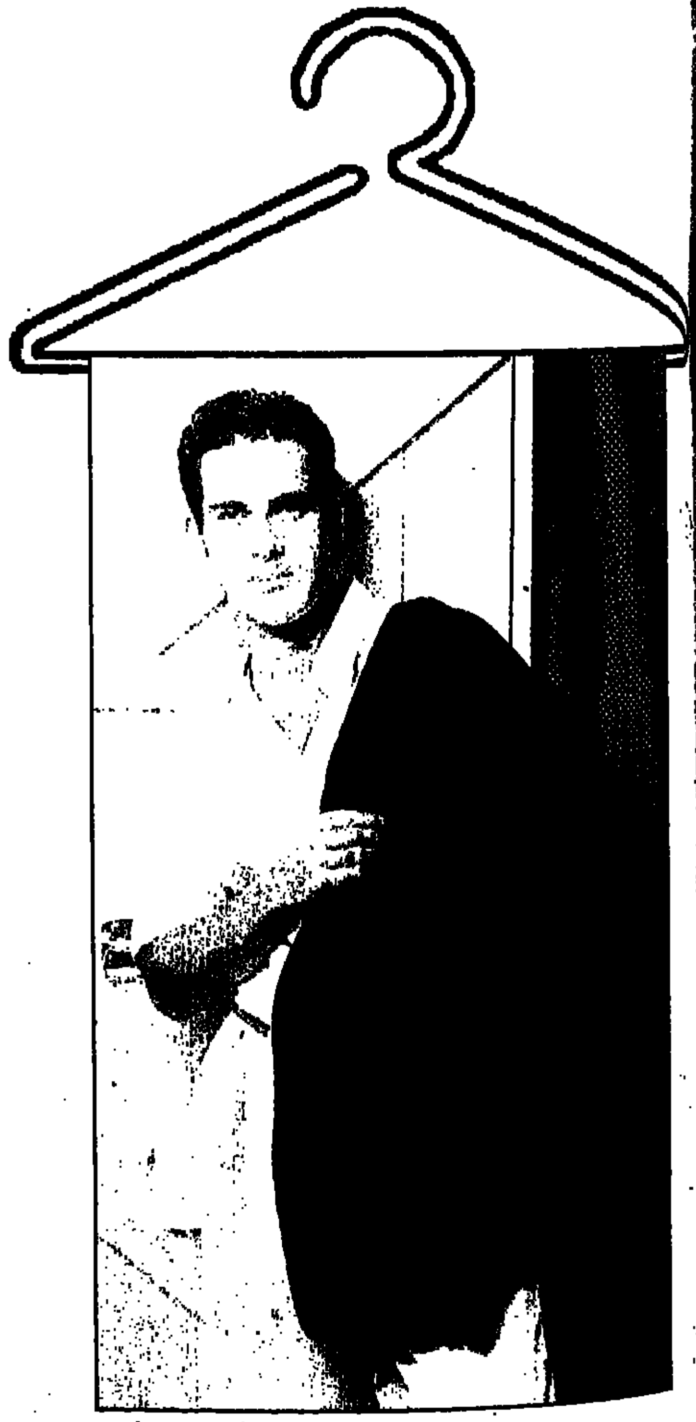
"[illegible] שנים קיבלתי מתנה ליום [illegible]לדת – מכנסי שורטס שהיו צרים [illegible] וקצרים מדי ונראיתי קצת [illegible], אז רצתי להחליף אותם. [illegible] נכנסתי שוב היתה חנות [illegible] מטכרת כזו, עם מוכרים [illegible], הדברים שם, מרוב שרצו [illegible], היו מכוערים.

"[illegible], פתאום גיליתי טוניקה בצבע [illegible], שקופה, שנראתה לי הכי [illegible]. באותה תקופה הייתי [illegible] ולא יכולתי למדוד כך [illegible] כמה מאות שקלים, ורק [illegible] לידה מדדתי את הטוניקה [illegible] וזה היה נראה ממש [illegible], [illegible]. מן מאמא קס כזה. זה [illegible] אותי בגזרה הארגזית [illegible], שפשוט איפסנתי את זה [illegible] בארון".

צילום: אירית זילברמן

יעל אלמוג:

"לפני כשנתיים הייתי בניו־יורק וקניתי ז'קט מאוד יפה, חגיגי ומפואר, שגם עלה בהתאם. אני לא זוכרת כמה, אבל אני זוכרת שהוא עלה לי הרבה מאוד. לא לבשתי אותו אפילו פעם אחת, ובאמת שאין לי משהו אישי נגדו. הוא פשוט לא מתאים, ואני לא מצליחה לענות לעצמי על השאלה למה בכלל קניתי אותו, כי זה ממש לא הסגנון שלי, כזה מסודר ומהוגן. וכך הוא שמור לו בארון בתוך ניילון, והפעם היחידה שלבשתי אותו היא לצילומים היום, ואמשיך לשמור עליו".



צילום: אירית זילברמן

מוטי רייף:

"יש לי בארון חליפה של טיירי מוגליר. קניתי אותה ב'רנדוו', כי נדלקתי עליה והמוכרת היתה גם מאוד פושרית.

"האמת שבארץ אין לי הזדמנות ללבוש כזה דבר. גם לארוע הכי מושקע(?) אני לובש ג'ינס וטי שירט. אני לא יודע אם אלבש אותה. אולי אם לא אגבה יותר. החליפה היתה מאוד יקרה. היא עלתה כמה אלפי שקלים".

צילום: קוקו

מיכל זוארץ:

"אני מאוד אוהבת ללבוש בגדים שהם מאוד מיוחדים, ולכן, אני גם קונה כאלה. ומאחר שהם כל כך מיוחדים, הם חד פעמיים. אני לובשת אותם פעם אחת וזהו. הבגדים האלה בדרך כלל גם מאוד יקרים ועולים כמה מאות שקלים כל אחד.

"אני לא נותנת אותם, כי מי יודע, אולי יום אחד עוד אלבש אותם. ובינתיים אני נהנית לראות אותם תלויים בארון. יש לי סנטימנטים מאוד גדולים לבגד".

נשים בעולם

ג'ני פרנקו

אוהבת סצינות סקס

אלן ברקין נחשבה בהתחלה למכוערת, אבל היום רואים בה כוכבת הוליוודית סקסית וכישרונית

אלן ברקין מחייכת בהנאה, כאשר היא נזכרת בפעם הראשונה בה השתתפה בצילומי סצינה אירוטית: "מה שעשה את זה כל כך טוב היה, העובדה שבפעם הראשונה חשפנו את עצמנו לגמרי. הוא נתן את כולו, במקום הדמות המנופחת שהציג כלפי חוץ. ואני פתחתי והפכתי פגיעה, ללא שום שליטה עצמית. הייתי חופשייה לגמרי".

הפרטנר הנפלא שלה היה דניס קוויד, וברקין נזכרת במתח המיני שליווה את צילומי הסרט THE BIG EASY וכסצינת האהבה ביניהם. מה שעושה את הסצינה לגדולה באמת, העובדה שאין בה עירום או יחסים מלאים, אלא משחק נפלא שמשדר את המתח המיני ביניהם, כאשר ברקין לא עוצמת את העיניים וגונחת כמו כולן, אלא מראה קשת שלמה של תענוגות חושניים על גבול הכאב, המצטיירים על פניה כשקוויד נמצא אי שם למטה.

"אני אוהבת סצינות מין" אומרת ברקין בחיוך ביישני. "אני אוהבת אותן כמו שכל שחקן אוהב את הסצינות המרכזיות של הסרט. זאת הזדמנות לגלות יושר קיצוני והמקום להראות את האופי האמיתי של הדמות". עם הסצינה המפורסמת הזאת ברקין מצאה את הגישה שלה: הגברת הראשונה של הוליווד בסצינות אהבה.

מאז, בכל הסרטים שלה, יש לפחות סצינה לוהטת אחת, אבל כאשר בוחנים את הסצינות מקרוב מגלים, שהיא הופיעה בעירום מלא רק פעמיים. "הסוד להצלחה הוא היכולת להעביר לצופה הרגשה של אינטימיות ומציצנות כשהוא נקלע לחדר הלא נכון, בזמן הלא נכון", היא אומרת.

ברקין, בת 40, היא סמל סקס לגמרי לא שיגרתי, כזאת שהקסם שלה לא מתבסס על יופי קלאסי, אלא על יכולת מרומזת, אבל מבטיחה, כמאהבת מושלמת. בסרט החדש שלה, שיוצא החודש לאקרנים בארה"ב WILD BILL, היא מנסה לפתות את ג'ף ברידג'ס באמבטיה ונדחית, מה שגורם לה להשתולל בפראות.

ברקין מספרת שבכל הסרטים שלה הבמאים לא ביימו אותה בסצינות האהבה. "הם לא יודעים מה לעשות בסצינות כאלה, הם מפעילים את המצלמות ומקווים לטוב. אם במאי יגיד לי 'אלן, תקשתי את הגב' אני פשוט אתפוצץ מצחוק, הוא מנסה ליצור מצב 'סקסי' מבוים וזה בטוח לא יעבוד".

מה כן סקסי לדעתה? "כל מה שהוא אמיתי הוא סקסי. וכל מה שמזויף ומבוים גם נראה כך על המסך".

ברקין, שבמרבית סרטיה לובשת חליפות עסקים בשילוב נעלי עקב גבוה, שולפת לא פעם אקדחים ומורידה גברים בלי חשבון. היא יצרה את הקרקע ליצירת אלילות הבד הנשיות־קשוחות של שנות ה־90, כמו שרון סטון, דמי מור ולינדה פיורנטינו, אבל היא לא משתייכת אליהן. לדבריה, כי הן חסרות רגש וחייבות תמיד להיות מעל הגבר המשחק מולן. היא, לעומתן, כך היא אומרת, מונעת על ידי חושניות ותשוקה (וההבדל מתבטא גם במשכורת. ברקין עדיין לא מרוויחה 12 מיליון דולר לסרט).

היא נולדה ברובע קווינס בניו־יורק, וגדלה במשפחה של נשים חזקות. סבתא שלה עבדה 14 שעות ביום בחנות מכולת, ואח"כ הלכה להמר, מה שהביא לא פעם למעצרה. היא עצמה העבירה את רוב שנות התיכון שלה בהתכתשויות רחוב.

כאשר החליטה לפנות למשחק היא הופיעה בכמה אופרות סבון. הסרט הראשון שבו שמו לב אליה היה DESERT BLOOM. היא מספרת שהיא התאהבה בתפקיד וידעה מהסוכן שלה כי המלהקים והבמאים הדביקו לה סטיגמה של "מכוערת", מה שנכון אם מסתכלים על כל חלק בנפרד בפנים שלה, ובמיוחד על האף השבור שאותו היא סירבה לנתח כי זה לא היה עוזר למראה השפתיים הצרות שלה, או העיניים הנטויות מטה.

כדי להשיג את התפקיד היא עברה לקליפורניה, והלכה לכל האודישנים כשהיא מאופרת ולבושה טיפ־טופ, וכמובן זכתה בתפקיד הראשי, מה שהביא גם לשינוי הסטיגמה שלה בהוליווד ממכוערת להכי סקסית.

"ברגע שהפסיקו להצמיד לי את המילה 'מכוערת', לא היתה דרך חזרה. בסרט הבא שלי 'ים של אהבה' גיליתי שסקס הוא אמצעי כוח בהוליווד גם על הסט. אל פאצ'ינו, ששיחק מולי, מאוד־מאוד ביישן. הוא טיפוס שלא יכול לזייף, לכן אם הוא מנשק אותך הוא עושה את זה באמת. בסצינה שבה הוא היה צריך לשכב איתי היה קשה לו לא לעשות את זה באמת, לכן אני הייתי צריכה להיות הבוס, מה שגרם לי להיות מאוד סקסית".

רק כששיחקה מול השחקן גבריאל בירון היא לא שלטה בהתרחשויות, בעיקר בגלל העובדה שהיא היתה מאוהבת בו מעל לראש. היום הוא בעלה.

החלום שלה: להיות דוגמנית צמרת. לכן היא אוהבת לקבל עצות מלינדה אוונג'ליסטה ונעמי קמפבל, שגם מלבישות אותה לקראת הופעות בארועים פומביים.

■ ("אלור")

אלן ברקין

שירלי בוגנים

כוכבים נגד תקשורת עוינת

שחקני קולנוע וטלוויזיה התחילו לתבוע את העיתונים שמפרסמים עליהם רכילויות שקריות

לכוכבת "משמר המפרץ" פאמלה אנדרסון, 27, יש פנים יפות ... בעל טרי – כוכב הרוק טומי לי (האקס של הת'ר לוקליר), וכמובן תפקיד מצליח בטלוויזיה. אבל בשנה שעברה ... המגזין אמריקאי שאנדרסון כמעט איבדה את התפקיד בגלל ... להרואין. אנדרסון לא הסתפקה בהכחשה ותבעה את ... על הוצאת דיבה ועוגמת נפש בסכום של 12 מיליון ...

דייוויד קופרפילד תובע 10 מיליון דולר מהמגזין "נשיונל אנקוויירר", על כתבה שבה סיפר העיתונאי כי הקוסם תוחב ידיים ... הדוגמניות שמשתתפות בקסמים שלו

קלינט איסטווד תובע את אותו שבועון על ראיון שלטענתו ... כלל, ובו גם הופיעה ללא רשותו תמונת בתו בת ה־...

אלה רק חלק מהדוגמאות המסמנות את המגמה החדשה ... שבה נמאס לכוכבים מהשטויות שמתפרסמות עליהם ... הרכילות. הם פונים בתביעות ענק לבתי המשפט ... המקרים גם זוכים במיליוני דולרים, דבר שלא פעם ... לסגירת העיתונים.

התביעה הראשונה שזכתה בסכום גדול היא השחקנית קרול ברנט. ב־1976 פירסם ה"נשיונל" כי היא נכנסה שתויה למסעדה ... והתווכחה בקול רם עם הנרי קיסינג'ר. ברנט תבעה ... מיליון והתפשרה מחוץ לבית המשפט על 200 אלף דולר. ... אפילו אם היתה זוכה רק בשני דולר זה היה נחשב ... עבודה. העיתון צריך לחשוב פעמיים לפני שהוא מורח ... בכותרות ענק, אמרה.

ויטני יוסטון תבעה את העיתון "ניו־יורק פוסט", שפירסם כי ... לגלולות הרזיה ומאושפזת בבית חולים לשם גמילה. ... נגד העיתון ושניים מהעיתונאים בסכום של 60 מיליון דולר וזירזה את סגירת העיתון, שכבר אז היה בקשיים כספיים.

אבל הכוכבת שגרמה לעיתונות לזחול על ברכיה יותר מכולן היא רוזאן. בתקופה בה עדיין היתה נשואה לתום ארנולד, פירסם ה"נשיונל אינקווייר" קטעים מתוך מכתבי האהבה של השניים שנגנבו מביתם ביוזמת העיתון, ששיחד את סוכנת הבית שלהם. הזוג הגיש תביעה בסכום של 20 מיליון דולר עבור חדירה לפרטיות ונזק נפשי, ועוד 125 מיליון עבור נזקים נוספים. העיתון בחר להתפשר מחוץ לכתלי בית המשפט בסכום שנאמר במיליונים אבל לא פורסם.

אופרה ווינפרי רגילה לראות את שמה בכותרות המדווחות על הפרעות אכילה ומשברים בחיי האהבה שלה, והיא עונה למשמיצים מעל מסך הטלוויזיה. אבל כאשר השבועון הקנדי "ניוז אקסטרה", היוצא בטורנטו, פירסם כי הארוס שלה, סטדמאן גראהם, הוא הומוסקסואל שקיים יחסים עם בן הדוד שלו, קפצו לזוג כל הפיוזים והם הגישו תביעה בסכום של 300 מיליון דולר.

גם סילבסטר סטלון תבע את העיתון, שטען שהוא עבר השתלת סיליקון באיבר המין שלו שנפגע מצריכת סטרואידים, ורוד סטיוארט הגיש תביעה מכיוון שבעיתון נכתב שהוא בגד באשתו הטרייה בירח הדבש. העיתון, שלא היה מסוגל לענות על התביעות המשפטיות, נסגר.

המלחמה בין הצדדים נמשכת, ולא נראה שיהיה לה סוף בעתיד הקרוב. מתחקיר שערכו בתוכנית "60 דקות" עלו העובדות הבאות: כל שבועון צריך בין 10 ל־12 סיפורים בשבוע, והמינימום השנתי הוא 400 סיפורים גדולים בשנה. החיים בהוליווד, למרבה הצער, לא מספקים דרמות כל כך גדולות, לכן לא פעם הדמיון העיתונאי עובד שעות נוספות.

■ ("קוסמופוליטן")

אופרה וינפרי וארוסה סטדמאן גראהם

ויטני יוסטון

פאמלה אנדרסון

ישראליות בפסגת העולם

...יק, שירלי בוגנים ושירז טל מככבות במגזין "מארי קלייר" של החודש האחרון

...ין דפי גיליון ספטמבר של המגזין "מארי קלייר", המציג את מראות הסתיו־חורף הקרובים, ...ככבות שלוש דוגמניות ישראליות. שירז טל כמובן ...ופיעה בשני מסעות פרסום לבגדים, האחת של ...ופת "לאורל" והשנייה של "אי. בלון".

...יק (נינה ברוש) מופיעה בפרסומת לבושם ...שפייר" של איב סן לורן, וגם בכתבת אופנה ...ציגה יצירות של מעצבים מובילים בבריטניה: ...רשה אוזבק, חוסיין שלאיין והלן סטורי.

אבל החודש הזה שייך ללא ספק לשירלי בוגנים. ...כתבת אופנה מערכתית בת שמונה עמודים, תחת ...כותרת "בלון סתוי", מדגמנת שירלי, כדוגמנית ...יחידה, אופנת בגדי סאטן, לקראת הסתיו הקרוב.

■ ("מארי קלייר")

אמא של דנה

זמרת הפופ־פאנקי דנה דאוסון, 20, מופיעה ושרה כבר מגיל שלוש. אבל לראיונות היא עדיין באה עם אמא

רוב האנשים שנמצאים בתעשיית המוסיקה במשך 17 שנים לא מגיעים לראיון עם אמא שלהם, אבל הזמרת הניו־יורקית דנה דאוסון התחילה את הקריירה שלה מוקדם. בגיל שלוש היא עלתה על הבמה לראשונה, בגיל שמונה היא כבר הופיעה על במות ברודווי והאלבום הראשון שלה יצא בצרפת כשהיא הגיעה 15 אביבים.

היום, בגיל 20, היא מתכוונת לכבוש את השוק הבריטי עם אלבום חדש "שלושה זה משפחה". לכל הראיונות שהיא מעניקה לתקשורת היא מתייצבת עם אמא שלה.

מוזיקת הפופ־פאנקי של דאוסון זיכתה אותה בחמישה פרסים על התברגות באחד מחמשת המקומות הראשונים במצעד הצרפתי. היא מספרת שהיום היא לא יכולה ללכת בפריז בלי שיזהו אותה. אנשים עוצרים אותה כל הזמן ומבקשים חתימות. הצרפתים, מתברר, מתלהבים מהשילוב של הנערה האפרו־אמריקאית ששרה באנגלית, וההצלחה הזאת מתורגמת למסע הופעות מתוכנן מסביב לעולם, שיכלול הופעות בבריטניה, ביפן, באוסטרליה וחזרה הביתה לארה"ב. תוכניות לעתיד: "אני מתכוונת לשנות את המראה שלי כל יום, כך שאף אחד לא ישתעמם ממני", ואף מילה על המוזיקה.

■ ("מארי קלייר")

דנה דאוסון

אצל אמא לחג

אוכף טלה ממולא ארטישוק ירושלמי בתוספת חצילים

צילומים: [illegible]

חיים כהן, השף של מסעדת "קרן" בתל-אביב, מביא כאן הצעה לארוחת חג בסגנון צרפתי, שמבוססת בחלקה על הארוחה החגיגית של אמא שלו: דג מוסר בדלעת, מדיאס (קישואים עם בשר טחון), צלעות טלה בתוספת בצלים או שיני שום, ירקות בתנור, אוכף טלה ממולא ארטישוק ירושלמי בתוספת חצילים, ולקינוח: טארט תפוחים, תפוחי עץ אפויים ועוגיות טוייל (תחרה)

בראש השנה אני נוהג לאכול אצל ההורים וגם השנה נסעד אצל השולחן של אמא, את הקובה הממולא בשר והצלעות הממולאות אורז עם השעועית הירוקה ואת המדיאס. ואבא יברך על הכל ותתחיל לי עוד שנה.

ולצד כל זה, כמו בכל שנה, הכנתי ארוחת חג בסגנון צרפתי, שבחלקה מקבילה לארוחה של אמא שלי. הארוחה כוללת מספר מנות, שמהן אפשר להרכיב ארוחה חגיגית וטעימה. והעיקר, לא צריך לפחד להתמודד עם המתכונים. לצד המתכונים ישנו מתכון אחר של אמא שלי. אל תוותרו עליו בבקשה!

דג מוסר בדלעת

חומרים

2 ק"ג דגים (כ־4 דגים)

½ ק"ג דלעת חתוכה לקוביות

תימין

סוכר

שן שום

שמן זית לטיגון

הכנה

מבקשים בחנות הדגים להוציא את [illegible] ולהשאירו שלם. מטגנים את הדלעת [illegible] מוסיפים תימין, שום וסוכר, מבשלים [illegible] על אש בינונית ומערבבים מדי פעם.

ממלאים את הדגים בדלעת ומ[illegible] אופים בתבנית משומנת בתנור שחומם [illegible] לחום של 200° כ־8 דקות. מוציאים ומ[illegible]

מדיאס

חומרים

1 ק"ג קישואים ירוקים (קוסה)

...בשר טחון, מתובל בשומן כבש

...כמו לקציצות

...

...את הקישואים לאורכם. מוציאים את ...אפשר בעזרת כפית. חולטים כל קישוא ...כ־2 דקות. מקררים ומייבשים. ...בבשר הטחון, טובלים בביצה ומטגנים ...טיגון מהיר.

...בתבנית פיירקס ואופים כ־8 דקות ...שחומם מראש ל־200°. מגישים חם. ...להגיש עם רוטב עגבניות חם, או אפילו ...עגבניות טריות.

...עות טלה בתוספת ...לים או שיני שום

...

...בנתח אחד (חלק קדמי)

...

...עלי רוזמרין

...

...מהקצב לחתוך את העצמות ...הצלעות (כדי שלאחר הצלייה אפשר ...אותן בקלות).

...את הבשר במלח ובפלפל, ומשחימים ...כ־3 דקות. מפזרים על התבנית רוזמרין ...את הצלעות בתבנית.

...כ־5 דקות בחום של 200°. מכבים ...בתנור עוד 3 דקות. מוציאים ופורסים.

...ספת בצלים לטלה

...שומן כבש (לנקות מהצלעות)

...אשלוט, או בצלים קטנים אחרים

...עלי רוזמרין

...

...את שומן הכבש במחבת. מוסיפים את ...האשלוט. הופכים במחבת ללא הפסקה ...דקות. מתבלים במלח, בפלפל וברוזמרין. ...לתנור בכלי פתוח למשך 20 דקות בחום ...

...ספת שום לטלה

...שום גדולים

...גס לכל ראש שום אחד

...מלח על תבנית אפייה. מניחים את ...השום על המלח ואופים בטמפרטורה של ...כ־15־20 דקות.

...בצלי האשלוט ושיני השום מוסיפים לטלה ...

...ות בתנור

...

...

...

...

...

...את הירקות היטב ומייבשים. חותכים ...לפלחים (כמו אבטיח). באותה צורה ...את הבצל. חוצים את העגבניות ל־2 ...את הקישואים לאורכם, פורסות ...את הגזר באלכסון לפרוסות ...

...הירקות בתבנית אפייה ומטפטפים ... אופים למשך 8־10 דקות בחום ...

אוכף טלה ממולא ארטישוק ירושלמי בתוספת חצילים

חומרים

1.8 ק"ג אוכף טלה שלם ללא עצמות (לבקש מהקצב להוציא את העצמות ולהשאירו שלם)

1 ק"ג ארטישוק ירושלמי

2 חצילים קלופים ופרוסים לאורכם לאצבעות עבות

100 גרם דבש

½ ליטר ציר טלה

תימין

מעט רוזמרין

1 עלה דפנה

10 גרגרי פלפל שחור

1 ראש שום ששיניו חצויות לרוחב

שמן זית

מלח, פלפל

הכנת החצילים

ממליחים את החצילים במלח גס למשך כחצי שעה. שוטפים ומייבשים. מחממים במחבת שמן זית ומטגנים את החצילים עד השחמה. מניחים בצד.

מחממים במחבת את הדבש ומוסיפים ציר טלה, שיני חצי ראש שום, תימין, רוזמרין, עלה דפנה וגרגרי פלפל שחור. מביאים לרתיחה עדינה ומצמצמים לחצי הכמות. מכניסים את אצבעות החצילים לתערובת ומבשלים כחצי שעה, עד קבלת מרקם קרמל.

הכנת הטלה

מטגנים במחבת עם שמן זית את הארטישוק הירושלמי בשלמותו, עד להשחמה מכל הצדדים.

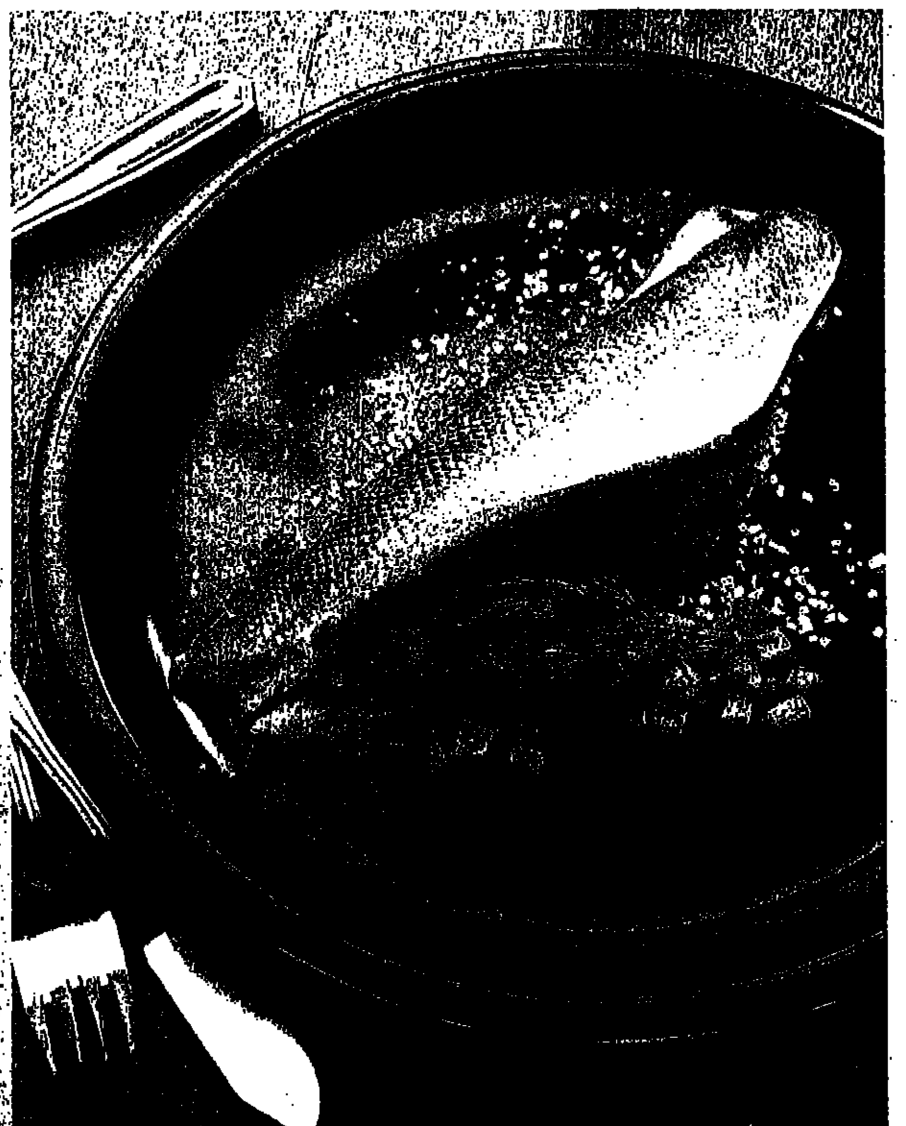
פותחים את האוכף כמו ספר פתוח. ממלאים באמצע לכל האורך ארטישוק ירושלמי בכמות קטנה. מגלגלים לרולדה וקושרים בחוט.

מחממים תנור ל־200° ואופים כחצי שעה, עד שהבשר עשוי למחצה, או יותר – לפי הטעם.

עשר דקות לפני סוף האפייה מוסיפים לתבנית את הארטישוק הנותר. מתקנים טעמים ומוסיפים מלח ופלפל – לפי הטעם.

הגשה

פורסים פרוסה מאוכף הטלה ומגישים עם החצילים.



דג מוסר בדלעת

טארט תפוחים

חומרים

כ־250 גרם בצק עלים

קרם שקדים (מתכון בהמשך)

4 תפוחי גראנד קלופים ופרוסים דק

חומרים לקרם

60 גרם חמאה

60 גרם סוכר

60 גרם אבקת שקדים

1 ביצה

הכנת הקרם

מערבבים במעבד מזון סוכר ואבקת שקדים. מוסיפים חמאה וביצה עד שמתקבל קרם אחיד. מקררים כשעה.

הכנת הטארט

מרדדים את הבצק ל־1 ס"מ, ומחתכים בקוטר של 25 ס"מ. אפשר להניח על תחתית של תבנית עגולה או תבנית התנור (אין צורך בדפנות התבנית העגולה). מורחים שכבה של קרם. מסדרים את התפוחים בצורת מניפה ומפזרים מעל מעט סוכר. אופים בתנור שחומם מראש ל־200°, כ־10 דקות.

תפוחי עץ אפויים – מרמלדה

חומרים

8 תפוחי עץ חמוצים (מהסוג הירוק), מוציאים את הליבה

600 גרם אבקת סוכר

הכנה

מסדרים את התפוחים על תבנית עם מעט מים בתחתית. מפזרים את אבקת הסוכר מעל ואופים בטמפרטורה של 120° לערך כ־60 דקות, עד שהתפוחים נמעכים.

מוציאים מהתנור, מעבירים את התפוחים דרך מסננת, מחזירים את המחית שנותרה במסננת לתבנית האפייה ואופים מספר דקות נוספות בטמפרטורה של 50°, עד שמתקבל מרקם שקוף של מרמלדה. מעבירים לקעריות אישיות, ניתן להגיש חם או קר.

עוגיות טוייל (תחרה)

חומרים

500 גרם אבקת סוכר

175 גרם קמח מנופה

500 גרם שבבי שקדים מולבנים

250 מ"ל מיץ תפוזים מסונן

גרידה קליפה מחצי תפוז

400 גרם חמאה מומסת

הכנה

מקציפים את החמאה במיקסר או במעבד מזון. מנפים את הקמח ואת אבקת הסוכר לתוך החמאה המוקצפת. מוסיפים את שאר החומרים לפי הסדר. מקררים את העיסה לפני הכנת העוגיות. יוצרים מהבצק כדורים ומקפיאים לשעה. מוציאים ופורסים לפרוסות בעובי ½ ס"מ. משמנים תבנית אפייה ואופים בטמפרטורה של 125° למשך 19 דקות (עד שמשחימים).

הערה: אפשר להחליף את שבבי השקדים בשבבי פיסטוק או אגוזים.

■ חיים כהן

טארט תפוחים

הבימה	הקאמרי של תל אביב	התיאטרון העירוני חיפה	תיאטרון באר שבע	בית ליסין	האופרה הישראלית-ת"א	הסר	אנסמבל בת-שבע
אוהבים בלי ממון; שחיתות של שני אדונים; גבורים בלבות ממול; הלהקה	מבקר המדינה; פולארד; אוליאנה - צוותא; הלפרין וג'ונסון	בני ערובה; בדרך אל התחולים; סיביר - מועדון; אוטוסטרדה; מסכת לראש השנה	כסף קל; החטא ועונשו; קפריסין; סוחרי החהילה; אשת האופה	חמץ; אידיוט לארוחה; מוחמד מנזל; גג שקוף - הצגות ראשונות	פתיחת העונה 95/96 באוקטובר; דון פסקואלה - אופרה משעשעת; לקראת בכורה	טרטיף; בשפל; האידיוט; רוזנקרנץ וגילדנשטרן מתים	וידאו דאנס '95; מרכז סוזן דלל
03-6296071	03-6233335	04-620670	07-238278	03-6916653	03-6927777	03-5182812	03-5171471

חוק הליכי תכנון ובנייה (הוראת שעה), התש"ן-1990
וחוק התכנון והבנייה, התשכ"ה-1965
מרחב תכנון מקומי שמעונים
הודעה בדבר אישור תכנית המהווה שינוי תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 5 (11) לחוק הליכי תכנון ובנייה (הוראת שעה), התש"ן-1990, ובהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבנייה, תשכ"ה-1965, בדבר אישור תכנית, המהווה שינוי תכנית מפורטת הנקראת: "תכנית מספר 7/במ/1/57", המהווה שינוי לתכנית הבאה: 7/במ/57.
השטחים הכלולים בתכנית ומקומם:
ישוב: תל שבע
שכ' 10, 9
גוש: 100058, חלקה ל-240.
עיקרי הוראות התכנית:
איחוד וחלוקת מגרשים, שינויים בייעודי קרקע וקביעת הנחיות ומגבלות בנייה באזור מגורים א'.
הודעה על הפקדת התכנית פורסמה בעיתונות ביום 25/06/95 ובילקוט הפרסומים מספר 4308 התשנ"ה עמוד 3420 בתאריך 1/06/95.
התכנית האמורה נמצאת במשרדי הוועדה לבנייה למגורים ולתעשייה, במשרדי הוועדה המחוזית לתכנון ולבנייה מחוז הדרום וכן במשרדי הוועדה המקומית לתכנון ולבנייה שמעונים, וכל המעוניין רשאי לעיין בה בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.

שלום דנינו
יו"ר הוועדה לבנייה למגורים ולתעשייה מחוז הדרום

חוק הליכי תכנון ובנייה (הוראת שעה), התש"ן-1990
וחוק התכנון והבנייה, התשכ"ה-1965
מרחב תכנון מקומי ירוחם
הודעה בדבר אישור תכנית המהווה שינוי תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 5 (11) לחוק הליכי תכנון ובנייה (הוראת שעה), התש"ן-1990, ובהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבנייה, תשכ"ה-1965 בדבר אישור תכנית, המהווה שינוי תכנית מפורטת הנקראת: "תכנית מספר 26/במ/135/ג", המהווה שינוי לתכנית הבאה: 135/במ/26.
השטחים הכלולים בתכנית ומקומם:
ישוב: ירוחם
שכ': נאות חדר (הבנות)
גוש: 39532 (לא מוסדר)
עיקרי הוראות התכנית:
שינויים בהנחיות ומגבלות בנייה בשכונת מגורים קיימת.
הודעה על הפקדת התכנית פורסמה בעיתונות ביום 25/06/95 ובילקוט הפרסומים מספר 4312 התשנ"ה עמוד 3679 בתאריך 11/06/95.
התכנית האמורה נמצאת במשרדי הוועדה לבנייה למגורים ולתעשייה, במשרדי הוועדה המחוזית לתכנון ולבנייה מחוז הדרום וכן במשרדי הוועדה המקומית לתכנון ולבנייה ירוחם, וכל המעוניין רשאי לעיין בה בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.

שלום דנינו
יו"ר הוועדה לבנייה למגורים ולתעשייה מחוז הדרום

חוק הליכי תכנון ובנייה (הוראת שעה), התש"ן-1990
וחוק התכנון והבנייה, התשכ"ה-1965
מרחב תכנון מקומי צפת
הודעה בדבר אישור תכנית המהווה שינוי תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 5 (11) לחוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן-1990, ובהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה-1965 בדבר אשור תכנית, המהווה שנוי תכנית מפורטת הנקראת: "תכנית מספר ג/במ/263", המהווה שינוי לתכניות הבאות: ג/במ/46.
השטחים הכלולים בתכנית ומקומם:
ישוב: צפת רמת ראים
גוש: 13703 חלקה 56.
עיקרי הוראות התכנית:
לשנות את אחוזי הבניה מ-150% ל-75% ר-85%, לפי טבלה.
הודעה על הפקדת התכנית פורסמה בעיתונות ביום 7/02/95 ובילקוט הפרסומים מספר 4283 התשנ"ה עמוד 2109 בתאריך 12/02/95.
התכנית האמורה נמצאת במשרדי הועדה לבניה למגורים ולתעשיה, במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז הדרום וכן במשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה צפת וכל המעוניין רשאי לעיין בה בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.

מוטי דביר
יו"ר הועדה לבניה למגורים ולתעשיה מחוז צפון

עיריית ירושלים
הוועדה המקומית לתכנון ולבנייה
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבנייה תשכ"ה-1965

ניתנת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 149 לחוק התכנון והבנייה תשכ"ה-1965, כי הוגשה לוועדה בקשה להיתר ע"י קליין לאון בשם 8 מבקשים. מספר הבקשה: 95/0230.0
מהות הבקשה: תוספת בנייה.
כתובת האתר: רחוב חמא 43 רוממה עילית י-ם
גוש: 30234 חלקות: 11
הבקשה כוללת הקלות המפורטות להלן:
הקלה מנספח הבינוי של ת.ב.ע. 3310 בדבר הבלטת מרפסות סוכה.
הקלה מהוראות ת.ב.ע. 3310 ע"י בנית עמודה בדילוג על קומת קרקע ובנית עמודה בדילוג על קומת הגג.
הקלה מנספח הבינוי של ת.ב.ע. בדבר בנית חצר יציאה לגג עבור הדירות בקומה העליונה.
התנגדויות לאישור ההקלות הנ"ל, או איזה מהן, אפשר להגיש תוך 21 יום מתאריך פרסום הודעה זו בדואר רשום, לכתובת: עיריית ירושלים, מזכירות המחלקה לרישוי בנייה, קריית העירייה כיכר ספרא 1, י-ם. לאחר פרק זמן זה לא תתקבלנה התנגדויות.
ניתן לקבל טופס להגשת התנגדות ולעיין בבקשה במחלקה לרישוי בנייה, בקריית העירייה.
קבלת קהל: ימים א, ג, ה, בין השעות 11:00-13:00, לאחר תיאום מראש עם הגברת רוחמה יעקובי בטלפון: 297648.

אורי לופוליאנסקי
מ"מ ראש העירייה
יו"ר הוועדה המקומית לתכנון ולבנייה

יהדות בפעולה

האירוע המרכזי לקהל הדתי והחרדי בחוה"מ סוכות
בימים ג'-ה' ט"ז-י"ח תשרי 10-12/10/95 בבנייני האומה בירושלים

נותרו מספר ביתנים בתערוכה בנושאים:
- עולם הילד
- מחשבים וטכנולוגיה
- הבית היהודי והמודרני
- מזון ומשקאות
- אמנות ויודאיקה
- ספרות קודש
- תקשורת
- תיירות ונופש

נותרו 6 ביתנים אחרונים ביריד הבניה
בחסות בנק אדנים למשכנתאות

התקשר עוד היום לאורן ארועים
03-382102 (למיכל)

אורן ארועים
הכי טוב ישראכרט
באדיבות מעריב

DANCE VISION VOL. 1
עם הלהיטים: ציופה ציופה, ציירי בים בום, שובר הלבבות ועוד ועוד
להשיג בכל החנויות · הפצה הד ארצי

ללא מעצורים
001-600-203-4086
001 600 203 4092

שיחה חיה
001-600-203-6891
גברים ונשים מכל רחבי הארץ מדברים ומקשיבים
הזדמנות להכיר חברים
בילתי שיגרתית
001-600-203-4050
שיחות הכי זולות
רק אצלי תשלם 2.32 לדקה בלילה.
פראיירים ישלמו יותר

התלהבות
001-600-203-8897
איך שהתבוחר
001-600-203-4098
חייג אלי עכשיו

ציצים שלא ינמר לפורם...
00 569 17337
ללא מעצורים!
00 569 12938

חייג אליו
לגברים בלבד
001-809-474-1343

LOVE STORY החנות של צביקה
קלטות וידאו נועזות מכל הסוגים
אביזרים * חוברות נועזות וסרטים מובחרים
03-5221690

רק 1.53 לשיחה
0037-867-8886
חייג לשיחה אישית
0037-863-7775

חם הכרויות
24 שעות ביממה
0037-867-8666
למה לחלום לבד?
0037-863-7774
רק 1.79 ש"ח לדקה בלילה

חייג וחדש עם יפיפיות
ללא גבולות אחד על אחת
001-809-474-6049
איך שתבחר עם מי שתרצה
001-809-474-6048
השיחות הקצרות ביותר
001-809-474-6061

הכי זול רק 1.79 ש"ח לדקה בלילה
שיחה חיה!
הקו האמיתי להכרויות
0037-867-8866
הכי יפות בשיחות מרתקות
0037-867-8766

שיחה חיה ללא גבולות
0037-867-8688
סיפורים מובים שמעולם לא שמעת
חדש
0037-863-7773
השיחה הזולה ביותר בעולם
רק 1.79 ש"ח לדקה בלילה

ללא מעצורים
001 600 203 8815
אז מה עושים? מתיינים
001 600 203 8893

[illegible]
001 600 203

שיחה בלתי שגרתית
חייג
0037-867-8887
בוא תקשיב ודבר לבד
0037-863-7776
רק 1.79 ש"ח לדקה בלילה

קו לגברים בלבד!
0037-867-8668
הכרויות 24 שעות ביממה
001-809-474-6055
השיחה הכי זולה ביותר בעולם
רק 1.79 ש"ח לדקה בלילה

שיחה חיה
הבחור אחד איך שתבחר
הבחירה בידיים
001-809-474-6054
תספר לא שגרתי לבחירתך
001-809-474-6038

פרטיליין חי LIVE
בוא ותגשים חלום
001-809-474-6053
001-809-474-6063

איפה שתבחר הבחירה שלך
001-809-474-6064
שיחה חיה עם ישראלים
001-809-474-6059

שיחה בלתי שיגרתית
001 600 203 7159
אל תהסס כי תפסיד
001 600 203 8810

ללא גבולות
001-809-474-131

איזו מין אהבה זו

מעינה שנהר

לא כל האוהבים מקיימים יחסי מין. לא כל מי שמקיים יחסי מין אוהב את בן הזוג שלו. יש אהבה בלי מין, יש מין בלי אהבה, יש אהבה עם מין, וגם לזה יש וריאציות שונות ■ שיחה עם פסיכיאטר ומטפל מיני

"מאז גיל 12, כשהתחלתי להבין יותר מה זה סקס, אני עסוק בשאלה מה הקשר ביניהם ואין לי תשובה", אומר ד"ר יעקב מאיר וייל, פסיכיאטר ומטפל מיני, מנהל היחידה למיניות האדם במרפאה הפסיכיאטרית בבית החולים הדסה ירושלים.

"אני נוטה להזדקק לדימוי של אוקיינוס וממטרים, שכאילו אמורים להיות קשורים, אבל לא רואים תמיד את המיידיות. סקס הוא משהו מוגדר, שיש לו התחלה ויש לו סוף והוא כמו המשקעים. האהבה היא כמו אוקיינוס, שאתה לא יכול למדוד ולהגדיר".

ר', 35, נשואה ואם לשניים: "את המין הכי מטריף עשיתי בסירה, בלב ים, עם מישהו שהכרתי באותו רגע. הייתי אז כבת 25. יצאתי עם גלשן רחוק מהחוף, ולא יכולתי לחזור כי הרוח פסקה. בתור עם סירת משוטים, שבא לעזור לי לשוב, העלה אותי אליו. ושם, תחת השמש החמה, על הגלים המתנדנדים, עם הכחול הנפלא מלמעלה, עשיתי את המין הכי פרוע בחיים, שנחרת לי הכי עמוק בזיכרון. לא היתה הדירה. רק אוננו אחד לשני והשתוללנו מרוב הנאה. לא התנשקנו, כי לא היינו מספיק אינטימיים. אהבה בוודאי שלא היתה שם. אבל זה היה מטריף".

ו', 40 ומשהו, נשוי ואב לשלושה, התוודה פעם כי ברגע שמצא אשה, שגם היתה נחמדה בעיניו וגם יכול היה לשכב איתה, החליט מייד להתחתן איתה. לפני כן, כשהיה מתאהב במישהי, לא היה מסוגל לתפקד מינית. לעומת זאת, את הגשים שהיה אריש אליהן, שיגל בלי קושי.

ד"ר וייל: "יש אנשים שאוהבים וגם עושים מין, אבל לא הייתי אומר שזהו המצב השכיח ביותר. בין סך כל המשגלים המתקיימים ברגע זה בעולם, יש גם כמה המתנהלים בין אנשים שאוהבים זה את זה.

"בימינו, רוב הזוגות מתחתנים לא מתוך שידוך או אינטרס כלכלי, אלא מאהבה. אז נשאלת השאלה למה, לעזאזל, אתה רואה אותם כעבור כמה שנים אצלך בקליניקה, עם סכינים בעיניים. והתשובה היא, שלאחר החלום הרומנטי, חלק גדול מהחיים שלנו הם ניסיון להתפכח מהציפייה ולקבל את המציאות.

"הבעיה של החלום הרומנטי היא, שגם האביר על הסוס הלבן מתעורר בבוקר עם ריח פה או נוחר בלילה. וכך גם הנסיכה שלו. המציאות איננה ורודה, אלא רחוקה מאוד מזה.

"האהבה הופכת עם הזמן למחויבות, לקשר הנובע מהרדת נטישה, לתלות בין השניים, למצב של תלות הדדית, של אין ברירה, כי אם ייפרדו – המצב הכלכלי של שניהם ייפגע.

"גם עם אשה שאהבת פעם, אחרי 30 שנה ביחד, המין הופך עבודה נורא קשה. בזוגיות, יש תקופות של מין, של תשוקה ולהט, ואחר כך יש תקופות של חמלה וקבלה, ודראים שהמין הוא לא חזות הכל.

"קורה, למשל, שהגבר מתעניין בחוץ באיזו אשה אחרת, ואם תופסים אותו, הוא לא מבין על מה המהומה: 'מותק, עם האשה האחרת היה חביב, אבל רק אותך אני אוהב'. בשבילו, יש ניתוק ברור בין המין לבין האהבה והוא לא קולט שהאשה תורקק להרבה מאוד שנים כדי לסלוח לו, אם בכלל.

"מין ואהבה? יש אנשים שהמין לא חשוב להם. הם יכולים לשכב מדי פעם כדי לעשות ילדים, או כאשר יוצאים לבית הבראה, כמשהו מקרי. אם יש מתאם בין רמות התשוקה שלהם, הם יכולים להיות נורא אוהבים, בלי שיהיה ביניהם מין. ויש כמו שפנים, זה עם זו, עם פרטנרים אחרים, מין קבוצתי וכו', והאהבה היא עניין מוקצה.

"מתוך אהבה גדולה, אנשים יכולים להגיע אפילו להימנעות ממין. נניח שיחסי המין מכאיבים מסיבה כלשהי לאשה – יש לה וגיניסמוס, זיהום כלשהו, או סיבה אחרת – הגבר עלול להימנע ממגעו 'אני אוהב אותה כל כך, או איך אכאיב לה?'

מין ואהבה

"ויש גם אהבה ומין מהסוג הבא: גבר הגיע לקליניקה וסיפר שהוא נשוי כבר 30 שנה. 'רוב השנים האלה', הוא אומר, 'שכבתי גם עם אחרות. וגם היא שכבה עם אחרים. ואני מאוד אוהב אותה. חלק מהגברים שהיא שכבה איתם, אני הבאתי ולעתים גם הסתכלתי בזמן שהתעלסו. ואני נהניתי לראות אותה נהנית'.

"יש לנו כאן קשר בין מין ואהבה מסוג שונה, שאצל הזוג הזה פועל לפי מתכונת מאוד מיוחדת להם. הבעיה שבגללה הגיע הגבר לטיפול היא שבזמן האחרון כבר לא עומד לו והאיזון התערער. אשתו יכולה להמשיך עם אחרים, אבל הוא לא. הוא ממשיך וטוען שהוא נורא אוהב אותה ואז מי אני שאומר לו שזו לא אהבה?

"האם אפשר לצאת אל המין מתוך שנאה? כן, יש גם מקרים כאלה. פציינט בא ומתלונן שכבר ארבע שנים הוא לא יכול לעשות מין עם אשתו, כי בכל פעם שהוא רוצה, אינו מקבל זיקפה. לפי הבירורים, יש ביניהם המון עוינות. ואני מציע לו שינהל דיאלוג עם הפין שלו. ומשום שזה היה לפני הפסח, אני מזכיר לו את הפסוק 'שפוך חמתך על הגויים... ועל הממלכות'. אשתך היא מין ממלכה, ש'בשמך לא קראה', שצריך לכבוש אותה. השנאה ביניהם קיימת. אני רק בונה עליה מיניות.

"או מקרה אחר: זוג הגיע לטיפול משום שהגבר שופך מהר מדי. זה קורה לו ב-3-4 השנים האחרונות והוא גבר צעיר, כך שאי אפשר להאשים את הגיל. בבירור של היחסים ביניהם השתמע, שהאשה רבה איתו על כל מיני נושאים, מקניטה אותו ומשפילה אותו. הוא יודע שהיא זקוקה לחצי שעה כדי להתחמם, אבל הוא ממהר בכוונה, כדי להעניש אותה על השפלותיה. האיש יודע שהכוח היחיד שיש לו עליה, הוא התלות שלה בזיקפה שלו, כדי לקבל את סיפוקה. הוא לא רוצה לעשות לה טוב, כי הוא כועס עליה, שונא אותה ולכן גומר מהר.

"כל מה שהייתי צריך לעשות במקרה הזה היה לשנות לו את ההתייחסות. הצעתי לו לראות בעצם המשגל סוג של הפעלת אלימות כלפיה, וככל שיהיה יותר ממושך, כן הוא מוציא יותר את האגרסיות עליה. במקרה כזה, הרעיון פועל לטובת המטרה של האשה – הארכת המשגל. הוא הבין שהוא יכול 'להרביץ' לה במשך רבע שעה, והיא עוד תגיד לו תודה.

"מרכז המין והעונג במוח קרוב, מבחינה אנטומית, למרכז התוקפנות. גם רגשית יש קשר. באופן כללי, בכל סטייה מינית (מציצנות, אקסהיביציוניזם, וכמובן סאדו מזוכיזם) יש אלמנט תוקפני".

על המין הזוגי, על תקן של עבודה קשה, יש לד"ר וייל תיאוריה מעניינת. לדבריו, אשה שמוכנה נפשית להתגרות, יכולה להגיע לפורקן תוך זמן קצר, מתי שהיא רוצה. זה לא נכון שלאשה לוקח יותר זמן להתגרות, או שהיא זקוקה לרגש ולאהבה כי אחרת אינה מתעוררת.

הוא אומר שאשה יכולה לגמור רק מזה שמוצצים לה את הפטמות, ואפילו רק מזה שהיא מפנטזת. גבר לא יגמור רק ממציצת הפטמות או מליטוף בגב. הגבר משפשף לאשה את הדגדגן כדי שתגמור, כי זה הדגם היחיד שהוא מכיר, משפשף הפין של עצמו. הוא כל הזמן הולך "לשם" ולא מגיע למקומות אחרים. בגלל הדגם הזה שהתקבע ביניהם, נוצרת בין בני הזוג מה שד"ר וייל מכנה "תסמונת המנגל": הגבר הוא זה שמחמם, מתבל, טורח, מפיח אש, מסובב את הבשר, כדי ששניהם יאכלו אחר כך. הכוונה היא, שמטילים על הגבר את האחריות להתעוררות שלו עצמו וגם של זוגתו.

האשה כאמור, למרות שיש בה היכולת לגמור מהר, משתמשת, לפי הגדרתו, בפאסיביות שלה כאמצעי של שליטה. כששואלים אשה האם היא יודעת לאונן, היא עונה שכנעוריה היתה עושה את זה. ולמה היא לא עושה עכשיו? "זה היה רק כשהייתי צעירה ורווקה. בשביל מה התחתנתי?" עכשיו היא מצפה ממנו שיפעיל עליה את תסמונת המנגל ויגמור אותה.

מין בלי אהבה

ואל נא נשכח שיש גם מין ללא אהבה. "הגלולה שיחררה את האשה מהפחד העתיק מפני הריון בלתי רצוי ואיפשרה שדפוסי ההתנהגות המינית שלה יהיו יותר דומים לאלה של הגבר. לא רק גבר מסתכל בשפת הים על ציצים ועל שוקיים של בחורות. גם האשה אומרת: 'איזה טוסיק חמוד יש לגבר הזה, ואיזה גוף שרירי לתפארת'. ומותר גם להוציא את הדיבור(?) מהכוח אל הפועל – נפגשים, יש סטוץ והולכים למיטה. זה מין בלי אהבה.

"יש גם סגנונות של פיתוח אישי למאזן אהבה-מין. יכול להיות גבר שאוהב את אשתו וטוב לו איתה, ולמרות זאת לא יכול להסתפק רק בה. יש גברים ונשים שבטבע שלהם הם בנויים לאהוב שניים שלושה יחד. ויש כאלה שבקושי יכולים לאהוב אדם אחר, מלבד את עצמם. אין דגם שהוא טוב לכולם.

"במשגל יש המון אנרגיה של חיבור. אם הוא יוצא מוצלח, השניים נפרדים ומתגעגעים לחיבור הבא. באותה מידה, זוג יכול לקיים שלושה משגלים בלילה, או רק שניים בחודש. יש ביניהם רגש, אולי אהבה, ועדיין זה לא הופך את המשגל לטוב יותר. רוב הזוגות עושים מין בלי לדבר, בלי להגיד מה הם רוצים, בלי להקשיב כששואלים להם. ולפעמים זה יוצא גם טוב". ■

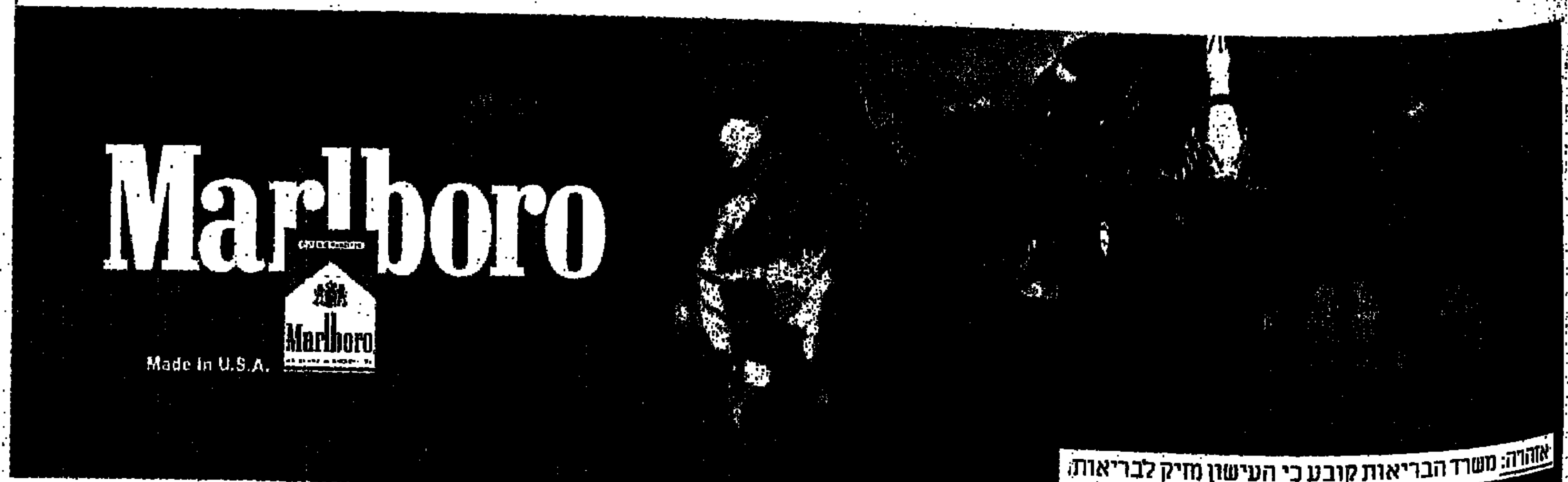
היום

אמת או סקר

צילומים: פלאש 90

אז מיהו איש השנה בישראל? בערוץ 1 בחרו הישראלים ביצחק רבין. בערוץ 2 בחרו הישראלים בבנימין נתניהו. אין כאן שתי מדינות, אין תעלומה: ערוץ 1 הזמין מדגם מייצג. ערוץ 2 פתח קו טלמסר אליו יכול כל המעוניין להתקשר, אפילו 50 פעם. רבין על ערוץ 2: עזבו אותי מהשטות הזאת. הליכוד על ערוץ 1: ממשיכים להתחנף לרבין ופרס. אז מה היתה השאלה?

רינת קליין ומנחם רהט, עמ' 4–5



אזהרה: משרד הבריאות קובע כי העישון מזיק לבריאות

ספרית מעריב מודיעה:

הקרנת הסרט "צילו של היטלר"

ב-17.9.95 בסינמטק ירושלים

מבוטלת

מסיבות שאינן תלויות בסינמטק ירושלים עם הקהל הסליחה

בנות יעקב בקצב הפנימי

מועדון תיאטרון קברט סאטירי

מקסים

התיאטרון העממי
א.דשא (פשנל) – חיים טופול
המלך ג'ורג' 48 תל אביב
טל. 03 5257766

קומדיה בסגנון חופשי
פגז של צחוק

ליאור אשכנזי, שרגא'לה דשא, יוסי טולדו

יום ו' 6.10 ב־22:00
יום ב' 9.10 ב־21:00

* תמורת 120 כוכבים
כרטיסים בקופת מקסים: 5257766, "קסטל" 6044725, "חדרי" 5279797 ובכל המשרדים

ספי ריבלין
ואורחיו
במערכונים נבחרים

מוצ"ש 7.10 ב־21:00
מוצ"ש 14.10 ב־21:00

* תמורת 140 כוכבים
כרטיסים בקופת מקסים: 5257766, "קסטל" 6044725, "חדרי" 5279797 ובכל המשרדים

הגשש החיוור

במיטב המערכונים הקלאסיים

יום א' ערב סוכות
8.10 ב־22:00
יום ד' 11.10 ב־20:30

* תמורת 140 כוכבים
כרטיסים בקופת מקסים: 5257766, "קסטל" 6044725, "חדרי" 5279797 ובכל המשרדים

בקרוב
הגשש החיוור
בהצגה
"גבעת חלפון על הבמה"

בקרוב
בעקבות ההצלחה הגדולה של הסדרה בטלוויזיה
ספי ריבלין
בקומדיה חדשה
"אוצ'ה על הבמה"

מוכה סטר ללקוחות ישראכרט – כרטיס שני במתנה מישראכרט תמורת כוכבים ★ הכי טוב ישראכרט

התזמורת הפילהרמונית הישראלית
מנהל מוסיקלי: זובין מהטה

קונצרט גאלה מיוחד
לקראת פתיחת עונת 95/6

בחסות קרן התזמורת הפילהרמונית

יום ב', 2.10.95, בשעה 19:30,
היכל התרבות תל־אביב

זובין מהטה, מנצח
ליאונה מיצ'ל, סופרן

בתוכנית:
שוברט: סימפוניה מס' 5
פוצ'יני: אריות מתוך לה־בוהם, טוסקה, טורנדוט, פרלוד ואריה מתוך מנון לסקו
ראוול: דפניס וכלואה, סוויטה מס' 2

פרסום הפילהרמונית/ ביצוע: אוסקר־גראפיטי

התזמורת הקאמרית הישראלית

העונה ה-30

מנוי בתזמורת הקאמרית הישראלית
צלילי קלאסי

"שישי בצהרים" 1

ירון טראוב - מנצח
מיכאל ויטנסון - כנר

פרוקופייב: סימפוניה קלאסית
בן-חיים: קונצירטו לכינור ולתזמורת
היידן: סימפוניה מס' 99

מוזיאון תל אביב לאמנות
יום ו' 22.9.1995 בשעה 12:30

במחיר מיוחד מ"ויזה"
VISA כ.א.ל VISA

כרטיסים במשרדי התזמורת, שד' שאול המלך 8, ת"א
טל. 03-6961167 ולפני הקונצרט בקופה

פורטרט
פונקי דיפנס
אלבום שהוא מסיבה!
עכשיו בחנויות
הד ארצי

רד פוינט
sex
אין גבולות לאושר

הגדולים בארץ לקלטות ואביזרי מין

מתחערוכה באירופה, חיפור ל"רד פוינט" - סרטים חדישים, איכותיים ומדהימים כולל 4 שעות! הומו טרי! אנאלי חדש! צעירות חסרות מנוח 13 סנדוויצ'ים לוהטים! האבקות נשים! סדרות סאדו, כולל חזק ביותר! חיות חדש! כפות רגליים! חזה גדול! לסביות מדהימות!

מבצע השבוע
מחיר קלטת: 70 ש"ח החלפה: 12 ש"ח
מנוי 10 החלפות כולל קלטת חינם- 120 ש"ח
על כל רכישת 2 קלטות- 5 החלפות חינם

המכשירים למין לוהט

הגיעו חוברות חדשות ומהממות!

רד-פוינט מתחדשת!
בחנויות "רד-פוינט" תוכלו למצוא היום מבחר מגוון וחדשני של פתרונות לחיי מין מאושרים - אלפי קלטות כחולות מכל הסוגים, סרטים חדשים בכל שבוע, המכשירים יעילים ואביזרים מדהימים להעשרת חיי המין.

תל-אביב סניף ראשי – רח' בן יהודה 73 (בחצר) טל. 03-5235820, 5230162 ת.ד. 3055
חדש! תל-אביב מול דיזנגוף סנטר – טל. 03-5257167 ת.ד. 23725
תל-אביב התחנה המרכזית הישנה – רח' הנרון 13 טל. 03-6889104, 371065 ת.ד. 37093
רמת-גן – טל. 03-5755850
חדש! נתניה – פסג' סטודיו, טל. 09-616361
חיפה – טל. 04-724439, 04-420216 ת.ד. 10148
תל-אביב פסג' חמד – טל. 03-5662047 ת.ד. 3055
תל-אביב – טל. 03-6391025
יפו – טל. 03-6813471
ראשל"צ – טל. 03-9619152 ת.ד. 5105
ירושלים – טל. 02-234106 ת.ד. 31498
חרשות מתרחבת! דרושים מועמדים רציניים לפתיחת סניפים בכל הארץ. טל. 03-5257167 (מגביל)

הפרלמנט של קוראי מעריב

ישראל אינה הונג קונג

אם יש משהו שיותר מכל מסמל את השורשים והקשר שלנו לארץ ישראל, הלא הן ארבע הערים הקדושות ירושלים, צפת, חברון וטבריה. בערים אלה היו יהודים במשך דורות רבים ובכך נתנו לגיטימציה לתנועה הציונית ולחזרתו של העם היהודי לארצו ההיסטורית.

על־פי תוכנית החלוקה המקורית מ־1947, נכללה רק עיר קודש אחת, טבריה, בשטח שיועד למדינה היהודית. חברון נשארה בחוץ, מאחר שה־ערבים חיסלו את הישוב היהודי שם במרעות תרפ"ט (1929). ירושלים אמורה היתה להיות עיר בינלאומית, וצפת נותרה בחוץ, מאחר שרוב אוכ־לוסייתה היתה ערבית. הנהגת הישוב העברי בארץ באותה עת לא התרגשה מכך במיוחד, אם כי כא־ליבי יכלה לטעון, שהישוב היהודי היה קטן וחלש מכדי להכתיב מהלכים ושהקמת מדינה יהודית, גם אם לא במתכונת האידיאלית, היא בעדיפות עליונה.

מי שלא היה מוכן לקבל את תוכנית החלוקה כפי שהוצעה, היה יו"ר ועד הקהילה היהודית בצ־פת, משה פרדהצור. הוא הפך עולמות על מנת שצ־פת תיכלל בשטח המדינה היהודית. לא יעלה על הדעת, הוא טען, שעיר קודש כצפת, ששימשה מרכז הקבלה, ובה בתי־כנסת עתיקים וקברות של קדושים, לא תיכלל בשטח המדינה היהודית. לח־ציו המתמשכים נשאו פרי ומשה שרת, שהיה ראש המחלקה המדינית של הסוכנות, הביא לכך שוועד־דת המשנה שליד האו"ם לגבולות החלוקה כללה את צפת בשטח המדינה היהודית ממש ערב ההצב־עה הגורלית באו"ם.

כיום אנו עומדים שוב בפני תוכנית חלוקה, וחברון וירושלים עומדות להישאר מחוץ לתחומי מדינת ישראל. ומה האליבי של ממשלת ישראל כיום? ישראל של 1995 היא מעצמה אזורית היכו־לה להשפיע ולקבוע בצורה לא מבוטלת את צורת ההסדר הסופי עם הפלשתינים. אבל כפי הנראה, מה שקרה ב־1947 היה יותר מאשר סימפטום של "תעסר ברירה". מה שקרה אז וקורה היום מעיד על חוסר הבנה בסיסי באשר לחשיבותם הקריטית של האתרים המהווים את ערש התרבות וההיסטוריה היהודית לעתיד מדינת ישראל.

נכסים היסטוריים חשובים לעתיד המדינה לא פחות מאשר נכסים אנושיים וכלכליים. ירושלים, חברון, צפת וטבריה חשובות לעתידנו לא פחות מאשר תעשיות ההיי־טק, וחוסנה של המדינה נמ־דד לא רק במספר הטנקים והמטוסים וכמאזן התשלומים שלה, אלא גם בעומקם של השורשים התרבותיים וההיסטוריים, ובהתייחסות אליהם.

הממשלה חייבת להבין שישראל איננה הונג־קונג. אנחנו כאן לא כדי לבנות מדינת היי־טק לאורך רצועת החוף. אנחנו כאן כדי לבנות מדינה יהודית חזקה עם שורשים עמוקים השואבים ממור־שתנו עתיקת היומין, הלא הן ארבע ערי הקודש.

יעקב פדרהצור

לא חסרות ישע

בימים האחרונים היינו עדים למעשי רצח של נשים על־ידי בני־זוגן ושוב התעוררה השאלה, האם אין מקום להתערבות המחוקק בנושא חובת הדיווח על נשים מוכות. ח"כ יעל דיין ביקשה לכנס את הוועדה לקידום מעמד האשה על מנת לדון בשאלה זו.

הדיון בשאלת חובת הדיווח של האזרח על אלימות כלפי נשים מעלה את השאלה, האם עלי־נו, כחברה, להגן על הנשים כפי שאנו מבקשים להגן על חולי נפש ועל חסרי ישע (בעיקר ילדים). אינני רואה בכך צעד נבון או מתמיא למעמד הא־שה. הגם שאני סולדת, מגנה ומוקיעה כל אדם הפוגע בזכויות האשה, אני מבקרת כל חקיקה המעמידה את האשה כחסרת ישע שאינה מסוגלת להגן על עצמה.

חקיקת חוק שיחייב כל אדם לדווח על מעשי אלימות כלפי נשים על־ידי בני־זוגן, מרחיקת לכת, וכמובן מסויים אף פוגעת בזכויות אחרות של נשים כבני אדם וכאזרחיות. זוהי חקיקה חודר־נית המייחסת תכונות של חולשה לאשה.

במקום להעניק תקציבים כדי לחזק את השרו־תים הקיימים בקהילה, להעמיק את מערך ההסב־רה, הטיפול והתמיכה בנשים ובתופעת האלימות במשפחה, מעמידים את האשה בשורה אחת עם חסרי הישע.

יש לחזק את האשה עד כי תאגור כוחות, תגלה אמון במערכות ותוכל לדווח על אלימות בעצמה.

עו"ד אורית רוזנבלום
מנהלת המחלקה למעמד האשה ולשכות משפטיות בויצ"ו

לא תמיד יש קריירה שניה

יוסף לפיד כותב (יומן מעריב, 23.8.95) על שכרם של משרתי הקבע ועל תנאיהם המפליגים עם שחרורם כמו מענק ופנסיה, כשעה שהם מתחי־לים בקריירה שניה. יש כאן התעלמות או חוסר ידע על הקורה את גימלאי צה"ל לאחר שחרורם.

איש קבע המשתחרר מקבל פיצויים בגובה 12 חודשי משכורת (אפילו שירת 40 שנה). הוא מקבל היוון בגובה 25% מגימלתו, המוחזרים מדי חודש עד גיל 70. עניין החזר ההיוון הוא שערוריה הפוג־עת באלה המתחילים בהחזר כבר עשרים שנה ויו־תר, ומשרד האוצר מסרב לערוך בדיקה פרטנית כדי לקבוע אם לא הוחזר מלוא ההיוון, למרות שלדעת חשבונאים נגמר ההחזר לאחר 17 שנה.

בתחום התעסוקה (הקריירה השניה), עצם היו־תך משוחרר מקבע אינו מהווה יתרון בהרבה מק־רים. יש לא מעטים שלא מצליחים להיקלט בעבו־דה, ומתקיימים מפנסיה של כחמישים אחוז.

יש רבים המחליפים שלושה מקומות עבודה עד שהם נקלטים איך שהוא, עובדים מספר שנים ונפלטים סופית. לזה ייקרא קריירה שניה? ולפי מצב הדברים, מצבם יילך ויחמיר לא לפני הפר־יימריס אלא לאחר הבחירות.

חיים שחק,
קריית־אתא

כמו בימי המעברות

אני מאוד "נהנה" לראות איך דוד לוי מופיע בכנס בעל אופי דתי, מצמיד לראשו כיפה ואחרי כן עובר לעסקנות פוליטית.

התנהגות זו מזכירה לי את אמצע שנות החמי־שים, עוד בתקופת המעברות, כאשר עסקני מפל־גות הופיעו לאספות בחירות והצמידו לראש כיפה כדי לרכוש את קולות יוצאי עדות המזרח. הכיפה הוסרה לאחר מכן והושלכה לבוץ.

דוד לוי עב את מפלגת הליכוד לא בגלל בעי־ות חברתיות או מחלוקות מדיניות, שהן צו השעה של ארץ ישראל. לוי צורף לממשלתו של מנחם בגין ז"ל, לא מעט בשל מוצאו. כמעט עשרים שנה עברו מאז, והוא מנצל בצורה צינית את הנושא העדתי/חברתי (שאין להתכחש לכך שהוא קיים).

בתקופה קשה זו, רצוי שעסקני הציבור יניחו הצידה את עיסוקיהם הקטנוניים ויעסקו בבעיית הבעיות – עתידה של מדינת ישראל.

דוד אלמקיאס,
אשדוד

אלה הכללים

הפרלמנט של קוראי מעריב מתפרסם מדי יום א'. מתפרסמים בו מכתבי קור־אים בענייני השעה ותגובות למאמרים וכתבות שהופיעו ב"מעריב". המערכת אינה מתחייבת לפרסם כל מכתב שיישלח אל המדור. המכתבים עוברים עריכה, על־פי שיקולים מקצועיים. לא יפור־סמו מכתבים בעילום שם. תינתן עדיפות למכתבים קצרים (שאורכם אינו עולה על 250 מלה). המערכת אינה מח־זירה כתבי יד ואינה מודיעה מראש אם המכתב יפורסם. המען למכתבים: "הפר־למנט של קוראי מעריב", בית מעריב, קרליבך 2, תל־אביב 67132.

ירושלים של היהודים

במאמרו "ירושלים – 5,000" (מעריב, 4.9.95), מסביר אורי אבנרי, שלכל התרבויות יש מעמד שווה בעיר. אבנרי מתעלם מכך שהיהדות היא התרבות הלאומית היחידה ששרדה מאז ימי דוד המלך. לכן יש לתרבות זו מעמד בכיר בעיר ביחס לשאר התרבויות, שכבודן במקומן מונח.

כמעט כל עיר בירה עתיקה בעולם מכילה שכ־בות תרבותיות שונות, אבל אף אחד לא יעלה על הדעת, למשל, שרומא לא שייכת קודם כל לאי־טלקים, למרות שישוב יהודי קיים שם מאז בית שני.

מיכל דורין
קיבוץ יפתח

על גב האמת

ב"פרלמנט של קוראי מעריב" (10.9.95) עושה יהושע קרני, חבר הנהלת הסתדרות המורים, שי־מוש פרוע בזכות הדיבור ומשלח בי את לשונו בעניינים, שמיעוטם קשור לעניין ורובם אינו קשור. קרני זקוק לשיעורי יסוד בסיסיים בהבנת מהותם של החיים הדמוקרטיים, ואין להתפלא כלל שארגון שנקרא "הסתדרות" לא העניק לו את ההבנה הנחוצה. מה קרה להסתדרות כולנו יודעים.

אין אדם בוחר בעיסוק בתחום הציבורי, אלא אם יש לו גם שאיפות קרייריסטיות. אנשים מוכש־רים משתכרים במשק הפרטי פי 10 ולעתים פי 50 מגמולו של ראש־הממשלה, שר, חבר כנסת, ראש־עיריה. השאלה איננה אם יש לי רחפים לעשות קריירה ציבורית. אני מודה. יש לי. השאלה היא, אם יש באפשרות העוסק בתחום הציבורי להביא להשגים. למעלה מעשור אני מכהן כראש־עיר, ואני מוכן להעמיד למבחן את השאיפות הפולי־טיות שלי מול ההשגים שלי בעיר. אלמלא כן לא הייתי מקדיש שנים לטפח את הרצליה, לבנות אותה ממעמד של עיר דחויה וחסרת זהות. במבחן האמת, המעמיד שאיפות לקריירה פוליטית מול השגים נמדדים בשטח, אני מוכן להתייצב בפני כל פוסק אובייקטיבי. שלוש פעמים התייצבתי מול הבוחר ההרצלייני, ועובדה שהנני מכהן עדיין בתפקידי.

ולעניין אבטחת בתי־הספר בהרצליה: כאשר הצעתי שההורים יתנדבו לאבטח את בתי־הספר, לא התכוונתי שיממנו מכיסם את הוצאות האבט־חה. הכוונה היתה שהם בעצמם יתנדבו לשמור על בתי־הספר ועל ילדיהם. היתה הענות חיובית מצי־רם.

כל הטיעון של קרני על עניים ועשירים, על מי שידם משגת לשלם ועל מיעוטי יכולת, הוא טיעון סרק. העובדה היא, שבתי־הספר בהרצליה, כולם ללא יוצא מהכלל, הוכנו על־ידי העיריה לפתיחת שנת הלימודים באבטחה משולבת: ניי־דות משטרה, ניידות פיקוח עירוני שרכשנו למט־רה זו, פקחי עירייה חמושים בשערי בתי־הספר, קשר ישיר בין בתי־הספר למוקדי המשטרה ולמו־קד העירוני. כל זה לא הספיק למנהיגי ארגון המו־רים העל־יסודיים ולהסתדרות המורים, ועליהם יצא קצפי.

טענותיו האחרות של מר קרני אינן ראויות לתגובה רצינית, אבל פטור בלא כלום אי אפשר. גם להבא לא אבקש היתר לא ממר קרני ולא מהסתדרות המורים, או מכל הסתדרות אחרת, להאבק בדרכים חוקיות נגד כוונת הממשלה להפ־קיר את הערים ואת הישובים הישראליים לאורך קו התפר לחסדה של המשטרה הפלשתינית. זו תעבתי כנבחרם של מאה אלף אזרחי הרצליה, ולא תהיה זו יומרת שווא מצידי לטעון, שחובתי לדבוק בשליחות זו לא תיפגע כהואיות אף אם מר קרני יחלוק על כך.

הוא הדין בעניין המרינה: יהיה נא מר קרני סמוך ובטוח, כי גם בעתיד, אם תנוח עלי רוח היוזמה הברוכה להקים עוד פרוייקט שיפאר את הרצליה ויספק פרנסה ורווחה לאלפיים משפחות – ולא את האינטרסים של מה שהוא מכנה אצולת הממון – אראה את עצמי רשאי לפעול בניגוד לדעתו ואף למורת רוחו של מר קרני או של ההס־תדרות שהוא מייצג. חשוב לדעת, שהקמת המרי־נה, פרוייקט מפואר, לא עלתה למשלם המסים בהרצליה ולו אגורה אחת.

וגם לקבוצות הספורט של הרצליה יש בפי מלה מרגיעה: עיריית הרצליה תמשיך לתמוך בס־פורט, כמו בתרבות, כמו בעניינים חברתיים אח־רים, לגאוותם של אזרחי העיר, למרות שהדבר לצנינים בעיניו של מר קרני.

מי שקובע את סולם העדיפויות של הפעילות העירונית היא מועצת העיר, ואני שמח שיש לי השפעת־מה על דרכה ועל פעולותיה.

אלי לנדאו,
ראש־עיריית הרצליה

זאב ב. בגין

בעיניים עצומות

חברים אחרים במפלגת העבודה מאמינים ש־יין, שיצחק רבין יגשים את תכניתו ויכלול בגבו־לות ישראל את ירושלים וסביבותיה, בקעת הירדן והגבעות המערביות של השומרון. המפליא הוא, שגם מר רבין מאמין בכך, אף לאחרונה נוכחו כמה מחסידיו המתמעטים של רה"מ לפי אמרתו של זלמן ארן: "הם הולכים אחריו בעיניים עצו־מות, אבל מדי פעם הם פוקחים עין אחת, כדי לבדוק שמא גם הוא הולך בעיניים עצומות".

בין הסכמי ישראל־אש"ף לבין תכניתו המדינית של מר רבין פעורה תהום, והוא משוכנע שיגשר עליה באמצעות תחבולה של ניסוח. מוסכם כבר, כי אש"ף ישליט את סמכותו בהדרגה על השומרון ויהודה, מלבד בישובים היהודיים ובאתרים הקשו־רים בהסדרי בטחון. ואיך תיוותר בקעת הירדן בש־ליטת ישראל? הסכם אוסלו קובע, כי צה"ל ייערך מחדש באתרים מוגדרים, ומר רבין מגדיר את מע־רב השומרון ואת בקעת הירדן כולה כ"אתרים מו־גדרים". ואם השותף ערפאת לא יסכים? "הכל מותנה בכושר העמידה של הממשלה", השיב רה"מ לפני זמן מה לקבוצת חבריו המודאגים, ולכן כדאי להם לעקוב בקפידה אחר התפוררותם המהירה של פירושיו להסכמים עם אש"ף.

מר רבין כישר לציבור, כי על־פי הסכם אוסלו תוכל ישראל לסכל פעילות טרור נגדה בעזה וביריחו. הוא היה משוכנע, כי יוכל לפעול בהתאם לסעיף בהסכם האומר, כי "ישראל תמשיך לשאת באחריות לבטחון הכולל של ישראלים, במטרה להבטיח את בטחונם הפנימי ואת הסדר הציבורי". הטיעון הזה התמוטט והתוצאה ידועה – ראש־הממשלה עצמו הגדיר את עזה ויריחו כערי מקלט לטרור, והסיכול נותר כאגדה, כי "הכל מותנה בכושר העמידה".

מר רבין היה משוכנע, כי לפי הסכם קהיר ניתן יהיה לחייב את ערפאת להסגיר לישראל חשודים בטרור נגדה, לא רק כדי להענישם, אלא קודם כל כדי לחקור אותם ולמנוע רצח נוסף. כידוע, עד היום לא הוסגר לישראל אף לא מחבל אחד, והמ־צור על יריחו, שנועד לגרום להסגרת רוצחים, הו־תיים לפני שבועות אחדים תוך כניעה מביכה לפירוש האש"פי להסכם. רה"מ הטיל את הסגר כאריה והסיר אותו כפנתר – על ארבע, ובשקט. בשבוע שעבר שוב הודיע פרקליט זה של ערפאת, כי הוא דווקא משלים עם מה ששר המשפטים מכ־נה "משפטי הטרק" בעיר המקלט יריחו.

הממשלה הודיעה פעמים רבות, כי עם יישום שלב ב' של הסכם אוסלו, צה"ל יסוג רק משכם הערים בשומרון וביהודה. ההסכם אומר, כי "ישר־אל תונחה על־ידי העיקרון, שכוחותיה המזוינים ייערכו מחדש מחוץ לשטחים מאוכלסים", ורה"מ ניסה לפרש את המונח "שטחים מאוכלסים" כמתי־יחס לערים בלבד. גם עמדה זו התמוגגה, ואש"ף ישליט את סמכותו גם על הערים וגם על 460 עיירות וכפרים בשומרון וביהודה, לפני הבחירות למועצת "הרשות הפלסטינית". על־פי הסכם טאבה, זו עובדה, כי "הכל מותנה בכושר העמידה".

אחד מראשי כנופיית אש"ף הסביר לפני כמה חודשים את יתרונות העמימות של ההסכמים שחתם עם ישראל. אי־בהירות בניסוח ההסכם, אמר אבו עלא, משמעותה שהצד החזק לא הצליח לכ־פות את מעמדו על הצד החלש. ואמנם, ערפאת חותר בעקביות לכל גומחה אפלולית בהסכמי תור־ייביה שחתם עם ישראל. מבחנו הבא של מר רבין יהיה עם חתימת מפת שלבי הנסיגה במסגרת הס־כם אוסלו ב'. הניסיון המר עד כה אינו מותיר מקום לתקוות ניצי מפלגת העבודה כי בקעת הירדן תישאר בשליטת ישראל, על יסוד גרסתו המ־מוהה של מר רבין, כי היא "אתר בטחוני מוגדר". כשגם עמדה זו תתפורר, ייוותרו שוב אבק כבד וסכנה גדולה.

חדשות ומשמעותן

פטנט ישראלי: צעצועים לתרנגולות העלו את ריווחיות המגדלים ב־25%
מעריב, 11.9.95

חמי שלו

תעזבו את זינגר

אריה בכרך, אביו של אוהד ז"ל, טעה מכל הבחינות כשהאשים את המשפטן, איש משרד החוץ, יואל זינגר, ברשלנות

אילו עורך־דין מתחיל לא היה עושה חוזה כל כך גרוע, אם יואל זינגר היה רופא או רוקח, ועושה פעולה כזאת היה רשיונו נשלל מייד". את הדברים האלה אמר אריה בכרך, אביו של אוהד ז"ל, שנרצח בוואדי קלט. הכלל הוא, שאין מתווכחים עם הורים שכולים, אך גם לכלל הזה עשויים להיות יוצאים מן הכלל. התקפתו של בכ־רך על עורך־הדין זינגר היא מקרה נדיר שכזה.

ראשית, משום שהיא מוטעית מבחינת העובדות המוצגות. זינגר, היועץ המשפטי של משרד החוץ, כלל לא ניסח את הסכם ההסגרה בין ישראל לפ־לשתינים, שעליו יצא קצפו המובן של בכרך. את פרטי ההסכם ניסחו משפטנים ממשרד המשפטים ומהפרקליטות הצבאית הראשית. זינגר לא היה מעורב בניסוח הנספח המשפטי להסכם עזה־יריחו, שבו סעיפי ההסגרה.

שנית, משום שזינגר הוא משפטן מוכשר ביותר, ישר ונקי כפיים. הוא צבר יותר נסיון בניסוח הסכמים בינלאומיים מאשר כל משפטן אחר בשירות המדינה. הוא עסק בכך במשך 18 שנות קריירה במשפט הבינלאומי בצה"ל. בין היתר השתתף בניסוח הסכמי ההפרדה עם מצרים, במשא ומתן עם לבנון, בהסכמי קמפ־דייויד ובחוזה־השלום עם מצרים. בראשית שנות ה־80 היה חבר בצוות המשא־ומתן על האוטונומיה: את ההוראות לא קיבל מהליכוד.

שלישית, משום שבמשא ומתן הנוכחי נחשב ל"נץ" שבחבורה. במשרד החוץ יש המתייח־סים אליו כאל "סוכן סמוי" של צה"ל. זו הסיבה שהוא אחד האישים הנדירים שרכש את אמו־נם של יצחק רבין ושל שמעון פרס גם יחד. זו הסיבה שגם הצמרת הצבאית, ובכללה גם אלופים המודאגים מן ההסכם שהיה ומזה שיבוא בקרוב, משבחים את שיקול דעתו ואת מלחמתו למען האינטרסים הבטחוניים של ישראל.

רביעית, משום שמדובר באדם שוויתר מרצונו על משרה ב"סיר הבשר" שמקצוע עריכת הדין יכול לספק למוכשרים שבו. בתום שירותו הצבאי,

> *זינגר, היועץ המשפטי של משרד החוץ, כלל לא ניסח את הסכם ההסגרה בין ישראל לפלשתינים*

ב־1989, הצטרף זינגר לאחד ממשרדי עורכי־הדין הגדולים והיוקרתיים בוושינגטון, ודרכו אל האו־שר והעושר היתה סלולה. לאחר שהתנדב לעסוק בניסוח הסכמי אוסלו, נקרא זינגר לדגל: הוא קטע את הקריירה המזהירה שעמדה בפניו, ארז את מט־לטליו ומשפחתו, ושב למשרת היועץ המשפטי של משרד החוץ, שרק שכר צנוע בצידה.

אבל דברי הביקורת של בכרך היו בלתי־ראויים גם אם כל האמור לעיל לא היה נכון. גם אם זינגר כן היה מנסח את הסכם ההסגרה, וגם אם לא היה מוכשר ובעל־נסיון שכזה, וגם אם לא היה עושה "מעשה ציוני" די נדיר במקומותינו – גם אז הוא איננו צריך לשמש כאובייקט להתקפות פוליטיות, גם לא של הורים שכולים. זינגר הוא עובד מדינה, והוא צריך להיות מחוץ לתחום, נקודה.

כמוהו גם קציני צה"ל, שמתנגדי הסכם אוסלו מגדפים אותם ומפגינים ליד ביתם, וכמוהו גם שוטרי משטרת ישראל, שחבר הכנסת רחבעם זאבי רושם אותם ב"ספר השחור" שלו. כמוהו למעלה מ־150 עובדי מדינה, קצינים, אנשי שב"כ ופקידי המשרדים השונים, ששקדו בשבוע שעבר במלון "פאטיו" באילת על גמר ניסוח ההסכם על הסדר הביניים. תפקידם של אלה לעשות את מה ששרי הממשלה מורים להם: רובם ככולם עשו זאת בת־קופת ממשלת הליכוד, הם עושים זאת עתה, והם יעשו זאת גם בעתיד, גם אם יתחלף השלטון.

רבין ופרס, יוסי שריד ויוסי ביילין הם המטרות הלגיטימיות. הם פוליטיקאים, ובבחרם את המק־צוע הזה הם גם נתנו חרשאה לביקורת עליהם. כל השאר צריכים להיות מחוץ למשחק: תעזבו את הקצינים, את השוטרים ואת עובדי המדינה, ותעז־בו גם את זינגר.

שורה ציטוט

"אין לו דיור אחר".

שופט בית־משפט השלום בי"ם, עמיר אברהמי, בנמקו החלטה שלא להוציא צו־הרחקה־מהבית לחשוד באיומי רצח על אשתו ובהכאת בנו בן ה־5. מעריב, 14.9.95

גיל הראבן

קצת תרבות יהודית

כאשר נשמעת הזעקה החילונית ל"קצת תרבות יהודית" בבתי־הספר, אין זה אומר שהזועקים מבינים במה מדובר ועד כמה זה חיוני

אחת הקובלנות הנפוצות בקרב הורים היא, שילדיהם אינם נוטים לקרוא ספרים. בירור אצל ההורים מעלה לעתים קרובות ממצא לא מפ־תיע: ההורים עצמם אינם מרבים לקרוא. מיעוטם היו תולעי ספרים בילדותם, אבל כיום "לא יוצא להם". הרוב, שמעולם לא גילה תאוותנות לספר, מצפה, משום מה, שילדיו ייפתחו חש־ק שלו עצמו אין. האבסורד גלוי לעין: למרות שהספרים אינם חלק מתרבות הבית, אינם נערמים על השולחן, אינם מוצאים דרכם למטבח, אינם נושא לשיחה בין ההורים – מצפים ההורים שילדיהם יתמכרו לקריאה.

תופעה דומה, חסרת תוחלת, קיימת בתחום המ־כונה "תרבות יהודית לחילונים". הורים חילוניים תובעים עבור ילדיהם "תרבות יהודית", ועל־פי רוב אין להם מושג ירוק מהו הדבר שאותו הם מבקשים. קצת יידישקייט? שירי חגים? בריסטולים שעליהם רשום "ואהבת לרעך כמוך"? ביאליק? היכרות עם סיפורי התנ"ך? מתי פתחו ההו־רים עצמם תנ"ך כדי לבדוק פסוק כלשהו? מתי עשו את כרגע ההורים מבקשים כי ילדיהם "יכי־רו משהו מהתרבות שלנו", ומתעלמים מכך שלהם עצמם התרבות הזאת זרה.

עבור החילוני, תרבות יהודית היא בעיקר עניין אינטלקטואלי. מחוץ לעיסוק בספרות היהודית, לא נותר לו הרבה לעשות, כי החילוניות פירושה, בין השאר, הימנעות מהעשייה הדתית, ואין שום דרך אמיתית לנתק את טקסי החיים, או את החגים, מהמשמעות הזאת. מצב דברים זה הופך את התר־בות היהודית החילונית למגרש שאליו יכולים להיכנס רק בעלי נטיות אינטלקטואליות. הורים חילוניים אינם רוצים שילדיהם יתפללו, אבל מבקשי התרבות שביניהם טוענים, כי היו רוצים שילדיהם יכירו את הסידור. כיוון שהתפילה איננה רלוונטית לחייהם, ובוודאי איננה שגורה על לשו־נם של ההורים – מה יגרום לתלמידים להתעניין בטקסט הזה?

כרגיל זורקים את התשובות על מערכת החי־נוך, ואומרים שמורה טוב יצליח לעשות את העבו־דה. כביכול, אילו רק היו לנו מורים טובים, היו כל המתבגרים מבלים את שעות אחה"צ בלימוד "מו־רה נבוכים" ונרדמים עם ערב מעל מסכת עבודה זרה. המקסימום שמורה טוב יכול לעשות, הוא להפגיש את התלמיד עם הטקסט, אבל עיון אחד, ולו רק עיון מרתק בתפילת שמונה־עשרה, לא יהפוך את הטקסט הזה לחלק משפתו של התלמיד.

כשהשר רובינשטיין מדבר על "להחזיר עטרה ליושנה", ברור שאיננו מכוון למה שמכוון הרב עובדיה יוסף, אך קשה להבין למה הוא מכוון בכ־לל. אולי, ברומה לחלק מציבור ההורים, הוא מעו־ניין במין יהדות ליברלית הדורה־נאה ומלוקקת, אותה תערובת ממוחזרת של פסוקים קונסנזוסאלי־ים מהנביאים, אמרי שפר ממסכת אבות, סיפור תנורו של עכנאי ודיון לעוס על "זהות יהודית מהי". משהו שלא יהיה מסוכן לבריאות. על אלו־הים נדלג איכשהו, או שנרשום אותו כמצביע מרצ, ואל שולחן הסדר נסב כדי להשיח על סיב־לות הפלשתינים עד אור הבוקר. לקוקטייל הסי־נתטי הזה אין שום סיכוי לעבור.

מכל התרבות היהודית, ליהודי החילוני נותרו רק הכתובים לבדם. לכתובים יש מלכתחילה קל־יינטורה פוטנציאלית מצומצמת, וגם בקרב הצי־בור המצומצם הזה עוד נותר לברר מה בוער יותר: הכרות עם חז"ל או עם אלבר קמי. ביוון שכך, תרבות יהודית חילונית תישאר תמיד נחלתם הב־לעדית של קומץ אינטלקטואלים שנמשכים דווקא אל ארון הספרים המסויים הזה. אין טעם להתעקש שיכול להיות אחרת. ואולי גם אין בכך שום רע.

שורה ציטוט

"מעוז גברי נוסף התמוטט".

המפקחת על הצי הנורבגי, אליזבט וסטאנג, עם מינויה של בת ארצה במפקדה ראשונה על צוללת בעולם. מעריב, 12.9.95

ח"כ רחבעם זאבי

במאמרו מיום 11.9.95, כתב פרופ' מיכאל הרסגור, שח"כ רחבעם זאבי הב־טיח כי הימין יפתח באש אם כוחות הבט־חון ישתמשו בגז מדמיע. לאמיתו של דבר אמר זאבי מעל בימת הכנסת: "אם יפעילו גז, נראה כזה הפעלת נשק חם, וכך נתייחס לזה".

יומן מעריב

אנשי השנה

הסקרים שערכו שני ערוצי הטלוויזיה, בשיטות שונות, כדי לבחור את איש השנה תשנ"ה, לא הגיעו לתוצאה אחידה. בערוץ הראשון מצאה ד"ר מינה צמח כי יצחק רבין הוא איש השנה ואילו מנהיג הליכוד בנימין נתניהו נבחר כ"איש המרגיז של השנה". לעומת זאת, סקר הערוץ השני קבע כי נתניהו דווקא הוא איש השנה.

מן הסקרים הללו אי אפשר ללמוד דבר, ודאי שלא על תוצאות אפשריות של מערכת הבחירות בשנה הבאה. אבל בחירת הציבור מובנת: רבין ממשיך להוליך בעקביות את מהלך הפיוס עם הפלשתינים, חרף מאמצי הימין וחלק מן הציבור לאותת לו לעצור. לפעמים נראה שרבין מאמין שסוגיית השלום, הכיבוש והשליטה בעם אחר, היא כה מורכבת ובעייתית, שלא ניתן לפתור אותה אלא ב"טיפול בהלם", במהלכים מהירים והחלטיים, גם אם כואבים.

איש השנה של הערוץ השני, בנימין נתניהו, איננו משקף דרך אחרת, אלא בעיקר את הביקורת, הפחדים, חוסר־הנוחות והמבוכה של חלקים נרחבים בציבור מן התהליך, יחד עם העדרה של אלטרנטיבה. מאותו כיוון אפשר היה לבחור גם בנשיא המדינה עזר ויצמן כאיש השנה.

הרצח בחלחול

קצת סבלנות וזהירות נדרשו ממי שמיהרו להסיק מסקנות, כאילו הרצח שבוצע לפני כעשרה ימים בחלחול היה מעשה ידיהם של אנשי הימין הקיצוני. כמו במרבית המקרים, היה זה רק עניין של זמן עד שאנשי השב"כ ומשטרת ישראל, עם או בלי טילטולים, יעלו על עקבות הרוצחים. ובמקרה הזה: החשודים שנעצרו הם פלשתינים, לא יהודים.

הימין כבר דורש התנצלות פומבית על בימת הכנסת מפי ח"כים מן השמאל, אשר הטילו את האשם במתנחלים. יש כמה אישים שראוי שיתנצלו, אבל אסור לשכוח שמטלפנים־אנונימיים, שדיברו כביכול בשם אירגוני ימין קיצוניים, נטלו על עצמם אחריות לרצח. ואסור גם לשכוח שכבר היו דברים מעולם: בעבר היו יהודים שביצעו מעשי פעולת נקם וחיסול נגד פלשתינים.

הפעם זה לא קרה, אבל הכתובת זועקת על הקיר: ככל שיתקרם המו"מ, עלולים להימצא קיצונים מבין המתנחלים, היושבים על חבית חומר נפץ באיזור חברון, העלולים לנקוט במעשים כאלה.

המדד והגירעון

ביום שישי בצהריים התעוררו אזרחי ישראל מן החלום המתוק של אינפלציה נמוכה. לאחר כמה חודשים של שברי אחוזים נמוכים, זינק מדד אוגוסט ל־1.2 אחוז. המומחים משכו בכתפיהם ואמרו שהמדד הגבוה איננו מפתיע, אבל מי שמשלם, למשל, משתכנתא צמודה למדד, ושכרו איננו צמוד, יודע היטב מה מחיר האינפלציה.

שר האוצר אמר בסוף השבוע כי מדד כזה היה צפוי, ומדדים כאלה צפויים גם בחודשים הבאים, אבל המדד השנתי ל־1995 יישאר חד־סיפרתי. זה הישג חשוב, גם אם חד־פעמי, בהתחשב בכך ש־1996 תהיה שנת בחירות, על הנזק הכלכלי הבלתי־נמנע הכרוך בכך.

המדד זוכה לכותרות, אך נתון כלכלי אחר, מדאיג בהרבה, נדחק למדורי הכלכלה וכמעט שאין עוסקים בו: המדובר בגידול הניכר בגירעון המסחרי של ישראל, המגונן בהתמורה. בפשטות: בישראל השבעה מרבים לייבא, ואין מייצאים די. כדי שלא נגיע למצב שבו תצטרך הממשלה לנקוט בעוד זמן צעדים חריפים ומכאיבים, צריך להתחיל כבר עתה במהלכים לתיקון המצב, על ידי צמצום הצריכה המקומית ועידוד הייצוא.

■ רפי מן

אז מה היתה השאלה?

איך קרה שבערוץ 1 נבחר יצחק רבין כאיש השנה ובערוץ 2 ביבי נתניהו? במלחמת הסקרים הטלוויזיונית בסוף השבוע, יצאו שני היריבים מנצחים, אבל תעלומה גדולה אין פה. הערוץ הממלכתי עשה מדגם מייצג, הערוץ השני בחר בשיטת הטלמסר, שניתנת להטייה. שאלות שונות, תוצאות שונות. בסך הכל, אומרת מינה צמח (סקר ערוץ 1), בין רבין לנתניהו, המנצח הגדול הוא דווקא פרס

ד"ר מינה צמח. המחמאות מגיעות לעם, שלא נוהה כמו עדר
צילום: רובי קסטרו

מאת רינת קליין

מישהו יכול היה לחשוב בטעות, בסוף השבוע, שעם ישראל הפכפך כאמת. אחרי הכל, איך יתכן שבערוץ 1 נבחר ראש הממשלה, יצחק רבין, לאיש השנה, ואילו בערוץ 2, המתחרה, נבחר דווקא יו"ר הליכוד, בנימין נתניהו, לאיש המוביל של השנה?

ובכן תעלומה גדולה אין פה. הערוץ הראשון, הממלכתי, בחר בדרך המדגם המייצג. מלאכת הכנת הסקר הוטלה על מכון דחף, בראשות ד"ר מינה צמח. צמח בנתה מדגם מייצג של יותר מ-500 מרואיינים, ואלה התבקשו להשיב, בין השאר, על שאלה "פתוחה" לגמרי: מיהו איש השנה שלך?

הערוץ השני, לעומת זאת, בחר בדרך המתאימה לו ביותר: "השואו" הגדול. חברת "קשת", מזכייניות הערוץ ויוזמת פרוייקט "איש השנה", הזמינה את הציבור הרחב לחייג לקווי טלמסר ולבחור את איש השנה מתוך רשימה של חמישה שמות. ליתר בטחון הוגרל בין המחייגים פרס שמן, בסך 100 אלף שקל.

בערוץ 1 מזלזלים בגלוי במשאל של ערוץ 2. מינה צמח מחזקת את דעתם. "ברגע שלא מדובר במדגם מייצג, זה לא משנה אם יש אלפי מתקשרים או רק כמה עשרות. בשיטה הזו, אנשים יכולים להתקשר לקווי הטלמסר באופן חופשי, וללא כל בקרה, הקיימת במקרה של המדגם המייצג. מלבד זאת, בשיטה שבחר הערוץ השני, קשה להגיע לתוצאה שמייצגת את דעת כל הציבור, היות שמתקשרים לקווי הטלמסר מי שמוכנים להשיב, ואין כל בטחון שהמתקשרים ייצגו את כל הדעות".

לערוץ הראשון יש דוגמה, כיצד ניתן להטות משאל הנערך בקווי טלמסר. בעבר הציגו במשך חודשים ארוכים, במהלך התוכנית "חמש אחרי החדשות" של צבי לידר, את שאלת היום, והמאזינים התבקשו להתקשר למספר טלפון מסויים ולהביע את דעתם. "יום אחד התברר לנו כי אנשי ימין הפיצו פקסים בכל רחבי יהודה ושומרון, בו ביקשו מאנשי המקום להתארגן ולהתקשר למספר הטלכלל, על מנת להטות את תוצאות המשאל שנערך באותו היום", מספר אחד מאנשי קול ישראל. "בעקבות המקרה הזה ומקרים אחרים, שגרמו להטיית תוצאות המשאלים, החלט ברשות השידור להפסיק את שיטת שאלת הטלכלל שהוצגה במסגרת התוכנית".

אורי שנער, מנכ"ל שידורי קשת בערוץ 2, דוחה את הטענות. הוא טוען כי השיטה בה בחר הערוץ את איש השנה היא מדוייקת ומקצועית ומדגיש כי למישאל היו שני חלקים. בחלק הראשון, ערך מכון קונסו שילוב סקר באמצעות מידגם מייצג, שבו נבחרו חמשת המועמדים הסופיים לאיש השנה ורק לאחר מכן נקרא הציבור לטלפן למספר טלמסר ולומר את בחירתו. שנער אומר כי עשרות אלפי אזרחים התקשרו לטלמסר, מה שמבטיח דיוק מירבי בתוצאות.

מינה צמח, כזכור, לא קונה את הטענה הזו. כך או כך, היא אומרת שלמעשה אין לאף אחד מהצדדים סיבה מיוחדת לשמוח מתוצאות הסקר שלה. "למעשה אין בסיפור הזה מנצחים או מפסידים. רבין לא זכה במקום הראשון בסקר ברוב מכריע, אלא זכה רק ל-18% אחוזים, כאשר הנשאלים נתנו שמות של כ-40 אנשים שונים. שמעון פרס, שר החוץ, שזכה במקום השני בסקר, קיבל רק שלושה אחוזים פחות מרבין. רבין גם דורג במקום הראשון בסקר כאיש המאכזב של השנה, ובקטגוריה הזו הוא "זכה" ל-30%, יותר מהאחוזים אותם קיבל בשאלת איש השנה, וביבי נתניהו, שדורג במקום השלישי בשאלת איש השנה, זכה במקביל גם לתואר האיש המרגיז של השנה".

מינה צמח: "למעשה, אין לאף אחד מהצדדים סיבה מיוחדת לשמוח מתוצאות הסקר. אין בסיפור הזה מנצחים או מפסידים. יצחק רבין לא זכה במקום הראשון בסקר ברוב מכריע, אלא זכה רק ל-18% אחוזים, כאשר הנשאלים נתנו שמות של כ-40 אנשים שונים"

"בסך הכל", אומרת צמח, "המנהיגים צריכים להיות מודאגים מתוצאות הסקר, ומהעובדה שאין קונצנזוס בשאלת איש השנה, ואין מנהיג אחד שסוחף אחריו את הציבור. מי שראוי למחמאות בעקבות תוצאות הסקר הוא דווקא "העם", שלא הולך בשיטת העדר, אחרי מנהיג אחד בלבד. בהתגוששות הזו, בין רבין לנתניהו, בשאלת מיהו איש השנה האמיתי, דווקא שמעון פרס יכול להיות מרוצה. הוא למשל, דורג במקום השני בסקר בשאלת איש השנה, וגם דורג במקום הראשון בשאלת הפוליטיקאי ההגון, מחמאה גדולה עבור פוליטיקאים כשמדובר בציבור".

פרס. "מה היה לנו בערוץ השני? טלמסר! צלצל בכל יכולתך. מי שרצה לתמוך בביבי, יכול היה לצלצל עשרים פעם, ואולי מאה"

רבין. "סקר באמצעות התיבה הקולית אינו סקר. זה סקר של מועדון מעריצים או מתנדבים, אבל לא סקר מדעי"

נתניהו. "זה משחק מכור. שכחו לספר לציבור שהערוץ השני עשה תחילה סקר מדעי מקדים, עם מידגם מייצג"

"מישהו בכל זאת כנראה מפשל כאן"

מאת מנחם רהט

ראש הממשלה יצחק רבין ישן היטב בליל שבת, אחרי שצפה בערוץ הראשון בטלוויזיה, אשר העניק לו את תואר "איש השנה". גם מנהיג הליכוד וראש האופוזיציה ח"כ בנימין נתניהו, ישן טוב בליל שבת, במלון בו הוא שוהה בניו יורק. הדיווח שהגיע מן הארץ בישר לו שהערוץ השני העניק לו את התואר "איש השנה".

כולם היו מרוצים ולא מרוצים. "מישהו בכל זאת מפשל כאן", אמרו בלשכותיהם של ראש הממשלה ושר החוץ, ובלשכת יו"ר האופוזיציה, לנוכח הממצאים המנוגדים של שני הסקרים. אלא שבלשכות רה"מ ושר החוץ, ובלשכת ראש האופוזיציה, לא העלו על הדעת, ולו גם לרגע קט, שהסקר שבחר בהם עצמם הוא המוטעה. אחר כך, כשהתברר ההבדל בשיטת הסקר, האשים כל צד את הסקר השני, שהעניק "פור" ליריב הפוליטי.

רבין המטיר על סקר הערוץ השני: "עזבו אותי מהשטויות הזו", והניף ידו בתנועת ביטול. פרס הרים גבה ואמר: "לנצח בשיטת הטלמסר זו חכמה קטנה מאוד". בלשכות רבין-פרס אמרו: "הסקר של צמח הוא סקר 100 אחוז אמת, ואילו הסקר בשיטת הטלמסר הוא פשוט שקר"; ובלשכת נתניהו: "הסקר של הערוץ הראשון היה מוטה מלכתחילה באופן הצגת השאלות, כדי להעניק את הנצחון לרבין. הערוץ הממשלתי ממשיך ללקק לרבין ופרס".

פרס-רבין הניחו את מלאכת התגובה לאנשיהם. וזה מה שאמרה בהירה ברדוגו, דוברת שר החוץ: "הסקר של הערוץ הראשון הוא מקצועי לחלוטין, משום שהתבסס על כל כללי הסקירה. היה שם מידגם מייצג, שהוא הבסיס לכל סקר אמין. לעומת זאת, מה היה לנו בערוץ השני? טלמסר! צלצל בכל יכולתך. מי שרצה לתמוך בביבי, יכול היה לצלצל עשרים פעם, חמישים ואולי מאה. מישהו בדק את זה? זה יכול להיות שאילו היינו נוקטים בשיטות פסולות, היינו צריכים לצלצל כמה שרק אפשר לתיבה הקולית. מה הבעיה? קח, למשל, אותי. אני הרי מתה על זה שפרס יוביל. הייתי מצלצלת גם מיליון פעם ואומרת כל הזמן: פרס, פרס, פרס, פרס". דנו".

הליכוד טוען שהסקר של הערוץ הראשון היה מוטה, משום שהשאלות היו מובנות מראש, ולא נוסחו ע"י מינה צמח.

ברדוגו: "שלא יבלבלו. זה שיא החוצפה של הליכוד, שהם יוצאים נגד מינה צמח, שהיא הסוקרת שלהם, הרשמית והקבועה. איש אינו מערער על טיב עבודתה ומקצועיותיה. מנין להם העוז והחוצפה לטעון שמינה צמח עושה סקר מוטעה. ואם כן, שיפטרו את מינה צמח מתפקיד הסוקרת הראשית של הליכוד. אני בטוחה שהיא תמצא במקרה כזה מהר מאוד את מקומה אצלנו".

גם בלשכת ראש הממשלה התייחסו בזילזול לסקר הערוץ השני, והעלו על נס את הערוץ הראשון. דוברת ראש הממשלה, עליזה גורן, אמרה בשמו: "זה לא סקר. זה לא מדעי ולא אמפירי. כל סטטיסטיקאי שתשאל, יאמר לך שסקר באמצעות התיבה הקולית אינו סקר. זה סקר של מועדון מעריצים או מתנדבים, אבל לא סקר מדעי".

ובלשכת נתניהו הטענות היו דומות, אבל בכיוון ההפוך, כמובן. "משחק מכור", כינו את סקר הערוץ הראשון, והמליצו להתייחס ברצינות רק לממצאי סקר הערוץ השני. וכל כך למה? הנה התשובה: "מעניין עד כמה בלשכות רבין ופרס מעוותים את המציאות. שם שכחו לספר לציבור שהערוץ השני עשה תחילה סקר מדעי מקדים, עם מידגם מייצג, לבחירת חמשת המובילים. נבחרו שם ביבי, רבין, פרס, רמון וקהלני. זה הסקר האמיתי. ביבי ניצח בו בגדול, בהפרש ניכר מרבין ומפרס. מי שבאמת דואג ליושר המקצועי – בבקשה שיתייחס לסקר הזה, עם מידגם מייצג, ויראה שביבי נתניהו הוא המוביל".

נניח שאתם צודקים, והרוב איתכם. מדוע הרוב לא בא לידי ביטוי בסקר הערוץ הראשון, שבוצע ע"י מינה צמח, שבכישוריה אינכם מטילים ספק?

"השאלות שם היו מוטות, וזו הבעיה. השאלה המרכזית היתה מיהו איש השנה. הרי ברור שסיכוי טוב להיבחר לאיש השנה יש למי שעושה. עושה טוב או עושה רע, זו שאלה אחרת, ואותה לא שאלו."

מה לדידכם היה צריך לשאול בערוץ הראשון, אם לא מי הוא איש השנה?

"היה צריך לשאול במי היית בוחר לראשות הממשלה. זו שאלה אמיתית ובלתי מוטה. או שאלות כמו מי מנהל מו"מ עם הערבים טוב יותר, או מי יוביל את המדינה לעתיד טוב יותר, אין ספק שביבי היה זוכה".

והרי גם הערוץ השני לא שאל במי היית בוחר לראש הממשלה.

"אבל הערוץ השני איפשר לבחור רק מתוך רשימה קבועה, כך שממילא הציג את כל האפשרויות. ובערוץ הראשון שאלו רק מיהו איש השנה, וברור שהסיכוי של ראש הממשלה יצחק רבין גדול יותר, גם אם חלק מהמשיבים חשבו להעניק לו את התואר דווקא בשל כשלון מדיניות אוסלו שלו".

אתם מטילים ספק בכישוריה ואמינותה של מינה צמח?

"אין לנו צל צילו של ספק במינה צמח. הבעיה היא שהשאלות שהציגו לה היו מוטות מראש. אנחנו מאוד מעריכים את מכון דחף ואת מינה צמח, שללא ספק פעלה כמיטב יכולתה ובאורח מיקצועי. המחלוקת שלנו היא עם מנסחי השאלות, לא עם מינה".

בואו לגלות את המזרח בסתיו בדרך מרתקת!
דרך הרימון
טיולי העומק המרתקים של רימון טיולים!
מסלולים יחודיים, מדריכים בכירים, קהל מטיילים איכותי

הודו–הטיול הקלאסי–9 ימים מ–$2150
הודו, נפאל ובנגקוק–14 יום מ–$2740
דלהי, ורנאסי, קג'וראהו, אגרא והטאג' מהאל, פטיפור סיקרי, ג'ייפור, אמבר, קטמנדו ובנגקוק.
תאריכי יציאה: 30.10, 13.11, 11.12, 8.1, 12.2, 26.2.
TAJ MAHAL
הודו–הטיול המקיף–
20 יום מ–$3690
קוצ'ין, פריאר, מדוראי, טריצ'י, מדראס, דלהי, ורנאסי, קג'וראהו, אגרא והטאג' מהאל, ג'ייפור, אודאיפור וג'ודפור
תאריכי יציאה: 26.10, 23.11, 7.12, 18.1, 22.2
MOGHULS & MAHARAJAHS
סין הונג קונג ותאילנד–
18 יום מ–$3635
בייג'ין, שיאן, שנגחאי, גוילין, נהר לי, הונג-קונג, צ'יאנג מאי, צ'יאנג ראי, משולש הזהב, בנגקוק.
תאריכי יציאה: 6.10, 12.10, 26.10, 2.11, 26.2, 14.3
עולם אחר
סין והונג קונג–
15 יום מ–$3145
סין, הונג קונג ותאילנד–
21 יום מ–$3590
בייג'ין, שיאן, גוילין, נהר לי, שנגחאי, סוז'ו, האנגז'ו, הונג קונג, משולש הזהב, בנגקוק.
תאריכי יציאה: 6.10, 12.10, 26.10, 2.11, 22.2, 7.3
עולם קסום
כולל משולש הזהב ונופש ל–ז
14–1 יום מ–$1677
בנגקוק, צ'יאנג מאי, צ'יאנג ראי, סוקוטאי, פטאיה ואפשרות הארכה להונג קונג
תאריכי יציאה: מ–4.8 אחת לשבועיים
תאילנד
רימון טיולים
זכרונות יפים...לכל החיים
בקש חוברת מסוכן הנסיעות שלך או בטל' 03-6388463

נצחיה ואשר ברוצקי מתרפקים על תורכיה ואומרים:
"ביקור בתורכיה זה כמו תיור באירופה כולה"

תיירו וטיילו באירופה של המזרח. תורכיה.
כשעה טיסה ואתם בחוץ-לארץ. אין צורך בוויזה.
פרטים מלאים על חוויותיהם של נצחיה ואשר ברוצקי - קראו במודעות הצבע.
גולה גולה לתורכיה.
נסיעה טובה לתורכיה
פרטים בכל סוכנויות הנסיעות ובלשכת התיירות התורכית בת"א (בן-יהודה 1, טל' 03-5176157)
TURKEY
PARADISE PRESERVED

מגלגלים כספים במחסום ארז

את ההוכחה שהשלום עם הפלשתינים משתלם לשני הצדדים אפשר לראות היום בקרני וארז, מעברי הגבול עם הרצועה. 380 משאיות עוברות מדי יום את המעברים, עמוסות בסחורה, לא לפני שנבדקות בקפדנות ע"י חיילים ושוטרים משני הצדדים. "המקום הזה מוכיח שאפשר שנחיה יחד בלי בעיות", אומר איש השב"כ הפלשתיני. בשני הצדדים מרוצים אבל יודעים שפיגוע אחד יספיק כדי למחוק את ההישג

מאת אלי בוהדנה

לפני שישה חודשים עמד מוחמד, נהג משאית מעזה, ליד מחסום ארז ודמעות בעיניו. הוא חיכה עם משאיתו בסוף תור המשאיות, שהשתרך מצומת סג'עיה ועד לארז. "לעולם לא אגיע לישראל, ועד שאגיע, התות שאני מוביל יילך לאיבוד", הוא אמר. אחרי ארבעה ימים של המתנה זכה מוחמד לראות את מחסום ארז מן הצד השני אבל אז הוא הרגיש הרוס כמעט כמו הסחורה שהוביל. נהג משאית יכול לחכות ארבעה ימים בתור, תות שדה לא.

שלא כמו מוחמד, לנהגי משאיות פלשתינים אחרים היתה פחות סבלנות ואולי יותר חוכמה. הם שלפו את הארנק, שילמו "באקשיש" לשוטרים הפלשתינים במחסומים, והגיעו לראש התור. הסידור הזה עבד אבל עורר תסיסה בקרב הנהגים, שהובילה להפגנות ספונטניות. השינוי בנוהלי העברת הסחורה במחסום ארז היה מתבקש, אפילו חיוני.

■ ■ ■

גם בימים של מתיחות בטחונית ופיגועי טרור, האיזורים "הלבנים" שבגבול עם רצועת עזה נשארים מחוץ לתחום המחבלים, לפחות לפי שעה. האיזורים "הלבנים" הם השטחים ומקומות המפגש של אנשי העסקים הישראלים והפלשתינים במעבר ארז ובמיוחד במעבר קרני. בעלות של מיליוני דולרים הוקם מודל ראשון לחזון הכלכלי של שר החוץ, שמעון פרס, וצה"ל עושה ככל יכולתו כדי שהמהלך יצליח.

שני המעברים, קרני וארז, עברו בתקופה האחרונה מהפך. במעבר קרני הוכשר שטח גדול לטובת המסחר המשגשג בין הפלשתינים והישראלים. עשרות מיליוני דולרים חולפים במעברים הללו, תחת השגחה צבאית ישראלית ופלשתינית והעסק, נכון לעכשיו, דופק כמו שעון.

"כשמדובר בכסף", אומר קצין בכיר ברצועה, "הפלשתינים והישראלים מקפידים לשמור על כללי המשחק". אפילו הראיס, יאסר ערפאת, מקבל מדי יום דיווח מפורט על המתרחש במחסום קרני. מדובר בהרבה כסף שנכנס ומחזק את הכלכלה הפלשתינית המקרטעת.

"מטרתנו להיות העוגן ליישום ההסכם עם הפלשתינים, בעיקר בתחום הכלכלי. יש גדר שמקיפה את הרצועה ואל לנו להניח שהכלכלה הפלשתינית תתחזק מאליה. יש ניגודי אינטרסים בין העניין הכלכלי לבטחוני, אך בנושא האחרון אנחנו לא מתפשרים. מה שהיה כאן לפני שישה חודשים, רחוק מאד ממה שמתרחש כאן היום. מאות משאיות פלשתיניות עוברות כאן ביום וכולן נבדקות עם מיכשור מיוחד. הקמנו גם סככות לפועלים הפלשתינים, כדי שלא יצטרכו לשבת בשמש", אומר סגן מפקד החטיבה הצפונית, סגן אלוף פיני.

■ ■ ■

עד לפני שישה חודשים מחסום ארז היה מוזנח. כל משאית פלשתינית עברה במחסום ללא בדיקה בטחונית. בעקבות ניסיון הפיגוע בבאר שבע, כשמחבלים מהחמאס החדירו משאית תופת דרך המעבר והסתירו אותה בתל-שבע, הורה אלוף הפיקוד, שאול מופז, למצוא דרכים לבצע בדיקות של כל המשאיות וכלי הרכב הפלשתינים שעוברים במעברי הגבול, ולא רק בדיקה מדגמית. "כל רכב שעובר כאן היום, עובר בדיקה בטחונית עם אמצעים מיוחדים, כמו מריחן – מכשיר שמגלה חומר נפץ. בימים מסויימים אנחנו משתמשים גם בכלבים מיוחדים והמחבלים מבינים שדרך המעברים לא כדאי לנסות להעביר ציוד לחימה", אומר סגן אלוף פיני.

בהשקעה של מיליונים הורחב מחסום ארז, הוכנסו בו אמצעים מיוחדים, כמו מחשבים לזיהוי מלא ומהיר של פועלים פלשתינים, הוקמו משטחי ענק לתחנות הסעה מסודרות, משטחים להעברת סחורות, וסככות. במקום הוכן מעבר מיוחד לתיירים עם עגלות למזוודות. מוניות שירות פלשתיניות מחכות לנוסעים. נהגי המוניות נבחרו לאחר בדיקה בטחונית ישראלית. למעשה, זהו טרמינל לכל דבר.

"אני מעדיף להתעסק בעניינים כאלו ולא במלחמות", עונה סגן אלוף פיני, צנחן ולוחם. הוא מתאר בהתלהבות את השינויים שחלו בטריטוריה שלו, במעברי קרני וארז. אם להתעלם מהמדים שהוא לובש, על פי הניסוח שבה נשמעים דבריו, בסגנון המוכר "עשינו, בנינו", אפשר לחשוב שהוא ראש עיר.

■ ■ ■

לפני כחודש הגיע מפקד כלא קציעות למעבר קרני, לביקור התרשמות. הוא לא תיאר לעצמו שבמפגש עם אנשי השב"כ הפלשתיני, הוא יפגוש כמה "מחניכיו" הבכירים. ג'מיל אבו־אסקר,

צילומים: גדי קבלו

סחורות במעברי הגבול עם הרצועה. סא"ל פיני: "כל הכלכלה הפלשתינית מתרכזת במיתחם הזה"

כל צד קרני מהצד הפלשתיני, ישב אצלו ...ה זו שנה. המפגש היה מרגש, מספר אחד ...הם הישראלים שנכח שם. כל אנשי השב"כ ...פלשתיני בקרני, המאבטחים לצידם של ...נים הישראלים את המקום, שירתו בעבר ...הן ניני הפתח, הזרוע הצבאית של הפתח. ...כאשר סגן אלוף פיני מגיע לקרני, קשה להתעלם ...רגשות הכבוד שרוחשים לו הפלשתינים, בעבר ...וזפות, שנרדפו על ידי פיני חייליו. אחמד, ...קצין השב"כ במקום, מבחין בקצין הישראלי ...ראה העיתונאים הישראלים, ומצטרף לסיור, ...ולהציג את הצד של הפלשתינים. "מספיק עם ...המלחמות", הוא אומר, ושולח מבט אל הקצין ...הישראלי הבכיר, כדי לזכות בהערכה. "המקום ...הזה הוא הוכחה לכך שאפשר שנחיה יחד בלי ...בעיות. תראה את אנשי העסקים הפלשתינים ...והישראלים. הכל הולך כמו שצריך ואנחנו כאן ...כדי לדאוג שלא יהיו בעיות".

...הפלשתינים מודעים לכך שאם יתבצע פיגוע ...במקום, יגרם נזק בלתי הפיך וגם השטח "הלבן" ...יהפוך למטרה. ...כדי למנוע זאת יש ...ערפאת לאנשיו להציב באתר קרני ...אנשי אבטחה, כדי לשמור על הפנינה ...הכלכלית שלו. באיזור זה תוכנן לקום המנחת ...של עזה ותעופה של ערפאת, והעובדה ...יתר על כך, מעידה עד כמה הוא רואה ...להפיכת המקום לאתר מסחר משותף. ...מאות משאיות פלשתיניות בקרני מסודרות זו ...ליד זו בסדר מופתי. הסחורה הפלשתינית מורדת ...על משטח האספלט וחייל ישראלי מבצע בדיקת ...חומרי נפץ, באמצעות המריחן. רק אח"כ ...מוטענת הסחורה שוב למשאית ישראלית, ...שמובילה את הסחורה לישראל. הכל כאן נעשה ...בסדר ובזמנים שנקבעו מראש. 70 סבלים ...פלשתינים ממתינים בתורים תחת הסככה. "מאות ...משפחות פלשתיניות מתפרנסות כאן בכבוד", ...אומר סגן אלוף פיני. מדי יום עוברים במקום ...מאות משאיות זאת כשלפני שישה חודשים. כלבר, ...עברו כאן הכל 70 משאיות מידי יום. 4,000 עד ...שן פלט מגיע מישראל לרצועת עזה מדי ...יום. מי שרוצה ללמוד על הכלכלה הפלשתינית ...על צרכים שלה, צריך להגיע לכאן. כל ...הכלכלה שלהם מתרכזת במיתחם הזה", אומר ...סגן אלוף פיני.

...עבעברה רדפו חיילי הגדוד ...פועל בצפון הרצועה אחר ...מסתננים, עד למושב פטיש, ...מרחק 24 ק"מ, מרדף שארך כ־70 ...שעות ובסופו המסתננים נלכדו

■ ■ ■

ג'מיל אבו־אסקר, איש השב"כ הפלשתיני, ...הזמין אותנו לשתות קפה במשרדו. לפני שאנו ...ישראלים, מבקש סגן אלוף פיני לשתות את ...הקפה במשרד השני, אצל השוטרים הפלשתינים ...במקום, מייג'ור איברהים. "הוא ייפגע אם לא ...נשתה אצלו את הקפה. יש ביניהם מאבקים, ...ואנחנו הישראלים צריכים להיות רגישים ...לעניני הכבוד שלהם", אומר סגן אלוף פיני.

מפקד החטיבה הצפונית, אלוף משנה נבי, ...אומר שהוא מאמין בחוליית השטח, במפקדים ...הפלשתינים שעובדים זה מול זה בנקודות החיכוך. ...ישנן בעיות, אך אלו קטנות. עם הזמן למדנו ...את הדרכים להשיג ולעמוד על הצרכים ...הבטחוניים שלנו", אומר אלוף משנה נבי.

בחודשים האחרונים פועל גדוד ...מחלקות הבטחון השוטף בצפון רצועת עזה. ...קצינים בכירים בצה"ל מעידים שלגדוד יש ...הישגים מרשימים בלכידת מסתננים דרך ...המעברים וגדר המערכת. אלוף משנה נבי אומר, כי עד כה יש הצלחה של יותר מ־90 אחוזים בלכידת המסתננים. בשבת שעברה למשל, ביצעו חיילי הגדוד מרדף אחר מסתננים, עד למושב פטיש, מרחק 24 ק"מ, שארך כ־70 שעות ובסופו המסתננים נלכדו.

בצפון חבל עזה, שם אין גדר אלקטרונית, מתבצעים מרדפים מדי לילה אחר המסתננים. קצין בכיר בפיקוד דרום אומר כי מדובר בחיילי גדוד ממושמעים ובעלי מוטיבציה גבוהה. "הם מנהלים מרדף ולא מוותרים, גם אם יצטרכו ללכת ברגל 100 ק"מ אחר המסתננים. את השינוי אנחנו מרגישים בתקופה האחרונה", אומר הקצין.

אלוף משנה נבי, מפקד החטיבה הצפונית, מספר כי אי אפשר למנוע לחלוטין את ההסתננויות מרצועת עזה. "למרות זאת", הוא אומר, "אנחנו לא מתפשרים ומבחינתנו עושים הכל כדי למנוע הסתננויות, ויש תוצאות".

כל סחורה עוברת בדיקה קפדנית

עכשיו אתם מבינים למה יותר ויותר אנשים מעדיפים לבחור בכללית

המצטרפים החדשים יהנו ממגוון הנחות והטבות:
ביטוח לנוסעים לחו"ל - עד 3 חודשים, חינם.
היחידה לרפואה גיאוגרפית - 15% הנחה על הדרכה וחיסונים לנוסעים לחו"ל.
בדיקת כשירות לרשיון נהיגה, חינם.
טיפולי שיניים - מבחר בדיקות חינם, ומגוון טיפולים ב-25% הנחה.
"כללית משלים" - 3 חודשים ראשונים חינם.

בחירה חופשית של רופאים
בספר השירות של הכללית רשימה ארוכה של רופאי משפחה ורופאים מקצועיים לבחירתכם, המקבלים במרפאותיהם הפרטיות ללא תשלום נוסף.

מוקדים לקביעת מועדי ביקור אצל רופאים מקצועיים
לרשותכם רשת מוקדים ארצית ממוחשבת לקביעת מועדי ביקור אצל רופאים מקצועיים, לפי בחירתכם.

תרופות
בנוסף לבתי המרקחת של הכללית, יכולים המבוטחים לקבל תרופות לפי מרשם גם בבתי המרקחת של רשתות פרטיות.

מוקדי מידע ושירות
לרשותכם רשת מוקדים ארצית לכל שאלה, בקשה, הצעה או פנייה.

כללית משלים
ביטוח הבריאות המשלים המקיף והטוב ביותר בישראל, מקנה כיסוי ביטוחי בתחומים שאינם מכוסים ע"י חוק ביטוח בריאות ממלכתי. "כללית משלים" הינו ביטוח הבריאות היחיד המעניק למבוטח פוליסה שאושרה ע"י משרד הבריאות.

כללית אקספרס
שירות מנויים ייחודי המאפשר למבוטחים הזקוקים לתרופות באופן קבוע לקבל את התרופות, ישירות לביתם, באמצעות שליח.

מרכזים לבריאות הילד ובית חולים מיוחד לילדים
מיטב הרופאים המתמחים ברפואת ילדים מעניקים טיפול רפואי מקיף לילדים באווירה מרגיעה וידידותית המתאימה במיוחד לילדים. בנוסף, הקימה הכללית את "מרכז שניידר לרפואת ילדים", בית החולים החדיש והמשוכלל לילדים בקמפוס בילינסון.

מרכזים לבריאות האשה
מרכזים רפואיים מיוחדים, המעניקים שירות כוללני של רפואת נשים על כל תחומיה, על-ידי מיטב המומחים ברפואת נשים.

תוצאות בדיקות רפואיות - ישר לפקס
שירות מיוחד מאפשר שידור תוצאות הבדיקות הרפואיות הישר מהמעבדה הממוחשבת של הכללית אל הפקס שלכם בבית או במשרד.

מרפאות, מכונים, מעבדות ובתי מרקחת
מרפאה של הכללית נמצאת בכל מקום: בערים הגדולות, בהתיישבות הכפרית והקהילתית ובערי הפיתוח.
הפריסה הרחבה מאפשרת קבלת שירות רפואי איכותי, זמין ונגיש בכל מקום ובכל עת באמצעות הציוד והמיכשור המתקדמים ביותר.

15 בתי חולים ומכון מחקר
רק הכללית מסוגלת להציע למבוטחיה רפואה מטולבת של בתי חולים ומרפאות בקהילה, כדי למצות את מירב הידע והניסיון הרפואי הקיימים. הכללית היא גם הקופה היחידה העוסקת במחקר רפואי יישומי במכון המחקר שלה.

מרפאות באוניברסיטאות
הכללית מעמידה לרשות הסטודנטים והסגל אפשרות לקבל שירות רפואי בקמפוסים של תל-אביב, חיפה, באר-שבע והטכניון בחיפה.

שירותים לבריאות השן
ש.ל.ה. - רשת מרפאות שיניים בפריסה ארצית מעניקה טיפול שיניים, באמצעות מיטב הרופאים המומחים ובתנאים מועדפים למבוטחי הכללית.

מרי"מ - מרכזים לרפואה מיידית
הכללית, מעמידה לרשותכם מרפאות תרום מיוחדות, הפועלות בשעות שלאחר סגירת המרפאות וכן בשבתות ובחגים.

לעובדים שלנו אכפת יותר
צוותים מקצועיים, מיומנים ומנוסים מעניקים בכללית שירות רפואי-בריאותי מקצועי, יעיל ומהיר. בזכותם אתם יכולים להרגיש יותר בטוח בכללית.

המצטרפים לכללית עד 30.9.95 יהיו זכאים לקבל את כל השירותים הרפואיים בקהילה מיד עם ההרשמה, אך יוכרו כמבוטחים רק ב- 1.1.96.
מרגישים יותר בטוח בכללית

הכי בריא לבחור בכללית
חייג וקבל אבחון
177-022-1908
קופת חולים כללית

פניני המזרח הרחוק
TEMASA TOURS (1975) LTD WHOLESALE TOUR OPERATORS
החברה המובילה בסיורים ייחודיים למזרח הרחוק
"תאילנד"
טמסה תיקח אותך לחגים בלתי נשכחים בתאילנד
חבילות בתאילנד לנוסע/ים עצמאי/ים * סידורי קרקע:
* 7 לילות מלון בבנגקוק – 157 $ לאדם בחדר זוגי
* 3 לילות בנגקוק/4 לילות פוקט 219 $ לאדם בחדר זוגי
* 3 לילות בנגקוק/3 לילות צפון תאילנד/2 לילות פוקט כולל סיורים והעברות בכל מקום 868 $ לאדם בחדר זוגי
טיול מאורגן בליווי מדריך ישראלי:
11 יום/8 לילות תאילנד יציאות: 5/10 ו־13/10
פרטים נוספים ניתן להשיג אצל סוכן הנסיעות שלך או במשרדי טמסה טורס –
כפר סבא, טל': 09-970221
תל-אביב, טל': 03-5610246
עפולה, טל': 06-527284, 06-527310

ספארי בקניה-חוויה של פעם בחיים
■ שמורת הסמבורו ■ הרמות הלבנות ■ רכס האברד ■ אגם נקורו ■ ספארי לילה במסאי מרה
ספארי של חוויות בחופש סוכות 2.10-10.10, ו־9.10-17.10
מספר מקומות מוגבל!
חברת סקאי מארגנת לכם ספארי בקניה עתיר נופים, שמורות, חיות וחוויות בתנאים נוחים ובבתי מלון ולודג'ים מהטובים.
והמחיר* מדהים: $995 בלבד למבוגר
$650 לילד עד גיל 14
(ילד בחדר עם מבוגר, או ילדים בחדר נפרד)
*המחיר-לסידורי קרקע בלבד, לנרשמים החל מ-6.9.95
ספארי בשיטת "טייל זאת בעצמך"
מבחר מסלולים מרתקים, שמורות יחודיות, מידע חיוני, טיפים, ארגון וייעוץ לטיולים עצמאים והרפתקנים.
SKY
איי סיישל. גן עדן של חופשה
שעתיים וקצת מניירובי–מצפה לכם חופשה טרופית באיי סיישל שעל קו המשווה. למשתתפים בספארי בקניה: עוד 5 לילות באי מאהה, בתוספת של $760 בלבד
כולל כ. טיסה ניירובי–סיישל–ניירובי.
ההרשמה בכל משרדי הנסיעות. לייעוץ ומידע נוסף: סקאי הכיכר טורס, מחלקת אפריקה טל: 03-5256355

ללחוץ על האף, לשתות קינמון, להכנס למיטה ולהזיע

נזלת, חום גבוה, צמרמורות, כאבים, תשישות, תחושת מסכנות. בקיצור, שפעת ושאר תחלואי חורף. זה חוזר על עצמו כל שנה: לקראת החורף מאיימים עלינו במיתקפת זן חדש של שפעת, ואנחנו, מבוהלים כהוגן, שואלים מה אפשר לעשות. חמישה מומחים מייעצים איך להקדים תרופה לשפעת. גזור ושמור

מאת ישראלה שקד

אנחנו הרי יודעים שזה יגיע. נזלת, עיניים ארומות ודומעות, חום גבוה, כאבים בכל הגוף, צמרמורות, תשישות, תחושות המסכנות הזאת, כששוכבים במיטה ונדמה שלעולם זה לא יעבור. בקיצור, שפעת. הסתיו בעיצומו, אבל כבר עכשיו אנחנו מכינים עצמנו לחורף. הריטואל הזה חוזר על עצמו כל שנה: לקראת החורף מאיימים עלינו במיתקפת זנים חדשים של שפעת, ואנחנו, מבוהלים כהוגן, מתלבטים מה בעצם אפשר לעשות כדי להקדים תרופה לשפעת.

אז מה אפשר, אם בכלל, לעשות? רופאים

רפואה קונבנציונלית

קונבנציונלים ממליצים על חיסון נגד שפעת, במיוחד למבוגרים ולחולים. לעומתם רופאים הומיאופטים, מומחים סיניים ומומחים לצמחי מרפא, מאמינים בשמירה על איזון הגוף שיכול למנוע את המחלה. ואם כבר חליתם, הם ממליצים לקחת תכשירים טבעיים כמו ויטמין סי, ארכינציאה, פרופוליס ואחרים, אותם ניתן להשיג בבתי מרקחת ובבתי טבע. חמישה מומחים לרפואה, בתחומים שונים, מייעצים איך לקדם את פני השפעת ומחלות חורף אחרות. גזור ושמור.

ד"ר סילביו פיטליק. חיסון צילום: נאור רהב

רפואה קונבנציונלית

● חיסון נגד שפעת:

פרופ' סלביו פיטליק, מנהל מחלקה פנימית בביה"ח בילינסון, מומחה למחלות זיהומיות: מדי שנה בשנה מתקבל מידע עדכני מארגון הבריאות העולמי וממרכז לחקר מחלות באטלנטה בארה"ב, ובו דיווח על זני השפעת שעלולים לתקוף השנה. בהתאם לכך מורכב כל שנה החיסון נגד שפעת. אדם בריא שחלה בשפעת, יבריא תוך כמה ימים, ללא טיפול. החיסון, אם כן, מומלץ לקבוצות סיכון כמו חולים כרוניים ומבוגרים מעל גיל 65, שאצלם השלכות השפעת עלולות להיות חמורות. מומלץ להתחסן בספטמבר־אוקטובר, הכי מאוחר בנובמבר.

● תרופה נגד שפעת:

מי שלא חוסן וחלה, יכול לקחת תרופה בשם אמנטדין שעשויה למנוע את התפתחות המחלה, אם לוקחים אותה 24 שעות מזמן החשיפה למחלה. התרופה משמשת גם כטיפול לאלה מאוכלוסיית הסיכון שלא חוסנו.

● מחלות חורפיות אחרות:

נזלת והצטננויות: מחלה ויראלית המלווה בגרוי ריריות האף והפרשת ריר מהאף, מחושים קלים בגרון, סינוסים מלאים, חום נמוך. הטיפול: טיפות אף. לוקחים אנטיביוטיקה רק אם יש סיבוכים על ידי חיידקים.

אנגינה: דלקת גרון שנגרמת, בחלק מהמקרים, על ידי נגיפים. כשמדובר במחלה חיידקית, הטיפול לרוב באנטיביוטיקה, רק בייעוץ רופא.

ד"ר אורנה לוין. צמחים בבית צילום: מאיר [illegible]

צמחי מרפא ושמנים

דלקת ריאות ודלקת סימפונות כרונית: אצל מעשנים מפתחים בחורף יותר התלקחויות של דלקת כרונית, כתוצאה מרבוי חיידקים בסימפונות. הטיפול אנטיביוטי, לפי המלצת רופא. דלקת ריאות נגרמת על ידי חיידקים שונים. גם כאן הטיפול לרוב אנטיביוטי, רק בהמלצת רופא.

צמחי מרפא ושמנים אתריים:

ד"ר אורנה לוין מתל־אביב, רופאה קונבנציונלית, מומחית לטיפול בצמחי מרפא ושמנים אתרים, ממליצה להכין בבית את הצמחים הבאים בצורת עלים, או כתכשירים מוכנים כמוסות או תמציות. יש שתי צורות עיקריות להכנה בבית: חליטה – מתאים יותר לשורשים. לוקחים את חלקי הצמח במינון הרצוי, שמים בכוס ושופכים מים שהורתחו. מכסים לרבע שעה. מסננים ומשתמשים בתמצית שנשארה. מירתה: שמים את הצמח במים, מרתיחים, נותנים לתערובת לבעבע מספר דקות ואחר כך מסננים.

סמבוק שחור: עץ המוכר כבעל תכונות מרפא. המיתוס אומר שממנו עשו את הצלב עליו ישו נתלה. השימוש בו מקל על השפעת: חליטת עלים והפרחים יעילה להורדת חום, ייבוש ריריות האף ושחרור מנזלת. מירתת מהשורש לחיטוי ושטיפת הפה.

שום: מוכר כצמח מרפא – הפרעונים נהגו לפזר שיני שום בקברים, כדי שהעבדים השומרים על קבריהם יהיו בריאים וישמרו עליהם. השום, כך אומרים, מחטא ומחזק את מערכת החיסון, קוטל חיידקים ווירוסים, גורם לכיוח, מוריד חום.

תגויל: מירתת מהשורש מסייע להורדת חום ולטיפול בזיהומים הקשורים בריאות.

קורנית (טימוס): חומר חיטוי חזק לטיפול בשיעול מלווה בליחה, דלקות סימפונות, גודש [illegible], דלקות גרון.

טיליה: באחרונה מצאו מדענים אמריקנים שילדים חולים בשפעות החלימו יותר מהר כשהשתמשו בטיליה. טוב נגד חום והצטננות ומניעה נגד שפעת.

אבסטוריון: מגביר הזעה ומכייח. לטיפול בהצטננויות, חום, כאבי שרירים, שפעת.

ארכינציאה: מחזק את מערכת החיסון, ובמינון נמוך מונע שפעת. בין הצמחים הבודדים שלגביו יש מחקרים מדעיים המוכיחים את פעילותו. האינדיאנים נהגו להשתמש בצמח לטיפול בפצעים והכשות נחש. היום חוקרים את השימוש בצמח בטיפול באיידס.

קוקטייל של אבסטוריון, סמבוק ומנטה. במקרה של שפעת, לשתות כל שעתיים.

שמנים אתריים: שמים מספר טיפות במכשיר אדים או בסיר עם מים מבעבעים. יש כמה סוגים של שמנים אתריים:

אקליפטוס, מנטה וריחן: מומלץ לטיפול בגודש באף. היחס: שלוש טיפות ריחן, טיפה אחת מנטה, שש טיפות אקליפטוס.

קמפור ואקליפטוס: מומלץ לטיפול בשפעת עם חום. היחס: שני שליש טיפות אקליפטוס, שליש קמפור.

אקליפטוס וסנדל: מומלץ נגד שפעת והצטננויות.

אורגינום: לטיפול נגד שפעת וגודש באף.

ד"ר חיים רוזנטל. מניעה צילום: גרי אברמוביץ'

הומיאופתיה

ד"ר חיים רוזנטל, רופא קונבנציונלי ומומחה להומיאופתיה, מנהל מרכז "מרי טבע" לרפואה משלימה ת"א: בהומיאופתיה – טיפול באמצעות הגורמים למחלה – אין תרופות סטנדרטיות. התרופה אישית ומותאמת לסימפטומים של החולה. ההומיאופתיה כוללת טיפול בתכשירים ממקורות שונים כמו צמחים, מלחים, מתכות וחומרים מהחי. חומר שניתן לאדם בריא במינון נכון, כך טוענת ההומיאופתיה, יעורר אצלו את הסימפטומים הדומים למחלה, ואז הגוף יוצר את הנוגדים. גם הטיפול בשפעת, נקבע לפי זן המחלה והסימפטומים של החולה.

ההומיאופטים מאמינים במניעה: כשאדם מקבל טיפול בסיסי – תרופה אישית – אין סיבה שיחלה בשפעת, וגם אם יחלה, המחלה תהיה קלה והוא לא יזדקק לטיפול. תכשירים הומיאופטים נגד שפעת:

אקוניטום: צמח, יעיל להקלה על שפעת חריפה, עם חום גבוה, כאבים, דופק מהיר, בהלה.

פרום פוספוריקום: תרכובת של ברזל וזרחן, המתאימה לטיפול בשפעת מתונה, המתפתחת באופן הדרגתי.

גילסמיום: מתאים לשפעת עם כאבים חזקים בגוף ובשרירים.

פרופוליס וארכינציאה: יעילים נגד שפעת והתקררויות בכלל. מומלץ לילדים ולמבוגרים כטיפול מונע יומיומי.

ויטמין סי, למניעה.

רפואה סינית:

ד"ר יאיר מימון, מומחה לרפואה סינית במלר"מ, מרכז רפואי איכילוב: הסינים רואים את המעבר מהקיץ לחורף כמעבר מתקופה פעילה לפחות פעילה. אחת הדרכים למנוע שפעת היא מנוחה מספקת. אנשים חוטפים שפעת כשהם לא נחים מספיק או לא מתאימים את עצמם לשינויים בטבע. איזון באורח החיים, מאמינים הסינים, מסייע למניעת מחלות. על מה הם ממליצים?

ויטמין סי: למניעה. מומלץ במיוחד למעשנים, כי הם רגישים יותר לשפעת.

פרופוליס וארכינציאה: מומלץ למניעת שפעת והתקררויות.

נקודות לחיצה: לחיצה במספר נקודות בגוף – עיסוי עדין במשך דקה עד שתיים ובתנועות מעגליות. מקל על שפעת והתקררויות. יש כמה

רפואה סינית

נקודות לחיצה עיקריות: לחיצה בחיבור בין האגודל והאצבע המורה. יעיל להורדת חום; לחיצה בשני צידי האף, סמוך לקווי החיוך, יעיל נגד התעטשויות ומשחרר את הגודש מהאף; לחיצה בשני השקעים בחיבור הצוואר לגולגולת – פותח ומקל על סינוסים גדושים.

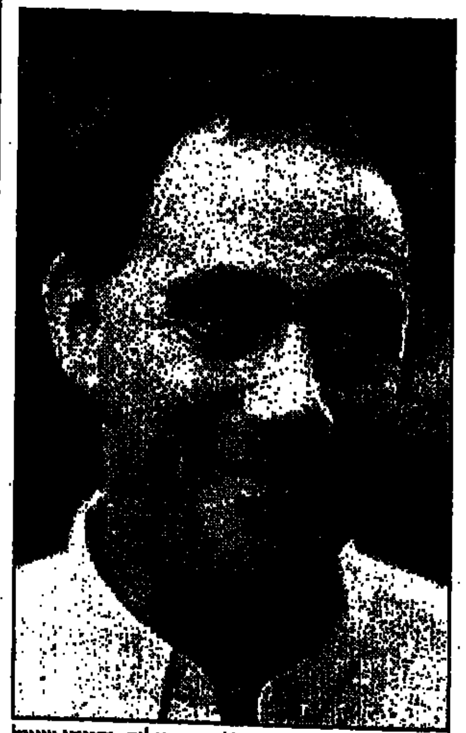
צמחי מרפא סיניים:

קינמון: גורם לזיעה, מומלץ בתחילת השפעת. לקחת כפית קינמון במים רותחים, להכנס למיטה ולהזיע. מומלץ מאוד להוסיף כף ברנדי ודבש. ממריץ את ההזעה וגם טעים.

בצל ירוק: בעיקר העלים הירוקים. מומלץ בתחילת שפעת.

ג'ינג'ר: מחמם את הגוף, מומלץ להורדת חום. לשתות, להכנס למיטה ולהתעטף היטב.

מנטה ונענע: מסייעים להורדת חום. מומלץ לשתות תה עם נענע ומנטה.


ד"ר יאיר מימון. איזון הגוף צילום: יהונתן שאול

עוד טיפים סיניים:

כאבי גרון: להניח על הגרון הכואב מגבת רטובה ועטופה בניילון. מחמם את הגרון ומסייע להיפטר מהדלקת.

בית מרקחת טבעי

תזונה: בתחילת השפעת מומלץ לעבור לתזונה קלה, כדי למנוע הכבדה על מערכת העיכול. לאכול בעיקר ירקות ודגניים ולשתות תה עם קינמון ומנטה.

בית מרקחת טבעי

יהודית אמרה, רוקחת בית מרקחת "עליה" ר"ג ויו"ר סקצית הרוקחים ההומיאופטים, ממליצה על תכשירים כמו ארכינציאה ופרופוליס. הארכינציאה מגבירה את פעילות המערכת החיסונית והפרופוליס משמש כאנטיביוטיקה טבעית. מערבבים את שני התכשירים יחד. לילד מומלץ 8 טיפות ביום, למבוגר 10־20.

תכשירים הומיאופטיים מומלצים למחלות אקוטיות כמו שפעת. הם יעילים לבלימת המחלה כשהם ניתנים ב־48 השעות הראשונות של המחלה. מאוחר יותר הם משפרים את הסימפטומים אך לא בולמים את המחלה. תכשירים נגד שפעת:

אוסילוקוקינום: תכשיר הומיאופטי מתוצרת צרפת, שהוכיח את יעילותו בשפעת במחקרים קליניים. יכול לעצור את המחלה ב־48 השעות הראשונות להתפתחותה, וב־65 אחוז מהמקרים מביא להחלמה מיידית. למניעה: מומלץ מנה פעם בשבוע.

פרגריף: תכשיר הומיאופתי תוצרת צרפת, מטפל בסימפטומים של השפעת. מומלץ לקחת עם התכשיר הקודם.

מינוויר: תמצית של היפריקום. מגביר את המערכת החיסונית, מקצר את משך המחלה.

סמבוקל: מבוסס על הסמבוק. יעיל נגד שפעת.

ג'ינסינג סבירי: מתגבר את המערכת החיסונית. יעיל למניעה.

יהודית אמרה. תכשירים טבעיים צילום: נאור רהב

בחול המועד סוכות
נקיים
ימים פתוחים לביקור
בתחנות-הכוח
ואתם מוזמנים לסיור מודרך רשמת
השתתפות - רק בתאום טלפוני מראש. מספר המקומות מוגבל.

אתר תחנות-הכוח בחדרה
הביקורים יכללו את אתר התחנה החדשה ההולכת ונשלמת בימים אלה, ויתקיימו:
ביום שלישי - 10.10.95
ביום רביעי - 11.10.95
ביום חמישי - 12.10.95
ההרשמה:
החל מיום ראשון 17.9.95
ועד ליום שני 2.10.95
בטלפון: 06-302620, 06-302420

תחנת-הכוח "רוטנברג" באשקלון
הביקורים, בתחנת-הכוח ובמאגר הפחם, יתקיימו:
ביום חמישי - 12.10.95
ביום ששי - 13.10.95
ההרשמה:
החל מיום ראשון 17.9.95
ועד ליום שני 2.10.95
בטלפון: 07-731307
נשמח לארחכם.
חברת החשמל

עיריית תל־אביב־יפו
לפני שיקחו לך את האוטו
המבצע הוארך ב- 7 ימים נוספים
קנס מופחת
שלם וסע
*כל אזרח יוכל לשלם את חובו בתנאי המבצע רק עד
22 בספטמבר
■ רק ב-7 הימים הקרובים תוכל לשלם את הקנסות שלך ב-50% הנחה על תוספות הפיגור שנצברו ■ רק ב-7 הימים הקרובים תוכל לפנות לועדת ערר מיוחדת המוסמכת לבטל קנסות במקרים שהפניה מוצדקת.
*למעט אלה שקיבלו הודעות עיקול ועליהם לשלם בהתאם לתאריך הנקוב בהודעה.
מוקד הבירורים המיוחד למבצע "קנס מופחת" פועל בבנין העירייה באולם הכניסה, בימים א', ב', ג', ה', בין השעות 8:00-16:00, יום ד' 8:00-18:00, יום ו' 8:00-12:00. בירורים באמצעות טל. 03-5218222

בת הארבע תפסה את אמה "על חם" – האם רצחה אותה

מאת סופר א.פ. בדייטון

אפילו הקשוחים והוותיקים בין באי בית המשפט בדייטון, אוהיו, היו המומים כששמעו את הסיפור המזעזע על אם שרצחה את בתה בת הארבע, לאחר שהקטנה מצאה אותה מתעלסת עם השכן.

הסיפור אושר לפירסום ביום חמישי, לאחר שהשכן, ארנסט ורנל ברוקס, הודה באשמת השחתת גופה, ובהעלמת ראיות. הוא משתף פעולה עם החוקרים. האם, תרזה ג'ולין ריטשי, אינה מודה באשמת רצח בתה.

ב־18 ביולי השנה התקשרה תרזה ריטשי למשטרה ודיווחה שבתה סמנתה נעלמה. שוטרים, שכנים ומתנדבים התגייסו לחיפוש הפעוטה עד שב־22 ביולי נמצאה גופתה המרוטשת של הילדה בבור מים בבית יציקה נטוש סמוך לביתה.

סגן התובע של מחוז מונטגומרי טוען שכמה ימים קודם התעוררה סמנתה הקטנה מוקדם בבוקר והסתובבה בבית. היא שמעה רעשים במרתף וירדה לבדוק את מקור הרעש. אז מצאה את אמה הגרושה מתעלסת עם השכן.

הודה באשמה. השכן ארנסט ברוקס

ככל הנראה היכתה אותה אז תרזה ריטשי למוות. לפי עדותו של השכן, לא היתה זו תאונה. הוא אומר שהאם התכוונה להרוג את הפעוטה וגם אמרה את זה תוך שהיא מכה אותה.

■ החביאו הגופה

כשהבינה שהצליחה במשימתה, ביקשה מברוקס לעזור לה להחביא את הגופה והשניים זרקו אותה לתוך בור המים במפעל הנטוש.

בגלל שהוא משתף פעולה עם המשטרה, יקבל ברוקס, בן 43, מקסימום חמש שנות מאסר. עם זאת, פסק דינו ייקבע רק אחרי משפטה של האם. תרזה ריטשי נעצרה לאחר שגופת בתה נמצאה. היא תוכל להשתחרר בערבות של מיליון דולר. אם תורשע, היא צפויה למאסר עולם. לא ברור מתי יתחיל משפטה.

עורך דינה של האם סירב להגיב.

סדריק, כלב רועים גרמני משווייץ, יודע איזה נזק גורמים מים לפרווה. ליתר ביטחון הוא יוצא לטייל ברחובות ציריך מצוייד במטריה. שיהיה
צילום: רויטר

השודדת הרוצחת היא בעצם שוטרת

[illegible]

לוולט דיסני דרושים: 101 כלבים דלמטיים

[illegible]

חבורת בישופים לבושים בגדי חג, ממתינה בסדר מופתי ובקוצר [illegible] מטוסו של האפיפיור, יוחנן פאולוס השני, בבירת קאמרון ביום חמישי
צילום: א.פ.

איך נפטרים משכן מטרי[illegible]פו במחלקה הסגורה

מאת גד שמרון
סופר מעריב בבון

צעירה מהעיר אאכן לא האמינה שזה קורה לה: "יש לנו כאן צו אשפוז רשמי, חתום על ידי רופא", אמרו לה שני אחים גברתנים, שסחבו אותה בכוח למחלקה הפסיכיאטרית הסגורה של בית החולים המקומי.

"תאמין לי, אני שפויה לחלוטין, ואני לא מבינה מה אני עושה כאן", ניסתה הצעירה להסביר לרופא התורן שבדק אותה. הרופא, למרות ואולי מעצם בגלל שהוא שומע הצהרות כאלה לעיתים קרובות, הבין [illegible]

[illegible] רים האחראים לבריאות הציבור לא בדקו כלל מה מסתתר מאחורי הסיפור – למשל שהצעירה סובלת מאסטמה ומזריקה לעצמה, על פי מירשם, תרופות הרגעה. הם מיהרו להוציא צו אישפוז בכפייה.

"מצמרר לחשוב באיזו מהירות אפשר להגדיר אזרחים בריאים כחולי רוח", סיכמו התחקירנים, "ומה היה קורה לצעירה אם היתה נבדקת על ידי רופא קצת פחות מיומן, שהיה מצווה לאשפז אותה לבדיקות נוספות".

נגד המנהלת הבכירה נפתחה חקירה על שימוש לרעה בסמכויות רפואיות.

תחרות הכדורים הפורחים של שווייץ התחילה צבעונית ושמחה [illegible] בטרגדיה, כששני בלונאים אמריקנים נורו למוות על ידי מסוק מעל ביאלורוסיה. כדור פורח אחר אולץ לנחות
צילום: רויטר

משהו עולמי

דג הזהב: המספר שצוייר על הקשקשים זכה בלוטו

הרוכל בשוק הדגים של טורובו, עיר נמל בקולומביה, לא ראה אף פעם דג עם מספר על הקשקשים. בעת שניקה את אחד הדגים גילה כי מישהו כתב על גבו של הדג את המספר '1124'.

הרוכל הראה את הדג לאנשי השוק האחרים וכולם הסכימו שמדובר במספר מזל. כולם גם הלכו למלא טופס בהגרלה השבועית של הלוטו המקומי, וכולם גם זכו בסכום של 1.1 מיליון דולר.

רדיו קראקול דיווח ביום חמישי ש־300 איש מילאו את המספרים 4־2־1־1 בטופס ההגרלה ומספרים אלה עלו בגורל. אבל כשהגיעו 300 הזוכים למשרדי הלוטו כדי לקבל את הפרס, לא היה מספיק כסף כדי לתת לכולם.

השוטרים נאלצו להגן על מנהל המשרד מפני הזוכים. מהנהלת ההגרלה נמסר שתיפתח חקירה כדי לברר איך ידעו כולם את המספר הזוכה. ■ א.פ.

עמד לכבס וגילה 2 מיליון דולר בכיס

מזלו של רוב קמבל הבריטי שיחק לו פעמיים. פעם אחת כשמילא לוטו, ופעם שניה כשברגע האחרון הוציא את כרטיס ההגרלה הזוכה ממכנסי הג'ינס שלו, רגע לפני שהכניס אותם למכונת הכביסה.

קמבל, בן 29, שכח שמילא את כרטיס ההגרלה והטופס המקומט היה בכיס מכנסיו כמעט שבוע אחרי שתוצאות ההגרלה כבר היו ידועות. הוא עמד לכבס את המכנסיים, וברגע האחרון עשה בדיקה מהירה בכיסים. הוא מצא את כרטיס ההגרלה ועמד לזרוק אותו אבל החליט לתת לחברה שלו לבדוק את המספרים.

עכשיו קמבל עשיר ב־2.17 מיליון דולר ויש להניח שמהיום מישהו אחר יעשה בשבילו את הכביסה. ■ רויטר

באיטליה: החולים מתלחשים כדי לא להעיר את הרופאים

מאת רונן קוטלובטקי
סופר מעריב, ברומא

בניגוד לשאר הרופאים בעולם, רופאי נאפולי דווקא אוהבים לעשות תורנויות לילה. זה נותן להם הזדמנות להשלים שעות שינה.

בחודש שעבר, לאחר תלונות רבות של מאושפזים, ערכה המשטרה – בשליחות משרד הבריאות – ביקורת פתע בשבעה בתי החולים בעיר. אבל גם הכניסה הפתאומית של המשטרה לא הצליחה להעיר את עובדי הלילה הישנים.

מסתבר ששינה בזמן העבודה הפכה לנורמה בנאפולי. היו רופאים ואחיות שדאגו להביא מצעים ופיג'מות מהבית. אחרים הגדילו לעשות: הם החתימו את כרטיס העבודה ופשוט חזרו הביתה לישון. השוטרים המזועזעים מצאו חולים רבים שנזקקו לעזרה ולא היה מי שיטפל בהם.

אחד החולים סיפר שכאשר ביקש מאחות הלילה עזרה בדרך לשירותים, היא פשוט אמרה לו: "תתאפק עד הבוקר".

אין כלא שקוראים לו ולנטינו

מעצב האופנה רודולף ולנטינו ממתיק סוד עם דוגמניות העל נעמי קמבל ואל מקפירסון, בפתיחת הבוטיק החדש שלו ברומא, ביום חמישי
צילום: א.פ.

מה עשתה השרה לענייני נשים במועדון המין?

מאת גד שמרון
סופר מעריב בבון

עשרות תיירים שהצטופפו במועדון המין "פייר קט" (חתולת האש) שברובע הבילויים פאטפונג שבבנגקוק, לא שמו לב לאשה הצעירה, מוקפת בארבעה גברים חסונים, שעקבה אחר המופעים הנועזים, מהרפרטואר הרגיל של המקום.

גבר ואשה עירומים קיימו יחסי מין לצלילי מוסיקה סוערת, נשים צעירות בלבוש מינימאלי הפגינו יכולת מרשימה של קליעה למטרה של כדורי פינג פונג שנורו ממקום מוצנע בגופן, ועשרות זונות, כולן בביקיני עם מספר מזהה על חגור, המתינו לקליינטים. "אני מזועזעת מהפעילות הזאת ומההשפלה הנוראית של הנשים העובדות במקום", אמרה האשה, קלאודיה נולטה, בת 29, השרה לענייני נשים בממשלת גרמניה.

■ שיחה גלויה

נולטה, הידועה בדעותיה השמרניות, נמצאה בבנגקוק בדרכה חזרה הביתה מוועידת הנשים בבייג'ין. מלווה בארבעה שומרי ראש גרמנים, היא החליטה ללכת למועדון המין כדי להתרשם ממקור ראשון ממצב הנשים במזרח.

השרה שוחחה עם העובדות, אך במקום לשמוע תלונות על היחס שלו הן זוכות, נאלצה להאזין לחוות דעתן על התיירים הגרמנים. "המוסיקה כאן נהדרת", סיפרה אחת הרקדניות, מספר 251.

"התיירים נחמדים ומרוויחים כאן הרבה כסף. רק עם הקליינטים הגרמנים יש לנו בעיות. במקום לגשת ישר לעניין, הם מרבים [illegible] כל הזמן", הוסיפה.

מעניין תחת איזה סעיף הגישה [illegible] את הקבלות מהביקור ב"פייר קט". בזמן השתלמות, סיור לימודי או אולי שונות?

מדינת ישראל

צו יציבות מחירים במצרכים ובשירותים

(הוראת שעה) (מחירים מרביים לביצי מאכל) (מס' 3), התשנ"ה - 1995

בתוקף סמכותנו לפי סעיף 7 (א) (1) לחוק יציבות מחירים במצרכים ובשירותים (הוראת שעה) התשמ"ו - 1985[1], ובהתאם לסעיף 15 (א) (1) לחוק אזור סחר חופשי באילת (פטורים והנחות ממסים), התשמ"ה - 1985[2], אנו מצווים לאמור:

הגדרות: 1. בצו זה – "מצרך" – מצרך מן המצרכים המפורטים בטבלה שבתוספת (להלן הטבלה);
"מע"מ" – מס ערך מוסף כמשמעותו בחוק מס ערך מוסף, התשל"ו – 1975 (3);
"ש"ח" – שקלים חדשים

מחיר המרבי 2. המחיר המרבי למצרך הוא כנקוב בטבלה בטור א' לצידו של המצרך.

המחיר מרבי באזור אילת 3. (א) המחיר המרבי למצרך המצוי באזור אילת והנמכר בידי עוסק תושב אזור אילת הוא, על אף האמור בסעיף 2, המחיר הנקוב בטבלה בטור ב' לצידו של המצרך.
(ב) מצרך המצוי באיזור אילת, הנמכר בידי עוסק תושב אילת והמסומן במחיר לפי טור א' בטבלה, ימכר, על אף אותו סימון במחיר שלא יעלה על המחיר המרבי הקבוע בטור ב' לטבלה.

תוספת (סעיפים 1 עד 3)

המצרך: משקל הביצה בגרמים	סוג הביצה	טור א' – המחיר בש"ח לביצה בודדת או ביצה בתבנית של 30 ביצים: במכירה לקימעונאי בחנותו, ללא מע"מ	טור א': במכירה לצרכן כולל מע"מ	טור ב': במכירה לצרכן באזור אילת
מעל ל–70	1	0.32	0.44	0.38
מ–65 עד 70	2	0.30	0.42	0.36
מ–60 עד 65	3	0.27	0.37	0.32
מ–55 עד 60	4	0.26	0.36	0.31
מ–50 עד 55	5	0.21	0.29	0.25

המצרך: משקל הביצה בגרמים	סוג הביצה	טור א' – המחיר בש"ח לאריזות קמעונאיות סגורות של 12 ביצים: במכירה לקימעונאי בחנותו, ללא מע"מ	טור א': במכירה לצרכן כולל מע"מ	טור ב': במכירה לצרכן באזור אילת
מעל ל–70	1	4.30	5.95	5.10
מ–65 עד 70	2	4.05	5.60	4.80

מספר הקבוצה ומועד הפרעון רשומים על פני התעודה.

תנאי הפדיון

קיימת ברירת הצמדה לשער הדולר או למדד המחירים לצרכן. בנק ישראל ישלם את הפדיון לפי הברירה הגבוהה מבין שניים אלה:
1. הצמדה מלאה לממוצע השערים היציג של הדולר שפורסמו בחודש שקדם למועד הפרעון.
2. הצמדה למדד בתוספת 1% ריבית, בחישוב שנתי של 80% משיעור עליית המדד, עד למדד שפורסם לאחרונה לפני מועד הפרעון.

חישוב השער לחקדמת הפדיון של סדרה ג' מקבוצה 7 עד 12 וסדרה ד' מכל הקבוצות יעשה בניכוי 2.5% בברירה הדולרית ו- 3.5% בברירה המדדית, בחישוב שנתי.

פדיון מוקדם - לפני מועד הפרעון המקורי

לפדיון מוקדם זה של המילווה זכאים:
א. בני 65 או יותר.
ב. נכים על פי דין בשיעור 40% ומעלה, הנתונים במצוקה כלכלית.
ג. נפטר הבעלים של התעודה, ייפדה המילווה לבן זוגו ואם לא השאיר בן זוג - ליורשיו.

הסדרי פדיון

בעלי תעודות המחזיקים אותן ברשותם, יוכלו להגיש לפדיון בסניפי הבנקים המסחריים ובחלק מסניפי בנק הדואר, ולקבל את דמי הפדיון ביום מסירת התעודות, בניכוי דמי העמלה הנהוגים באותו בנק. ניתן גם לפדות את התעודות בקופות בנק ישראל בירושלים ובתל-אביב ללא עמלה.
מי שמחזיקים את תעודותיהם בפקדונות למשמרת בבנקים ובוחרים להקדים ולפדות את יתר סדרות התעודה, יתנו הוראה לבנק לפני מועד הפדיון של **סדרה ג'**.

לתשומת לב - סדרות א' ו-ב' מכל 12 הקבוצות של המילווה יצאו כבר לפדיון סופי

נתיבי איילון · חברת החשמל לישראל בע"מ מחוז דרום · משטרת ישראל

הודעה לציבור הנהגים

החל מיום 17.9.95 ועד ליום 17.10.95
תתבצענה עבודות חפירה לשיפור רשת החשמל
ברח' בלפור
בקטע שבין רח' יוסף הנשיא ועד רח' אלנבי
במהלך שעת העבודה ייסגר לתנועה קטע הרח' שבין רח' שטראוס לרח' אלנבי.
העבודה תתבצע בין השעות 08:30–16:00
במהלך שעת העבודה תיאסר החניה משני צידי הרחוב
הנהגים מתבקשים להשתמש בדרכים חלופיות.
אנו מתנצלים על אי הנוחות הצפויה.
הקבלן המבצע: לוי צ'לבי בע"מ טל': 03-5174185

בלשכת ההוצאה לפועל בחיפה · תיק הוצל"פ 02-13972-95-6

הזמנה להציע הצעות לרכישת רכב

מוזמנות בזה הצעות לרכישת רכב כמפורט להלן:
רכב תוצרת פיאט (דוקטו) מסוג נשא כלבי אחוד שנת ייצור 1990 מס' רישוי 12-434-05.
את הרכב ניתן לראות ב"רכב ראובן" דרך העצמאות 136, חיפה, טלפון 04-552550 בין השעות 08:00–16:00.
הצעות לרכישת הרכב יש להגיש לח"מ בכתב לא יאוחר מיום 22.9.95 שעה 12:00.
אין הח"מ מתחייב לקבל את ההצעה הגבוהה ביותר ו או הצעה כלשהי. הח"מ יוותר לעצמו את הזכות לערוך מכירה מומבית בין המציעים ו/או לנהל עם כל אחד מהם מו"מ בנפרד לפי שיקול דעתו הבלעדי.

מועצה מקומית בנימינה
במסגרת המינהלת למים וביוב
חירוזה לקידום ביצוע פרוייקטים
תחום הנדסת ביוב

מכון שאיבה ראשי לביוב בנימינה/עבודות הנדסה אזרחית

מכרז מס' 651-21/94-9800

1. המועצה מכריזה בזאת על קבלת הצעות לביצוע העבודה במסגרת החירוזה לקידום פרוייקטים ובהתאם למינהלת.
2. את מסמכי המכרז ניתן לרכוש תמורת תשלום ש"ח, אשר לא יוחזרו במשרדי המועצה בשעות העבודה הרגילות.
3. רשאים להשתתף במכרז קבלנים בעלי סיווג על הכישורים כמפורט במכרז והרשומים בפנקס הקבלנים לענף ראשי במקצועות: ותחנות שאיבה (סימול 500) ב'-ג.
4. סיור קבלנים יתקיים ביום ... בתאריך ... היציאה ממשרדי המועצה בשעה 10.00.
5. את ההצעות בצירוף הערבות הבנקאית יש להגיש במסירה אישית בלבד ע"י הקבלן לתיבת המכרזים במשרדי המועצה ... 1/10/95 לא יאוחר משעה 12.00 בצהריים. תיבת ההצעות תיפתח בשעה 12.15 במעמד המציעים.

קירמאייר מרדכי
ראש המועצה המקומית בנימינה

מדינת ישראל
לשכת ההוצאה לפועל
בכפר סבא
תיק 9-94-06666

תקון מודעה בדבר מכירת מקרקעין

ניתנת בזה הודעה כי במודעה בדבר מכירת המקרקעין מיום 1.6.95
נתחייב: צלאח עבדאללה דיאב - מכפר טייבה
לזכות: מדינת ישראל - פקיד שומה נתניה - המיוצג על ידי עו"ד בר-און אלכסנדר מרח' ויצמן 59 כפר סבא (טל. 09-914111).
חלו השינויים הבאים:
בעקבות שינויים בתכנון חלקה 6 בגוש 18578 השינוי הבא בשווי חלקות המוצעות למכירה.

גוש	חלקה	שטח במ"ר	זכות	החלקים מוצע
18565	40	11424	בעלות	1300/11424
18578	6	7269	בעלות	בשלמות

ולפיכך יהיה המחיר הכולל $135,000
יתר פרטי המודעה לא חל כל שינוי.

אלכסנדר בר-און, עו"ד
כונס נכסים ומנהל מקרקעין
לפני צו ראש ההוצאה לפועל

חוק התכנון והבנייה, התשכ"ה-1965
מרחב תכנון מקומי ירוחם
הודעה בדבר הפקדת תכנית המתאר שני תוכנית מפורטת
נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, התשכ"ה-1965 כי במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז דרום ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה ירוחם מופקדת תכנית המתאר שני תכנית מפורטת הנקראת: ... מספר 5/104/03/26 ...
השטחים הכלולים בתכנית ומקומם:
ישוב: ירוחם אזור תעשיה עיקרי הוראות התכנית:
כל מעוניין רשאי לעיין בתכנית, בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל. כל מעוניין בקרקע, בבנין או בכל פרט תכנוני אחר הרואה את עצמו נפגע על ידי התכנית, כל היכאי לכך על פי סעיף 100 לחוק, רשאי להגיש התנגדות תוך חודשיים מיום פרסום של הודעה זו בעיתונות, למשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז הדרום רחוב התשיאים ת.ד. 68 באר-שבע 84100 טל: 07-... ולמשרדי הועדה המקומית ירוחם ת.ד. 1 ירוחם 80550 טל: 07-80241.
התנגדות לתכנית לא תתקבל ולא תידון אלא אם כן הוגשה בכתב בפירוט הנמקות ובלווי תצהיר המאמת את העובדות שעליהן היא מסתמכת.

שלום דנון
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז הדרום

הזמנה ליורשים

לפי סעיף 99 לחוק הירושה תשכ"ה-1965
נמסרת בזה הודעה כי עו"ד נתן שפטלוביץ ... ירושלים ... 7 ב-ת"א ... ועו"ד אבנר גרון מקק"ל ירושלים ... ביום 4.4.95 ... של עיזבון ... לנהל את העיזבון.
כל טוען או טביעה נגד העיזבון לאותו מועד ...

נתן שפטלוביץ, עו"ד · אבנר גרון
ארבע ארצות 3, ת"א · קק"ל ירושלים
03-5230976 · 02-707411
מנהלי עזבון

הודעה לפי סעיף 157 א'
לחוק המקרקעין התשכ"ט-1969
...

בכורת יעקב בקצב הפנימי

המחשב הוא עירום

מאת יצחק בן־חורין
סופר מעריב בניו־יורק

"אם אתה רוצה נערות קצת יותר צעירות? אני אוהבת גברים מבוגרים יותר", הקלידה סוכנת מיוחדת של האפ.בי.איי. פטרישיה פארנטה, בחודש אפריל האחרון למחשב שלה שהיה מחובר ל"אמריקה און־ליין", ספקית שירותי המחשב הגדולה ביותר בארה"ב, אליה מחוברים שלושה וחצי מיליון איש.

"מעולם לא הייתי עם נערה צעירה יותר. האם היית עם גבר מבוגר יותר"? השיב בשאלה נקדמשבית ג'יימס צ'ילדרס. "כן, וזה היה מאוד מגניב", פיתתה אותו הסוכנת והאיש לא היסס להזות את הקווים ולקבוע אתה פגישה בקניון במרילנד. צ'ילדרס הגיע לקניון לפגוש קטינה, ופגש כמה סוכני אפ.בי.איי. וצמד אזיקים שהוצמדו לידיו.

מקרה דומה לכדו הסוכנים באחרונה ארבעה מכרי מחשב, שבאו לפגוש קטינים ונעצרו. במשך יותר משנה מתחזים נציגי החוק לילדים, סורקים את מגרש המשחקים האלקטרוני, שבו מטרידים סוטי מין את ילדי המחשבים של אמריקה.

יתכן שנקודת השבירה של נציגי החוק היתה היעלמו, במאי 1993, של ילד בן 10, ג'ורג' סטרינסקי, מברנטווד מרילנד. המשטרה סבורה שהוא פותה ע"י סוטה, באמצעות מחשב, לצאת מביתו לפגישה ומאז נעלמו עקבותיו.

החקירה נקלעה למבוי סתום ונציגי החוק הגיעו למסקנה שצריך להתחיל לשלוח שוטרי סמוי לפטרל בתוך האינטרנט, אם ברצונם להתמודד עם התופעה. הם נוכחו לדעת עד כמה שאין הבדל בין עבריינות מחשב לבין מה שקורה בחיי יום יום. היסטורית, סוטי המין מחפשים ילדים והם מגיעים למקומות בהם הילדים משוטטים. בעבר הם עקבו אחריהם למגרשי משחקים, למתקני השעשועים ולקניונים. כעת הם מגיעים בעקבותיהם לתוך שירותי המחשב הממוחשבים.

■■■

עברייני מין משתמשים במחשבים האישים שלהם להיכנס לחדרים בהם מפטפטים ילדים און־ליין. הם מתקרבים לילדים בשיחה ממחשב למחשב, מגיעים איתם מהר מאוד לעניין עצמו, ומנסים לפתות אותם. בניגוד לסיכון שהם נוטלים על עצמם, כשהם ניגשים פיזית לקורבן, כאן הסיכון קטן בהרבה. העבריינים מזהים בשמות מפוברקים, אינם חושפים את זהותם, את מינם, את גילם האמיתי ופרטים אחרים.

ביום רביעי בשבוע שעבר עצר האפ.בי.איי. עשרות סוטי מחשב וסרק 120 בתים ברחבי ארה"ב, במבצע שהקיף את המדינה כולה. במהלך החקירה נחשף שימוש בצילומים פורנוגרפים של ילדים ובצילומים של קיום יחסי מין עם ילדים מגיל שנתיים עד 13, ששודרו דרך "אמריקה און־ליין".

ראגלאס רחמן, חוקר פדרלי בפלורידה, מתעסק כבר שנה במסגרת משטרת המחשבים. תפקידו, לאתר סוטים המחפשים ילדים באמצעות מחשב ולעצור אותם לפני שהם מגיעים לילדים.

הוא עקב אחר הפעילות בתוך האינטרנט, כדי לחשוף את שערוריית הסקס הממוחשב, ומשדרן באורלנדו העלה דג שמן בחכתו: ג'ון דלמארל, מהנדס מחשבים בן 48, תושב עיירה קטנה, פרינטון, במדינת ניו־יורק.

מדי ערב, אחרי הארוחה, נהג מר דלמארל להתיישב ליד המחשב שלו הצמוד למטבח, הסיט את הפרגוד שהסתיר את מעשיו מבני הבית האחרים, ורותק למחשב למשך חמש שעות בערך. איש בבית לא העלה בדעתו שאבי המשפחה, מהנדס מכובד בשעות היום, מתעסק בערב בשירור צילומים פורנוגרפים של ילדים ברשת התקשורת.

"זה היה עבורנו הלם מוחלט", סיפר ברנדון, בנו של העצור, שתיאר ב"פוסט" כיצד חוקרי האפ.בי.איי. הפתיעו את אביו בשבע וחצי בבוקר ועצרו אותו. הם לקחו איתם את המחשב. ברנדון תאר את אביו כמתבודד, אדם שאינו אוהב להתרועע עם אנשים. "מעולם לא הטרדנו אותו כשנכנס למחשב שלו".

ברנדון טען שאביו לא הסתבך מעולם, אבל עוד לפני שהוא נולד ולפני שהמחשבים נולדו, אבא שלו כבר נעצר על הטרדה מינית ב־1969. עכשיו הוא מואשם בשיגור עשרה צילומים של ילדים עירומים בתנוחות מיניות שונות, לרבות צילומים שצולמו בעת מגעים מיניים עם ילדים.

כשהחוקר דראגלאס הצליח לעלות על עקבותיו של דלמארל, השתמש הסוטה בשמות צופן שונים כמו "טקטואל", או "טורבו 15" ואחרים. אגב, העונש הצפוי לו – עד 10 שנים ו־10 אלפים דולר קנס.

■■■

סוטי מין בארה"ב מצאו דרך מקורית ובטוחה לממש את הפנטזיות שלהם. הם מתיישבים מול המחשב ובעזרת תקשורת אלקטרונית משדרים ברשת תמונות פורנוגרפיות של ילדים בתנוחות שונות. האפ.בי.איי. החליט להיכנס למשחק וביצע גל מעצרים שאולי ינקה את אמריקה גם מהלכלוך הזה

הצטרפות ל"אמריקה און־ליין" היא דרך קלה ונוחה לפטפט עם אנשים מבית לבית באמצעות המחשב, לשבור בדידות, למצוא ידידים חדשים, להחליף דעות בנושאי ספורט, מוזיקה קלאסית, דת ומין. יש כל מיני חדרים לקבוצות התעניינות. בחברת שירותי ה"און־ליין קומפיוסרב" למשל, יש "פורום ישראל", שהנכנסים אליו יכולים לשוחח ביניהם ולהחליף מידע בנושאים הקשורים לישראל ויהדות, ולקיים שיחה עם אישים כמו ביבי נתניהו או קולט אביטל.

כל משתתף יכול להזדהות בשמו האמיתי, או בשם קוד, אם ברצונו להישאר אנונימי. כל מה שצריך הוא מחשב אישי, מודם וכרטיס אשראי לחיוב החשבון האישי. דמי ההשתתפות – כ־10 דולר בחודש ותוספת של כשלושה דולר לכל שעה מעבר לחמש השעות הראשונות.

סוטי מין ומטורפים מסוגם של ניאו־נאצים משתמשים באינטרנט ובשירותי און־ליין להפצת הסחורה המפוקפקת שלהם באנונימיות. רשת האינטרנט היא פתוחה לכל ואינה נתונה לפיקוח כלשהו, אבל מדהים היה לגלות שחברה ממוסדת כ"אמריקה און־ליין", פרוצה לכל. החברה מתלבטת בין השאיפה שלא להיות האח הגדול המפקח על כל דואר אלקטרוני ששולח משתמש אחד לשני, לבין המחוייבות לבלום את פעילות הסוטים. חשיפת הפרשה עוררה מחדש ויכוח מתמשך בין המצדדים בחוקים חדשים שיגבירו את המחוייבות של חברות האון־ליין להגן על ילדים, לבין המתנגדים לשינוי החוקים הקיימים.

סנטור ג'יימס אסון, הנחשב לאויב חברות שירותי האון־ליין, יצא בעקבות גל המעצרים של האפ.בי.איי. בהודעה הקוראת לחקיקת חוקים והחמרת העונשים נגד חברות האון־ליין. באדי ברמן מתמרכז לדמוקרטיה וטכנולוגיה, המתנגד לחקיקה חדשה, אומר שהפעולה של האפ.בי.איי. מוכיחה שאפשר לטפל בסוטי המחשב באמצעות החוקים הקיימים.

בעיתונים מתפרסמות עצות להורים כיצד ניתן להגן על ילדיהם: ללמוד את התוכניות שבהן הילדים משתמשים, לומר לילד לא לספק מידע אישי, גיל, כתובת, ולא להיפגש עם זרים שאיתם הוא מנהל שיחות בין־מחשבים.

ירדן בחגים

לטייל עם מדריכי החברה הגאוגרפית-נאות הכיכר

5 ו-7 ימים לכל האתרים המרתקים בירדן: אום קיס, ג'רש, רבת עמון, מדבא, מיכוור, נחל ארנון, קניוני ים המלח, שמורת דנה, קרק, פטרה, ואדי רום.
תאריכי יציאה: 5 ימים - 22.9, 5.10, 8.10, 12.10; **7 ימים -** 21.9, 3.10
ההרשמה בכל משרדי הנסיעות. לפרטים וקבלת חוברת טיולים טלפנו 03-5225099
החברה הגאוגרפית • נאות הכיכר

חברת החשמל

מכרזים

חברת החשמל לישראל בע"מ (להלן "החברה") מזמינה בזאת הצעות לבצוע עבודות כדלקמן:

מכרז מס' 95/1279

הקמת מבנה מבטון מזוין (כ-120 מ"ר) בתחנת-הכח "חיפה", בחיפה.
לוח הזמנים לבצוע העבודה: שבעה חודשים.
רשאים להשתתף במכרז הנ"ל רק קבלנים הרשומים על פי חוק רישום קבלנים לעבודות הנדסה בנאיות תשכ"ט–1969 בסווג 100 ג'–1 בעלי נסיון מוכח בבצוע העבודות מהסוג הנדרש במכרז זה.
מחיר רכישת המכרז: –.936 ש"ח (כולל מע"מ).

מכרז מס' 95/1271

הקמת תחנת משנה באזור מצדה. עבודות בניה אזרחית.
לוח הזמנים לביצוע העבודה: שנים עשר חודשים.
העבודה כוללת: עבודות עפר כ–25,000 מ"ק, בטונים כ–3,800 מ"ק, ברזל זיון כ–500 טון, אספלטים כ–1,000 מ"ר (גדר אקומה) כ–280 מ' (מצופה אבן לקט מקומית).
רשאים להשתתף במכרז הנ"ל רק קבלנים הרשומים על פי חוק רישום קבלנים לעבודות הנדסה בנאיות תשכ"ט–1969 בסווג 100 ג'–4, בעלי נסיון מוכח בביצוע העבודות מהסוג הנדרש במכרז זה.
מחיר רכישת המכרז: –.755,1 ש"ח (כולל מע"מ).

תנאים מוקדמים נוספים להשתתפות בכל המכרזים
א. המצאת כל האישורים הנדרשים לפי חוק עסקאות גופים צבוריים (אכיפת ניהול חשבונות ותשלום חובות מס) תשל"ו–1976. (יש להמציא בעת רכישת מסמכי המכרז).
ב. המצאת אישור בדבר רישום בפנקס הקבלנים בסיווג הנדרש ובהיקף הכספי המתאים לדרישות כל מכרז. (יש להמציא בעת רכישת מסמכי המכרז).
ג. המצאת ערבות בנקאית צמודה למדד המחירים לצרכן (מבויילת כחוק) לקיום ההצעה בשיעור של 5% מערך ההצעה על פי הנוסח הכלול במסמכי המכרז.
תוקף הערבות: לתקופה של 90 יום מהמועד האחרון להגשת ההצעות.
ד. המצאת רשימת עבודות, אישורים והמלצות לגבי ביצוע עבודות מהסוג הנדרש במכרז זה ברחמש השנים האחרונות.
ה. הקבלנים יהיו בעלי צוות עבודה מקצועי שבצעו בעבר עבודות מהסוג הנ"ל.
ו. הקבלן יהיה בעל איתנות פיננסית המתאימה לביצוע העבודות נשוא המכרז.
ז. רשאי לבצע העבודות רק קבלנים אשר להם עובדים בעלי סווג בטחוני מתאים אשר יאושרו על ידי החברה.

את מסמכי המכרזים ופרטים נוספים ניתן לקבל במשרדי מחלקת מכרזים – אגף הבצוע, רחוב החשמל 16, תל–אביב (קומה 11) טלפונים: 03–5678691/728, בין השעות 07.30–14.30 עד יום חמישי 21.9.95.

את ההצעות למכרזים יש להכניס לתיבת המכרזים, המוצבת במשרדינו הנ"ל עד יום רביעי 25.10.95 עד שעה 13.00.

אין החברה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה שהיא.

חגגים עם שירות טוב יותר

בבית המשפט המחוזי בתל־אביב־יפו
תיק כינוס 239/95
198/95

הזמנה להציע הצעות לרכישת כלי רכב

1. מתבקשות בזה הצעות לרכישת כלי רכב שפרטיהם מפורטים להלן:

	סוג הרכב	דגם/תאור הרכב	מס' רישוי	שנת ייצור	נפח מנוע	הערות
1.1	ב.מ.וו.	730i - פרטי	80-666-08	1992	2,986	פלאפון + אוטו
1.2	ב.מ.וו.	320i - פרטי	20-496-00	1991	1,991	פלאפון + אוטו
1.3	פולקסווגן	גולף GL - פרטי	12-222-07	1990	1,600	אוטו
1.4	מיצובישי	GALANT - פרטי	77-448-02	1994	1,834	אוטו
1.5	רנו	25 - פרטי	17-537-06	1991	1,185	
1.6	סובארו	[illegible] - פרטי	28-142-03	1991	1,595	

2. כלי הרכב ימכרו כולם יחד או כל אחד מהם בנפרד, והכל בכפוף לשיקול דעתו של הח"מ.
3. את כלי הרכב ניתן לראות, בתאום עם מר יהודה שורצמן בטלפון 03-9348777, פקס 03-9348999, במפעל ישריני לבנוף בסמלה 46 את. טגולה ביח.
4. הצעות בכתב על גבי טופס, אותו ניתן לקבל במפעל או במשרדי הח"מ, בצירוף המחאה בנקאית או ערבות בנקאית לפקודת הח"מ בשיעור של 10% מהסכום המוצע, יש למסור במזכירות המפעל והנזכרת בסעיף 3 לעיל.
5. מלוא התמורה תשולם כנגד מסירת כלי הרכב. לגבי ממונית רנו אקספרס – למחיר יש להוסיף מע"מ.
6. העברת הבעלות ע"ח הקונה.
7. מציע שיחזור בו מהצעתו, בין לפני שניתנה לו תשובה ובין לאחר שהצעתו התקבלה, תחולט ערבותו הבנקאית.
8. אין הח"מ מקבל על עצמו אחריות כלשהי למקיעות כלי הרכב, והם ימכרו במצבם AS IS.
9. ניתן לעיין בהדרות בדיקת הרכבים ממכון רישוי, בהטבת המפעל הנזכרת בסעיף 3 לעיל, ללא כל אחריות מצידו של הכונס והח"מ לאמור בהדרות אלה.
10. הח"מ אינו מתחייב לקבל את ההצעה הגבוהה ביותר או כל הצעה שהיא, והוא שומר לעצמו את הזכות לערוך מכירה פומבית/התמחרות בין המציעים ו/או לנהל עם כל אחד מהמציעים מו"מ בנפרד ו/או למכור אלו מכלי הרכב לכל גורם שימצא לנכון ו/או להחליט שלא להענות להצעה כלשהי, והכל לפי שיקול דעתו הבלעדי. בנוסף, לא יחולו על הזמנה זו דיני המכרזים.
11. כל מכירה כפופה לאישור בית המשפט המחוזי בתל-אביב-יפו.

אורי ברגמן, עו"ד
כונס ומנהל קבוע לנכסי החברות
סריגי לבנון בע"מ וסריגי לבנון שיווק (1992) בע"מ

המתנה לחג!
"געגועים" Nostalgia
שירי לדינו חדשים
של שמי דיסקים וקלטות - "התקליט" הפצה - הד ארצי

כאן זה נורמלי להיות חולה

ב"קמפ שמחה" אף אחד לא מתרגש מילד עם קביים וקרחת. 42 ילדים חולי סרטן מישראל נסעו למחנה על גדת אגם במדינת ניו יורק, לשלושה שבועות של כיף, ראפטינג, באולינג, ממתקים ומתנות. "זה נתן לי כוח להמשיך בטיפולים. בלי ה'קמפ' לא הייתי מחזיק מעמד", מספר אחד הילדים שחזר משם

מאת דויד לי־אור חקק, ניו יורק

חיוך של פאבל בן ה־14 תופס מיד את העין. קשה להאמין שהוא, ושאר הילדים העליזים שמסביב, חולי סרטן. ב"קמפ שמחה" הממוקם על גדת אגם במדינת ניו יורק, ארה"ב, מבלים מדי שנה ילדים בשלבים שונים של המחלה, ביניהם גם ילדים מישראל. 42 ילדים ישראלים, בני 15־5, הגיעו לכאן השנה עם תשעה אנשי צוות: אחיות, רופאים ופסיכולוג. האחראי למימון הנסיעה והשהייה בקייטנה הוא פרויקט "קו לחיים".

פאבל קוניצוב מירושלים, עלה מרוסיה לפני שלוש וחצי שנים. "אני מעדיף לקרוא לזה 'מחלה', ולא להסביר", הוא אומר, "אנשים מתייחסים אליך בצורה שונה כשהם יודעים במה אתה חולה. בשנה האחרונה החלפתי כמה מורים בגלל שילדים הציקו לי אחרי שהמורה אמרה לכולם שאני חולה".

איזה סרטן יש לך?

"לוקמיה. היתה נסיגה של המחלה והכל היה נגמר, וזה שוב התחיל. עכשיו אני בטיפול ואני מקווה שיהיה בסדר".

פגשנו את פאבל במרפאת הקייטנה, שאליה צמוד גם חדר ניתוח. בשעות הצהריים הוא היה בטיפול והחום שלו עלה בחצי מעלה. "אנחנו לא לוקחים צ'אנסים", מסביר דר' בנימין באומן, אחד מאנשי הצוות. פאבל מקבל אנטיביוטיקה ושוכב במרפאה, מוקף בחברים שהכיר ביומיים מאז החל המחנה. המדריך הצמוד שלו הביא לו כבר מתנות, וסרטי וידיאו שרצה לראות.

לכל ילד מ־100 ילדי הקייטנה מדריך אישי משלו, הדואג לכל מחסוריו. שניים מהם ישראלים - יובל כהן וארז שבו. למרות שהמדריך המבוגר ביותר הוא בן 23, הם מתייחסים לחניכים כאילו היו הילדים הפרטיים שלהם. המדריכים ברובם דוברי אנגלית. לשאלה כיצד למרות קשיי השפה, הילדים מבינים את המדריכים, הם מסבירים בפשטות: "יש לנו שפה ייחודית, הנקראת אהבה, לא צריך בשביל זה אנגלית או עברית".

"המחנה הזה קיים כדי לאפשר לילדים לשכוח, ולו לתקופה קצרה, את מה שעובר עליהם", מסביר טוביה לוונשטיין, יו"ר "קו לחיים" בישראל. ביחד עם בני כהן, מנהל הפרויקטים של "קו לחיים" ואחרים, הם דואגים זו השנה השישית ברציפות להוציא ילדים חולי סרטן מישראל לקייטנה בארה"ב. "יש לנו, אמנם, קייטנה דומה בארץ", מספר כהן, "שהשנה זכתה לתמיכה של 'קלאב הוטל' ואמנים כמו פיני חרד, דקלון, אלי לוזון, שלומי שבת ואחרים, אבל התגובות המגיעות מילדים שחוזרים מ'קמפ שמחה' הן נלהבות יותר".

ילדים בקייטנה, מבלים כמו שלא בילו כבר הרבה זמן   צילום: רונן נמרודי

"הלוואי שהיו לנו משאבים להוציא את כל מי שרוצים וצריכים לצאת ל'קמפ שמחה'", אומר טוביה לוונשטיין, ומספר שבאחד המקרים נזקקה אחת הילדות בדחיפות למנת אנטיביוטיקה, שעלתה 3,500 דולר. היא קיבלה אותה מיד.

ארז שבו בן ה־19 מירושלים, מדריך בקייטנה, הגיע למחנה לראשונה כחניך. זה היה לפני כשש שנים, זמן קצר לאחר שעבר ניתוח קשה ברגלו. "הגעתי לכאן שבר כלי", הוא מספר, "לא יכולתי ללכת. לקחו אותי על הידיים ממקום למקום".

אז בשביל מה המאמץ, יכולת להישאר בארץ?

"זה נתן לי כוח להמשיך בטיפולים. אני לא יודע אם בלי ה'קמפ' הייתי מסוגל להחזיק מעמד. הטיפולים מאוד קשים, והמחנה נותן לך אנרגיות מיוחדות".

גם יובל כהן, בן 19 וחצי מנהריה, הגיע השנה כמדריך. הוא פגש את ארז ב"קמפ" לפני כמה שנים והיום הם חברים טובים בארץ. ליובל שלקה בסרטן דומה לזה של ארז, נאלצו לקטוע את הרגל עד הברך.

"הטיפולים זה גיהנום", הוא מספר, "24 שעות לפני שהולכים לביה"ח לטיפול הכימותראפי מקיאים את הנשמה מפחד. במשך שבוע הטיפול מקיאים כל הזמן, גם כשאין מה להקיא. הנשמה יוצאת לך, אתה גמור, אבל אנחנו עוברים את הטיפולים הקשים האלה כי אנחנו רוצים לחיות".

איך מתמודד חולה בן 18 עם אובדן של חבר ממחלה?

ארז: "זה קשה מאוד. אחרי שחזרתי מה'קמפ' הראשון, חבר ששכב לידי במחלקה בבילינסון לא היה. אחר כך אמרו לי שהוא נפטר. זה הלם, כי אתה יודע שאין בטחונות מפני המחלה הזו".

מה יש ב'קמפ שמחה' שאין במחנות אחרים?

"ראשית, הילדים כאן הם ילדים נטו. אסור להורים, לחברים או לקרובים לבקר. אחרי יום־יומיים של הסתגלות הילד כבר עצמאי מספיק כדי לדעת מה הוא צריך לבקש, ואיך לנצל את המקסימום מהמתנה שקיבל. יש כאן פעילות בלתי פוסקת. הם מבלים כמו שלא בילו כבר הרבה זמן. יש להם 'קנטינה' והם יכולים לקבל בחינם כל ממתק, חטיף או משקה שנמצא. אני בטוח שהילדים האלה יזכרו היטב את התקופה הזו, והיא תיתן להם כוחות להמשיך. יש כאן ילדה שכבר שלושה חודשים לא מוכנה לקחת תרופות, והיא מאוד חולה. עכשיו, אחרי שהגיעה לקייטנה, היא מוכנה לקבל טיפול".

הילדים ב'קמפ שמחה' הם בשלבים שונים של המחלה. לפני ואחרי טיפול, או בתקופת רגיעה של המחלה. כולם, גם הצעירים ביותר, מודעים היטב למצבם. "כל אחד מהם הגיע מישראל עם ארגז אישי שלו, הכולל את מנות התרופות היומיות שלו" מספרות ציפי ומזל, האחיות המלוות. "הם יודעים בדיוק מה הם צריכים לקחת ומתי, ולא מהססים לתקן אותנו אם אנחנו טועים".

יום הפעילות של הילדים מסתיים בעשר בלילה. מועד ההשכמה משתנה בכל יום בהתאם לפעילות היום הקודם. "צריך לזכור שהילדים לא מספיק חזקים" מסביר דר' באומן, "הם צריכים את הזמן שלהם".

הילדים קמים לארוחת בוקר עשירה. "אנחנו מתים על הקורנפלקס שיש כאן", אומרים קובי, מאור, רפאל ומיטל, ילדים מישראל שהבירו רק בטיסה הארוכה לניו־יורק ובמהלך השהות במחנה. אחר כך הם מבלים בשיט קייאקים, שחייה, רפטינג, משחקי באולינג. את הבאולינג משחקים הנכים שבהם בישיבה על הרצפה, כשהם מגלגלים את הכדור למטרה בעזרת המדריכים. גם עם השחייה אין בעיה: הם נשענים על המדריך ושוחים "כאילו". מי שמתקשה בהליכה בשטח הגדול של המחנה, פשוט עולה על אחת ממכוניות הגולף הצמודות לכל ביתן ומבקש מהנהג להעבירו ממקום למקום.

"הכל כאן נמצא בהישג יד", אומר הרב שמחה סקאלר, "האגם לידינו, בריכת השחייה נמצאת בסמוך, וכך גם המרפאה, חדר הניתוח והאמבולנס הצמוד, אז מדוע שלא יעשו חיים? כאן זה נורמלי להיות חולה, זה בסדר ללכת עם קביים וקרחת, והילדים האלה מקבלים תחושה שהם ילדים רגילים. כאן הם הדבר הכי בריא שיש".

משמרטף לברדס

מרכז מידע ארצי 08-277777

ערכת המגן לתינוקות, ה"שמרטף"
(באריזה הכחולה)
מיועדת לגילאי 0–3 בלבד.
מעבר לגיל זה הערכה אינה מתאימה עוד
והילדים עלולים להיות בלתי מוגנים.

פיקוד העורף פנה לאחרונה בגלויות אישיות להורי הילדים שעברו גיל 3 ואשר טרם החליפו את ערכת ה"שמרטף" ל"ברדס". הורים אלו נקראים להגיע בהקדם לתחנת השירות הקרובה למקום מגוריהם ולהחליף הערכות.

נא להצטייד בתעודת זהות.

תחנות השירות פועלות בימים א'-ה' בין השעות 13:00-20:00.

לפרטים נוספים ניתן לפנות
למרכז המידע הארצי של פיקוד העורף טל' 08-277777

המוסד לביטוח לאומי

יוקדם תשלום הקצבאות של המוסד לביטוח לאומי

לרגל ראש השנה ישלם המוסד לביטוח לאומי
את הקצבאות ב-21 בספטמבר
(במקום ב-28 בספטמבר)

בברכת שנה טובה,
הסברה ויחסי ציבור

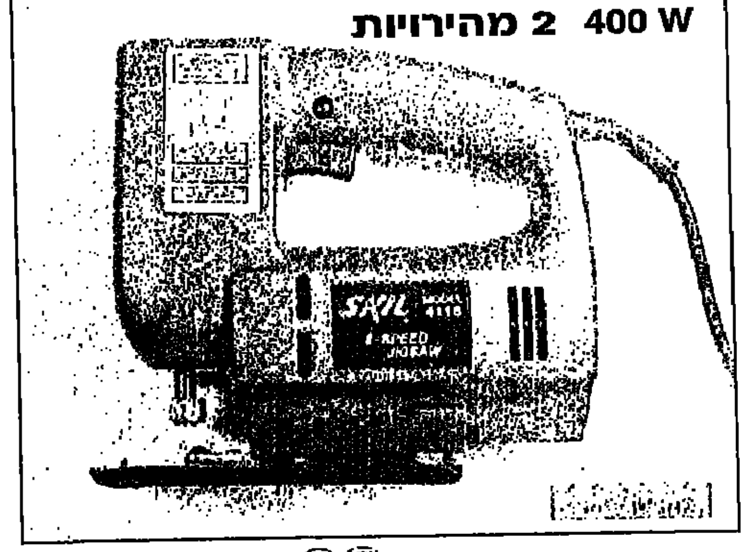
EDDIE's AUTUMN OFFERS
FAR EAST &
CHINA (KOSHER) TOUR
Join Eddie's annual de luxe tour to
Hong Kong, China, Singapore and Thailand
* Escorted by David Miller *
COST: $6380 per person in double room
plus taxes (H/B)
DATES: OCTOBER 25-NOVEMBER 21
INTERNATIONAL TRAVEL LTD
6 Hameyasdim Street, Netanya
Tel. 09-339171 Fax. 09-829802

ארי אינטרנציונל מציע:
לונדון ב-299$*
טיסות בלבד
יציאה: 17.9, 14.9, 12.9 חזרה: 23.9, 21.9, 20.9
החל מ-11.10 רק 325$ לאדם
• אפשרות להשכרת רכב ובתי מלון •
אינטרנציונל, רח' המייסדים 6 נתניה,
טל' 09-339171, 829805, פקס. 09-829802

קוראים קונים III

הגיע הקטלוג

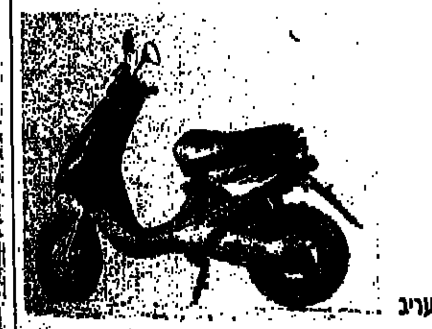
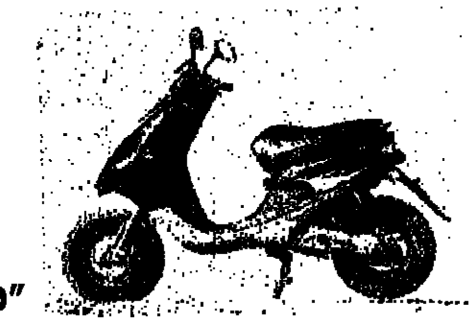
קטלוג הקניות הישראלי

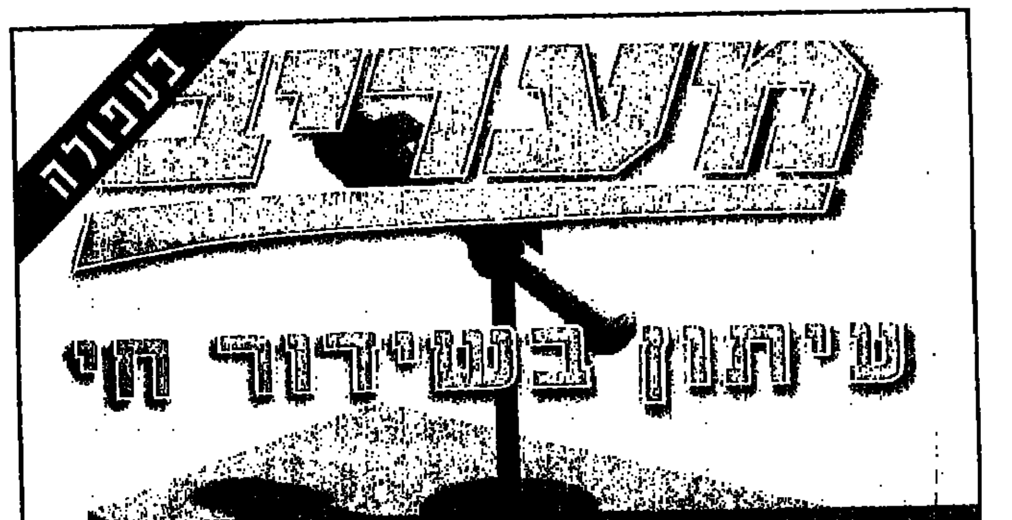
משור אנכי

400 W 2 מהירויות
מחיר: 3 x 62 ש"ח
(ללא ריבית והצמדה)

אורטופלא

הפתרון המושלם לישיבה נוחה ולכאבי גב
* המושב היחידי שמתאים עצמו לגופך
מחיר: 3 x 111 ש"ח
(ללא ריבית והצמדה)

אם תחליט להחזיר את המוצר תוך 14 יום מקבלתו באריזה המקורית וללא פגם נחזיר לך את מלוא הסכום



בין הרכישים בקטלוג יוגרל
קטנוע השטח הגזעי
פיג'ו BUXY
"סוף סוף היה לחברה כלי צעיר ובצועיסט, עם עצוב עדכני". טל שביט 30.7.95 מעריב



ערב ראיונות ורב-שיח בנושא:
עיתונות ועיתונאים
סיפורים קטנים וגדולים
משתתפים:
אברהם תירוש, אומבודסמן, נציב תלונות הציבור
אורית הראל, כתבת מוספים
יוסי ולטר, כתב מוספים
מנחה: אבי בטלהיים, עורך מוסף שבת
בחלק האמנותי: רונית אופיר, במיטב שירי הזמר העברי
המפגש יתקיים ביום ב', 18.9.95 בשעה 21:00, באולם אופת
רח' יהושע, ע"י העירייה, טל. 06-591501/2
בערב יחולקו ירחוני
מועצת פועלי עפולה והעמק
יותר מעניין לקרוא מעריב

הרולד ומוד בבית לסין.

בבית לסין החלו בשבוע שעבר חזרות על "הרולד ומוד", מחזה משעשע של קולין היגינס על יחסיו של הרולד, הנער המופרע והמפונק, ומוד - אשה בת 80, שמצליחה ללמד אותו משהו על טעם החיים. בתפקיד מוד - ליא קניג, כלת פרס ישראל ושחקנית הבימה; בתפקיד הרולד - דודו ניב, שסיים השנה את לימודיו בבית צבי, וזהו תפקידו הראשון בתיאטרון. משתתפים נוספים: תחיה דנון, רפי תבור, גיל ורסמן ועוד. נוסח עברי - אהוד מנור, בימוי - איציק וייגרטן. הצגות ראשונות מתוכננות לנובמבר '95. צילמה: דידי ארקין

קולנוען מירדן – אורח "שכנים" בחיפה

בפסטיבל הסרטים תהיה גם מחווה לטרזן וסרטי [illegible]

מאת עירית שמגר

במאי הסרטים הירדני נביל אל שומייל יהיה אורח פסטיבל [illegible] בחיפה, שייפתח בחול המועד סוכות. זו פעם ראשונה, שאיש [illegible] מירדן מגיע לארץ. אל שומייל יהיה אחד משורה של אורחים [illegible] ערב וצפון אפריקה, שיגיעו לחיפה עם סרטיהם, כדי להשתתף [illegible] קט "שכנים", המתקיים זו השנה השניה בחיפה. פרוייקט זה [illegible] קשרי תרבות בין ארצות חים התיכון. בין אורחי הפסטיבל [illegible] יהיה גם פייר פאולו ספוריטו מאיטליה, מנהל ארגון פסטיבלי [illegible] התיכון שנוסד בקיץ '95 בסנטלריה.

עוד תגיע לחיפה משלחת של אנשי קולנוע מטוניס, [illegible] סרטים. בין השאר יגיעו מנהלת פסטיבל הסרטים בקרתגו, [illegible] שה, שהיתה אורחת הפסטיבל לפני שנה וביקרה גם בירושלים; [illegible] נית מישקט קריפה, אף היא אורחת מוכרת אצלנו; הבמאי נורי [illegible] עם סרטו "איש האפר"; הבמאית סלמה בכר עם סרטה "[illegible]" והשחקנית הלן קטרזס. מפאריס יגיע הבמאי האלג'ירי [illegible] בן חאג', שכמו רבים וטובים מבני עמו, אינו יכול לחיות [illegible] הפונדמנטליסטי.

מי טרזן, זו ג'יין. ביער, בחיפה

בנוסף להקרנות ולסרטים, ייערכו בחיפה שני אירועים בנושא התרבות הים תיכונית. מיכה שגריר, האחראי לפרוייקט "שכנים", מארגן כנס מיוחד ושמו "יום אלכסנדריה", שבו ידובר בעיר הים תיכונית הזו מאז שנוסדה בידי המלך המוקדוני והיתה בית ליהודים, לערבים וליוונים. לכבוד האירוע הוזמנו שחקני נבחרת מכבי אלכסנדריה בכדורגל, שניצחו נצחון היסטורי את בריח"מ בשנת 53'. השחקנים אותרו בארץ ובמקומות שונים בעולם. יוקרנו הסרטים "שנת 66' היתה טובה לתיירות" של עמית גורן ו"יומנו של חייל מצרי" של [illegible] שגריר, וידברו פרופ' ששון סומך, הסופר יצחק גורמזנו, הבמאי [illegible] מורחי מישראל, וההיסטוריון המצרי אחמד אל תאלל ואחרים.

מסטיבל הסרטים והמנהלת סנינה בלייר יזמו גם כנס אקדמי בשיתוף אוניברסיטת חיפה, וגם אליו יגיעו מומחים לתרבות הים תיכונית מהאיזור וממקומות אחרים, ביניהם - עלי אל סלמן, מי שהיה ראש לשכתו של הנשיא סאדאת.

וקצת יותר אוניברסלית תהיה המחווה ל"טרזן". זו תתקיים באתר פתוח ביער הכרמל, כשעל מסך ענק בין העצים יוקרנו את סרטי הטרזנים (עם ג'וני וויסמילר האלמותי) וגם סרטי טבע, שבגר[illegible] לקלאסיקה, דוגמת "באראכה" היפהפה.

צלילים הודים בת"א ובירושלים

סנג'אי שרמה, על הסרוד

מחר, יום שני, יהיה כנראה היום ההודי בישראל. במוזיאון ישראל תופיע קירן סיגל, רקדנית הודית, המחוללת בסגנון האודיסי - אחד משלושת הסגנונות הקלאסיים במחול ההודי. קיראל סיגל, אשר יצגה את הודו בפסטיבלים בינלאומיים רבים, תעלה קטעי סולו על רקע נגינת אמנים הודים, שינגנו בכלים הודיים מסורתיים. ההופעה מתקיימת באדיבות שגרירות הודו בישראל ואגודת התרבות הודו-ישראל, והיא נערכת כחלק מהאירועים המלווים את תערוכת "יהודי הודו" במוזיאון.

ואילו בבית ציוני אמריקה שבתל-אביב יופיע נגן הסרוד סנג'אי קומרד שרמה בקונצרט מטעם העמותה למוסיקה הודית. שרמה, מייסד העמותה, יארח את נגן הטבלה סוקוונדר סינג נמדהארי, וילוו אותם שני נגני טנפורה, אחד מהם חיליק ביטוקביץ הישראלי. הרכב זה יופיע שוב ביום רביעי הבא, 20 בספטמבר, בבית הקונפדרציה שבימין משה בירושלים.

הטבלאיסט הצעיר סוקוונדר זכה כפרסום רב לאחר שהשתתף במספר קונצרטים כמלווה לאמנים גדולים ובהם אוסטאד אמג'ד עלי-חאן (סרוד), פנדיט ראווי שנקר (סיטאר) והארי פראסד צ'אורסיה, הזכור מההופעות המרהימות שהעלה אצלנו במסגרת פסטיבל ישראל לפני שנתיים.

סנג'אי נשלח לישראל בשנת 1992 ע"י מורו ורבו, אוסטאד אמג'ד עלי חאן, כדי לשמש נציג של המוסיקה ההודית במסגרת חילופי תרבות בין ישראל והודו. מאז הוא חי בישראל, וב-1993 נישא ליעל הישראלית, שלצדו הופיעה איתו בנגינה על טבלא. בימים אלה נפרדו דרכיהם של בני הזוג, אך שרמה, שהוא היום אורח ישראלי, מתכוון להישאר בארץ. [illegible] את המוסיקה של מולדתו. לפרנסתו הוא עוסק בשפע עבודות. הוא מופיע במקומות שונים ובפסטיבלים [illegible] בארץ, מלמד נגינה על כלים הודיים, עובד כטבח (עם התמחות במטבח [illegible]) רפתי, רווקא) ואף שולח ידו בתפירה ובעיצוב של בגדי נשים.

■ תמר [illegible]

אתיקה, אסתטיקה ומה שביניהן

מוזיאון תל אביב לאמנות
TEL AVIV MUSEUM OF ART

פילוסופיה וקולנוע (עונה שנייה)

ימי שישי, 9.30-13.15

תשעה מפגשים הכוללים: דברי פתיחה - יוסי אורן, **הקרנת סרט, הרצאה**

■ **17.11**
על חוסר היכולת להיות אדם אתי ואסתטי בו זמנית
מרצה: **ד"ר לאה דובב**, אוניברסיטת תל אביב. ההרצאה תלווה בקונצרט מיצירות גוסטב מאהלר.
קטעים מתוך מוות בוונציה, 1971
במאי: לוקיאנו ויסקונטי

■ **22.12**
אותנטיות, הבעה עצמית ותפקיד הגאון
מרצה: **פרופ' יובל לוריא**, אוניברסיטת בן גוריון.
סרט: ללכת שבי אחריו, 1989
במאי: פיטר וויר

■ **26.1**
אשמת האמן
מרצה: **ד"ר רות לורנד**, אוניברסיטת חיפה.
סרט: הסעודה של באבט, 1987
במאי: גבריאל אקסל

■ **16.2**
בין פוליטיקה לאסתטיקה (הנריך היינה)
מרצה: **ד"ר צבי טאובר**, אוניברסיטת תל אביב.
סרט: מורדים ואוהבים, 1989
במאי: פילפ דה ברוקה

■ **22.3**
תיאטרליות ביחסי אנוש (הנריך היינה)
מרצה: **ד"ר אלי פרידלנדר** אוניברסיטת תל אביב.
סרט: עידן התמימות, 1993
במאי: מרטין סקורסזה

■ **19.4**
האוטונומיה האמנותית בהקשרים חוץ אמנותיים
מרצה: **ד"ר משה צוקרמן**, אוניברסיטת תל אביב.
סרט: המודרנים, 1988
במאי: אלן רודולף

■ **17.5**
אתיקה ולוגיקה: החובה לעצמך
מרצה: **ד"ר ענת בליצקי**, אוניברסיטת תל אביב.
סרט: לחיות את חייה, 1962
במאי: ז'אן-לוק גודאר

■ **21.6**
אובייקטיבות של השיפוט האסתטי
מרצה: **ד"ר גבריאל מוקד**, אוניברסיטת בן גוריון.
סרט: יוג'י מבו, 1961
במאי: אקירה קורוסאוה

■ **12.7**
סימטריה וא-סימטריה בהערכה אתית ואסתטית
מרצה: **פרופ' מנחם ברינקר** האוניברסיטה העברית.
סרט: וינסט ותיאו, 1990
במאי: רוברט אלטמן

באדיבות - מעריב

הזכות לשינויים שמורה

לפרטים ולהרשמה טל: 03-6957361, שלוחה: 224.
מחיר הסדרה: 380 ש"ח.
לחברי המוזיאון, לסטודנטים ולמציג מודעה זו 325 ש"ח.
לנרשמים עד 30.9.95: 350 ש"ח
לוכאי הנחות: 300 ש"ח.

ערב ערב

בידור ● תרבות ● אמנות ● מדור יומי

פינה באוש. בלי כתף וזרועות

פינה באוש. התמונה נפסלה לפרסום חוצות בישראל

מאת סער דיין

בחודש נובמבר תופיע פינה באוש, הכוהנת הגדולה של המחול המודרני, עם להקתה במשכן לאמנויות הבמה בתל-אביב.

לצורך קידום סיבוב ההופעות, ביקש המשכן מחברת הפרסום "פוסטר מדיה" לעצב פוסטר חוצות, ואף שלח צילום בשחור-לבן, שבו נראית באוש רוקדת בכותונת לבנה ארוכה, כשזרועותיה חשופות.

כעבור יום הוחזר הצילום למשכן. חברת "פוסטר מדיה" סירבה להשתמש בו, בטענה שיש בצילום משום פגיעה ברגשות הציבור החרדי.

מנכ"ל פוסטר מדיה מסר בתגובה: "זה רק סימפטום אחד של חרמות הגורמים הדתיים, שמוטלים על ענף הפרסום. לצערי, העניין כלל לא נתון לשיקולנו. החברה מחוייבת בהקפדה על שמירת ההבנה שהושגה בדבר אי פגיעה ברגשות הדתיים. מדובר באי חשיפת איברי גוף נשיים בפרסום חוצות. חלק מאותה הבנה מתייחס לאי חשיפה של כתף וזרועות, לצד מגבלות אחרות. הפוסטר שהתבקשנו להציג על ידי המשכן לא עמד בקריטריונים, ולפיכך ביקשנו להחליפו".

מהמשכן נמסר, כי מאחר שהלהקה מגיעה בקרוב, הוחלט להיענות לדרישת "פוסטר מדיה" ולשלוח תמונה אחרת, יותר צנועה.

פסטיבל קולנוע ישראלי במנהטן ובבוורלי הילס

ארנון מילצ'ן, המפיק הישראלי האגרי של הוליווד, ישמש גם השנה יו"ר "פסטיבל הקולנוע הישראלי", שייערך בלוס אנג'לס ובניו יורק.

הפסטיבל ייפתח ב-19 באוקטובר, בקבלת פנים שתתקיים במלון "מנדרין" במנהטן. עשרות הסרטים הישראליים, שישתתפו בו, יוקרנו במשך שבועיים באולמי "אנג'ליקה 57" בעיר. לאחר מכן, תועבר החגיגה ללוס אנג'לס, עם נשף גאלה חגיגי באולמי האקדמיה לסרטים בבוורלי הילס, ב-14 בנובמבר. בשבועיים שלאחר מכן, יתקיימו הקרנות של הסרטים בתיאטרון "לאמלי" בסנטה מוניקה.

בין השמות המקשטים השנה את רשימת נותני החסויות ויו"ר הכבוד של הפסטיבל: דיוויד גפן ("דרימוורק"), ארתור הילר (כמאי "סיפור אהבה"), טרי סמל (מנכ"ל "האחים וורנר"), שרי לנסינג (מנכ"לית פארמונט), חיים סבאן (סבאן אינטרטיינמנט, פאוור ריינג'רס), טד טרנר (סי.אן.אן.) וג'ק ולנטי.

בשנים האחרונות חזו בארה"ב כ-40 אלף צופים בממוצע בסרטים הישראליים, המוקרנים במסגרת הפסטיבל, ותחרויות של סרטי סטודנטים וסרטים קצרים תוצרת כחול-לבן נהנו מחסויות של חברות כמו "איי.טי.אנד טי" ו"אמבילין", חברת ההפקות של סטיבן שפילברג.

מפיק ויזום הפסטיבל הוא מאיר (פוגי) פניגשטיין, שפרש מלהקת כוורת בסוף שנות ה-70. השנה, אגב, מתכוון פניגשטיין להניח נדבך נוסף למפעל חייו. הוא מבטיח לקיים בחודש פברואר בסינמטק תל-אביב סמינר וסימפוזיון בנושאי קולנוע וטלוויזיה, בהשתתפות אורחים ודמויות מפתח מהוליווד.

■ *גל שור, לוס אנג'לס*

ביקורת סרט

שני מינים שאינם יכולים לחיות ביחד

(★★★) "חשרות מן העבר" (ארה"ב 95) היא קיבלה אוסקר על "מיזרי" (על פי סטיבן קינג), שם גילמה אשה מופרעת, הכולאת בביתה סופר נערץ. ב"חשרות מן העבר" (שוב על פי סטיבן קינג), מבקשים להשתמש בדימוי המבהיל שבמעוני של בייטס, כדי להופכו על פניו. היא מתחפשת כמופרעות רצחנית, נראית כך ולעתים הגונה כמורות, אך מתגלה לבסוף כקורבן. קורבן של עולם גברי, נוקשה ואכזרי, שמבקש לנקום במי שהעזה לעמוד כנגדו, להתגונן.

למרות ההטעיה, כאילו מדובר בסיפור מתח, זה סרט מלחמה. מלחמה לחיים ולמוות, בין הערכים הגבריים השליט לבין הנשים. את הגברים מייצגים גם נבלני ורוחה, חוקר מרושע וזדוני, בעל ענפל ואכזרי ואב אנס פלילי. חורף היחידה האפשרית בפני נשים, שהן מרוכאות ומושפלות, היא לחשוף את האויב, להתמקד עליו ולחסלו. כל ניסיון להגיע להידברות, נדון לכשלון. אין להשלים עם בן הזוג הרוחה והמנוכר, אי אפשר להסביר כלום למפקח המשטרה המרושע וגם הבוס, העורך בעיתון, אינו ראוי למסירות בעבודה.

הגברים, שנוהגים בעולם כארונים כל יכולים, מנוצחים לבסוף בזכות אחוות נשים, שתומכות זו בזו בדרכן לשחרור שאפשרי רק על ידי מחיקת היריב - מותו. האחווה הנשית מושגת בדרך קשה של הבנה בין האם לבת, כלומר בניית האני הנשי הבסיסי. וכל הדברים האלה מורים, ש"חשרות מן העבר" ראוי לבדיקה סוציולוגית יותר מאשר קולנועית. המסר שלו קיצוני וחסר פשרות, והוא מצביע על קיומם של שני מינים במין האנושי, המין הזכרי והמין הנקבי, שאינם יכולים לחיות בכפיפה אחת. היות שגברים רבים (סופר, תסריטאי, מפיק ובמאי) עמלו ביצירת הסרט הזה, יש לדון לא רק בשנאת הגברים המלבבת שבו, אלא גם בחרדה האיומה שיש לגבר מפני האשה, המסרבת לחיות לפי כלליו.

■ *עירית שמגר*

ביקורת ת"ק

מורכב, טעון ומיוחד

"נקמת הטרקטור" - ארוגנת מטבח (הרייאריצ'י) "פתח קרה כל יום אתה עם אותו הריח", שר הקול המאונפף של בללי, הסולן המיוסר. נקמת הטרקטור מייצרת תסריט מוסיקלי טעון מתח, קצב וסגנון, שמכתיב אווירה גותית אפלולית ותוסס במבוך היחסים שבינו ובינה, בגעגועים קסים לילדות. השירים מדברים על זמן עכשווי, ללא אור בקצה מנהרת העתיד. הראייה השחורה מגיעה עד העתיד, והגיטרות מזיעות, כדי לבטא הבלוע בשיר המצוין "העתיד". ההפקה המוסיקלית, היא פינק פלויידית, במידה מסויימת. גם השיבי בשיר הוואלסי, "אופניים וספר", לאווירה יותר מעוטרת בצליל אקורדיון, הוא חלק מהשלם, המשר כתחושת געגועים עצובה על "הזמן שמתרוצץ מול עיני ובורח", והתחושה מאוד אפרורית.

אחרי מומנט הרוך הזה, משתנה האווירה לטעונה, טירופית ומסחררת ב"בפאלו", והגיטרות הדיסטורשניות משמשות רקע לתחושת כאוס. אני אוהב את העומק הדרמטי ש"נקמת הטרקטור" מטעינה את השירים. הדמעות של בללי הם דמעות אמת של כאב. הרציבלים של הגיטרות ב"יותר מדי זמן" הם רקע למועקה אישית אותנטית. בללי וגרין, היוצרים, כמו גם ליכוביץ (גיטרות) וברק (תופים) שומרים על הקו הטרקטורי המוכר, והפעם זה הרבה יותר מורכב, טעון ומיוחד. קלאסיקת רוק מקומית.

■ *יוסי חרסונסקי*

פסטיבל עכו 95

9-12 באוקטובר (חוה"מ סוכות)

המספרים שעלו בגורל במבצע
ומספר המזל של פסטיבל עכו
1702423 1695427
2206432 1538738
2000100

מכירת הכרטיסים נמשכת
למידע ורכישת כרטיסים
הפצת כרטיסים ראשית:
"גרבר"- שד' הנשיא 129 חיפה טלפון: 04-374778, 04-377777. לקבוצות ועדי עובדים- 04-368011.
כרטיסים ניתן להשיג:
תל-אביב - קסטל- אבן גבירול 153 תל-אביב. טל. 03-5467065. רכישה באמצעות פקס: 03-6050786.
הדרון השרון- אבן גבירול 90 ת"א טלפון: 03-5279858
חיפה- גרבר- שד' הנשיא 129 חיפה, טלפון: 04-384777.
עכו- אודיטוריום עכו-טלפון: 04-9914717.
בימים א'-ה' 08:00-11:00, 16:00-20:00

משרד ההפקה: נחום לנגנטל הפקות.

יש מתנה ב[illegible]
כרטיס שני במתנה ל VISA
[illegible]
כרטיס האשראי של פסטיבל עכו
VISA כ.א.ל VISA

Carlsberg Beer · TIME

יותר מעניין לקרוא מעריב

מכתבים

פירסום רצח השבויים המצריים – נזק בלתי הפיך

הנזק שגרם אל"מ (מיל.) אריה בירו בגילויו אודות הטבח שנעשה בשבויים מצריים במלחמת סיני הוא בלתי הפיך. החקירה שמובארק דרש לא תועיל אלא תלבה את האש, גם אם תסתיים בגינוי של המעשה מטעם ממשלת ישראל.

במצרים הולך וגדל הציבור של מתנגדי השלום כעת. כשאנו נתונים בלחצים כבדים, מבפנים ובמחוץ, נגד הסכמי אוסלו ב', בא קצין ומפקד צה"ל בדימוס ובראיון עם עיתונ־אי פותח "תיבת פנדורה" על רצח שבויים בידי חיילי צה"ל.

אין ספק שאפשר היה למנוע הרבה עוגמת נפש אם מישהו בשרשרת האחראים לפירסום היה מפעיל את הצנזו־רה הצבאית, גם במחיר של פגיעה בחופש הדיבור. כרם, גם מובארק חייב לנקוט בצעדים להרגעת הרוחות ובמיוחד למ־נוע הכפשות זדוניות, כגון זו שפורסמה נגד שגרירנו דוד סולטן, במקום להכתיב לנו עצות ולבוא בטענות כה רבות.

■ יצחק יצחקי, ירושלים

חוסר התבונה הפוליטית של ארצות הברית

התנהגותו של שגריר ארה"ב בישראל, מרטין אינדיק, בנושא 3,000 שנה לירושלים, מאפיינת את מרבית המהל־כים האמריקניים. שרשרת טעויות בלתי נסלחות, שבעטיין נגרם לאמריקנים עצמם ולעולם כולו נזק בלתי הפיך.

אם נביט לאחור, לפני יותר מ־100 שנה, במלחמת האזר־חים באמריקה נהרגו יותר מחצי מיליון ונפצעו יותר ממילי־ון מתוך כ־30 מיליון אזרחים. הנזק הכלכלי שנגרם בה היה מאות מיליארדים בערכים של היום. הרי בהרבה פחות ממח־צית הסכום הזה, וללא הרוגים ופצועים, אפשר היה באמצ־עות מו"מ לחסל את הסכסוך. הטלת פצצת האטום, ההסתב־כות בקוריאה וויטנאם, הכשלונות עם איראן ועיראק וההשתעבדות לפטרודולרים של אילי הנפט, כל אלה הם שיאים של חוסר הבנה בסיסית בקריאת המפה הבינלאומית, שמאפיין את אמריקה.

גם היום הולך מרטין אינדיק בזיגזג רשלני של התבטאו־יות מטופשות על "התחייבויות קודמות" ולמעשה מסגיר את אותו הלך מחשבה אופייני ומוטעה של מדיניות החוץ שלו כאן בארצנו.

ולכן מן הראוי לומר לו כי אין לו עסק עם עיוורים או טיפשים. כאן זה לא יילך ככה.

■ אבי מיוזליש, נוה מונוסון

אוטונומיה, מדינה פלסטינית – חכו 14 שנה

כולנו עסוקים בימים טרופים אלו בהקמת המזרח התיכון החדש. המשטרה, כל מוסדות הבטחון, ההורים, המורים, הילדים – כולנו עסוקים באבטחת מוסדות החינוך. אך לא־מיתו של דבר אין צורך במאמצים הרבים שמשקיעים בנושא. עובדה שיש בארץ מאות בתי ספר שאין בהם – כי אין צורך – בשמירה על כל כתה וכתה.

בקרו כאום אל פחם, בסכנין ובכפר קאסם ותראו איזה בטחון יש לילדים שם. גם בשטחים הכבושים, שבהם תמיד קיימת הסכנה מפני הפצצות של "הימין המטורף" של אנשי כהנא ותושבי קרית ארבע, גם במקומות הללו הילדים "הכי בושים" הולכים בבטחה, כשילקוטיהם על כתפיהם.

רק בהתנחלויות האמהות רועדות כרגים בים בכל יום, עד ש"המרכאים הכובשים" הצעירים חוזרים מבית הספר.

נהוג בזמן האחרון לענות על כל שאלה מטרידה בשאלה נגדית – מה האלטרנטיבה שלכם?

לי יש אלטרנטיבה: אם הילדים שמתחילים עתה את לימודיהם בגן בגיל ארבע, יסיימו את לימודיהם בכיתה י"ב מבלי שאלפי שוטרים יצטרכו להגן עליהם, אזי בעוד 14 שנה אפשר יהיה לפתוח עם הפלסטינים במו"מ אמיתי ורצי־ני על אוטונומיה ואפילו על הקמת מדינה פלסטינית. עד אז, במלחמה כמו במלחמה.

אלטרנטיבה זאת טובה מהמצב הקיים בו משחררים רוצ־חים ממאסר חוקי ומוסרים בידיהם רובים כדי שתהיה הצד־קה לשמור על גני ילדים ובתי ספר. הרי אם לא יהיה בידיהם נשק, לא יהיה צורך בשמירה בפניהם.

■ רפי לב, תל אביב

"הבימה" – בדיוק במקום שהברון רוטשילד נגמר

הנהלת "הבימה" התפטרה בגלל מחסור כספי חמור. האמת היא של"הבימה" לא יוכל להיות כסף כי "הבימה" מתחילה בדיוק במקום שרוטשילד נגמר...

■ יחיאל ספרא, הרצליה

קולנוע

תל-אביב-יפו
■ גורדון: האורח קיין · 6; בצהרי היום · 8, אהבת אמת · 22
■ גת: דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 9.50
■ גן העיר: פריסילה · 2.30, 5, 7.30, 9.45
■ דיזנגוף 1: אסירים · 11, 1, 3, 5, 7.45, 22
■ דיזנגוף 2: כומר · 11, 1, 3, 5, 7.45, 22
■ דיזנגוף 3: שמש בוגדנית · 7; רצח מדרגה ראשונה · 11, 1, 5, 22
■ דרייב אין: התפרצות · 22; סרט סקס · 24
■ חוד 1: קרינגטון · 2, 5, 7.30, 22
■ חוד 2: נשיקה צרפתית · 2, 5, 7.30, 22
■ חוד 3: קספר · 2, 5, 7.30, 22
■ חוד 4: התמונה של מיוריאל · 2, 5, 7.30, 22
■ הסינמטק 1: אבא של חייל · 7; בית מבטחים 5 · 9.30
■ הסינמטק 2: אוכל, שתיה, גבר, אשה · 5, 7.30, 22
■ הקולנוע (ב.א.ע.ה.): העלמה והמנות · א, ג, ה: 5, 7.30, 9.45
■ חן 1: חשדות מתעבר · 4.45, 7.20, 9.55
■ חן 2: בחורים רעים · 5, 7.30, 9.50
■ חן 3: בזמן שישנת · 5, 7.30, 9.50
■ חן 4: ספרות זולה · 11.30, 7.05, 9.55, השוטט · 5
■ חן 5: מת לחיות 3 · 11.30, 2.30, 7.25, 9.55, פוקהונטס (עברית) · 5
■ חן 6: כוננות מירוית · 11.30, 2.30, 5, 7.30, 9.55
■ טיילת 1: קונגו · ד: 7.30, 22; א, ב, ג, ה: 5, 7.30, 22
■ טיילת 2: לא מראויר של אף אחד · 5, 7.30, 22
■ טיילת 3: גירסת בראונינג · 5, 7.30, 22
■ לב 1: הגשרים של מחוז מדיסון · 12, 2.20, 4.50, 7.20, 9.50
■ לב 2: חיי כפר · 12.10, 2, 5, 7.35, 22; חומות של תקוה · ה: 24.20
■ לב 3: טירופו של המלך ג'ורג' · 11.35, 3.15, 6.10, 8, 22; לאון · ה: 24.20
■ לב 4: חברים לרצח · 1.30, 4.30, 11.30, 22.10; חומות של תקוה · 7.45
■ לימור: תמונות קצרות · 9.15; קליעים מעל ברודווי · 7.30; ה: הכוכב הכחול · 24
■ מוזיאון ת"א 1: ארמי · 5, 8, 22
■ מוזיאון ת"א 2: החובבים · 5, 8, 22
■ מנדרין 1 (קולנוע): תשכחי את פריז · 8, 22
■ מנדרין 2 (קולנוע): התמונה של מיוריאל · 8, 22
■ פאר 1: הגשרים של מחוז מדיסון · 11, 1.45, 4.30, 7.15, 22
■ פאר 2: הגשרים של מחוז מדיסון · 22; קספר · 5, 7.30
■ פאר 3: קרינגטון · 11, 1.30, 5, 7.30, 22
■ פאר 4: נשיקה צרפתית · 11, 1.30, 5, 7.30, 22
■ פאר 5: התמונה של מיוריאל · 5, 7.45, 22
■ רב אור 1: תשכחי את פריז · 5, 7.30, 9.50
■ רב אור 2: עישון · 5, 7.30, 9.50
■ רב אור 3: ארבע חתונות ולוויה אחת · 5, 7.30, 9.30
■ רב אור 4: ספרות זולה · 4, 7.05, 9.55
■ רב אור 5: לב אמיץ · 6.15, 9.30
■ שחף 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ שחף 2: קונגו · 5, 7.30, 22
■ תל אביב 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ תל אביב 2: בטמן לנצח · 5, 7.30, 22
■ תל אביב 3: כפר הארורים · 5, 7.30, 22

אור יהודה
■ גיל 1: נשיקה צרפתית · 5, 7.30, 22
■ גיל 2: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 3: התמונה של מיוריאל · 7.30; פוקהונטס (עברית) · 5, 22
■ גיל 4: מת לחיות 3 · 5, 7.30, 22

אור עקיבא
■ רב חן 1: עולם המים · 6.55, 9.30
■ רב חן 2: נשיקה צרפתית · 7.15, 9.30
■ רב חן 3: תשכחי את פריז · 7.15, 9.30

אילת
■ אילת 1: קונגו · 7.20, 9.30
■ אילת 2: נשיקה צרפתית · 7.30, 22
■ אילת 3: עולם המים · 7.30, 22

אשדוד
■ אשדודה: סטרנגייס · 7.30, 9.30
■ אורי 1: תשכחי את פריז · 5, 7.30, 22
■ אורי 2: בחורים רעים · 5, 7.30, 22
■ אורי 3: נשיקה צרפתית · 5, 7.30, 22
■ גיל 1: חשדות מן העבר · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 2: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 3: מת לחיות · 5, 7.30, 22
■ גיל 4: לב אמיץ · 6.15, 9.30
■ גיל 5: התמונה של מיוריאל · 7.30; ריצ'רד וסוד הספרים האבודים · 5, 22

אשקלון
■ גיל 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 2: חברים לרצח · 5, 7.30, 22
■ גיל 3: התמונה של מיוריאל · 5, 7.30, 22
■ גיל 4: כפר הארורים · 5, 7.30, 22
■ גיל 5: טירופו של המלך ג'ורג' · 5, 7.30, 22
■ רב חן 1: דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 2: בחורים רעים · 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 3: חשדות מתעבר · 4.50, 7.25, 9.55
■ רב חן 4: תשכחי את פריז · 5, 7.30, 9.50

באר שבע
■ רב חן 5: לב אמיץ · 9.30; פוקהונטס (עברית) · 5, 7.30
■ גיל 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 2: כפר הארורים · 5, 7.30, 22
■ גיל 3: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 4: קרינגטון · ג: 7.30, 22; א, ב, ה: 5, 7.30, 22
■ רב נגב 1: חשדות מתעבר · 4.45, 7.25, 9.55
■ רב נגב 2: תשכחי את פריז · 7.30, 9.50; השוטט · 5
■ רב נגב 3: בחורים רעים · 5, 7.30, 9.50
■ רב נגב 4: דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 9.50

בת ים
■ רב חן 1: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.20, 9.55
■ רב חן 2: עולם המים · 4.50, 7.25, 9.55
■ רב חן 3: דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 4: חשדות מתעבר · 4.45, 7.25, 9.55
■ רב חן 5: בחורים רעים · 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 6: מת לחיות 3 · 5, 7.25, 9.55
■ רב חן 7: תשכחי את פריז · 5, 7.30, 9.50

דימונה
■ היכל התרבות נעמת: באטמן חוזר · 8; ב גם ב"5

הוד השרון
■ נעמת: מת לחיות 3 · ב, ד, ה: 8.30

הרצליה
■ אודיטוריום דניאל: חיי כפר · 7.30, 9.50
■ סטאר 1: עולם המים · 7.20, 9.50
■ סטאר 2: נשיקה צרפתית · 9.50; קרינגטון · 7.20
■ סטאר 3: הגשרים של מחוז מדיסון · 7.20, 9.50
■ מנדרין 1 (קולנוע): תשכחי את פריז · 8, 22
■ מנדרין 2 (קולנוע): התמונה של מיוריאל · 8, 22

זכרון יעקב
■ שפיה: יחסים משתחים · ב, ה: 9

חדרה
■ לב 1: עולם המים · 4.55, 7.20, 9.50
■ לב 2: נשיקה צרפתית · 7.20, 9.40; פוקהונטס (עברית) · 5.15
■ לב 3: מת לחיות · 5, 22; חומות של תקוה · 7.20
■ לב 4: התמונה של מיוריאל · 7.20, 9.50; אנדריי · 5.10

חולון
■ גל 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גל 2: עולם המים · 22; פוקהונטס (אנגלית) · 7.30; פוקהונטס (עברית) · 5
■ גל 3: חשדות מן העבר · 4.30, 7.15, 22
■ גל 4: תשכחי את פריז · 7.30, 22; מי כאן הגבר · 5
■ גל 5: כפר הארורים · 5, 7.30, 22
■ זהב 1 (קניון הזהב): דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 22
■ זהב 2 (קניון הזהב): הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.15, 22
■ זהב 3 (קניון הזהב): הגשרים של מחוז מדיסון · 22; בטמן לנצח · 4.30, 7.15
■ סטאר 1 (קניוכל): נשיקה צרפתית · 7.15, 9.45
■ סטאר 2: טומי בוי · 7.30; לב אמיץ · 9.30
■ סטאר 3: בחורים רעים · 7.15, 9.45
■ סטאר 4: קרינגטון · 7.15, 9.45

חיפה
■ אורלי: אוכל שתיה גבר אשה · 7, 9.30
■ מירון: סרטי סקס מובחרים · 9 עד 20
■ סינמטק קפה מורוח: חיי כפר · 7.30, 9.30
■ סינמטק קפה עממי 1: טירופו של המלך ג'ורג' · 7.15; חברים לרצח · 7.15, 9.15
■ סינמטק קפה עממי 2: רצח מדרגה ראשונה · 7.15, 9.15
■ עצמון 1: עולם המים · 4.20, 6.50, 9.20
■ עצמון 2: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.20, 6.50, 9.20
■ עצמון 3: פריסילה · 4.30, 7, 9.20
■ עצמון 4: נשיקה צרפתית · 4.30, 7, 9.20
■ עצמון 5: אסירים · 4.30, 7, 9.20
■ פנורמה 1: קרינגטון · 4.30, 7, 9.30
■ פנורמה 2: כומר · 9.30, 7; קספר · 4.30
■ פנורמה 3: התמונה של מיוריאל · 4.30; בטמן לנצח · 7, 9.30
■ רב אור 1: עישון · 4.45, 7, 9.20
■ רב אור 2: תשכחי את פריז · 7, 9.20
■ רב אור 3: בזמן שישנת · 7, 9.20; פוקהונטס (עברית) · 5
■ רב אור 4: ריצ'ארד וסוד הספרים האבודים (עברית) · 5; רחוב · 7, 9.20
■ רביבת 1: דון חואן דה מרקו · 4.45, 7, 9.20
■ רביבת 2: בחורים רעים · 4.45, 7, 9.20
■ רב מור 1: תשכחי את פריז · 4.45, 7, 9.20
■ רב מור 2: עישון · 7, 9.20; ריצ'ארד וסוד הספרים האבודים (עברית) · 5
■ רב מור 3: אוכל שתיה גבר אשה · 4.45, 7, 9.20
■ רב מור 4: בחורים רעים · 7, 9.20; פוקהונטס (עברית) · 5
■ רב מור 5: דון חואן דה מרקו · 5, 7.15, 9.30

טבריה
■ יד שטרית: נשיקה צרפתית · 7, 9

ירושלים
■ גיל 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 2: עולם המים · 9.45; כפר הארורים · 4.45, 7.15
■ גיל 3: חיי כפר · 4.45, 7.15, 9.45
■ גיל 4: נשיקה צרפתית · 4.45, 7.15, 9.45
■ גיל 5: קרינגטון · 4.45, 7.15, 9.45
■ גיל 6: אסירים · 4.45, 7.15, 9.45
■ גיל 7: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.45, 7.15; 9.45, בטמן לנצח
■ גיל 8: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.15, 22
■ סינמטק 1: דיספארה · 1; טוטו הגיבור · 7; צלו של חוטלר · 9
■ סינמטק 2: קריאת הערב · 9.30
■ סמדר: ארמי · 7, 9; פריסילה · 23
■ רב חן 1: תשכחי את פריז · 7.30, 9.50; מי כאן הגבר · 5
■ רב חן 2: חשדות מתעבר · 4.50, 7.25, 9.55
■ רב חן 3: בחורים רעים · 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 4: דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 5: מת לחיות 3 · 5, 7.25, 9.55
■ רב חן 6: בזמן שישנת · 9.50; השופט · 5, 7.30
■ רב חן 7: עישון · 5, 7.30, 9.50
■ תיאטרון ירושלים: אוכל, שתיה, גבר, אשה · 7, 9.30; כומר · 7, 9.30

כפר סבא
■ גיל 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 2: עולם המים · 22; פוקהונטס (אנגלית) · 7.30; פוקהונטס (עברית) · 5
■ גיל 3: נשיקה צרפתית · 5, 7.30, 22
■ גיל 4: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 5: תשכחי את פריז · 7.30, 22; בטמן לנצח · 5
■ גיל 6: דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 22
■ גיל 7: קרינגטון · 5, 7.30, 22
■ עמל: טירופו של המלך ג'ורג' · ב: 7.15, 9.15; א, ג, ה: 8.30

כרמיאל
■ סינמה 1: לב אמיץ · 5.30, 9
■ סינמה 2: חשדות מתעבר · 7, 9.30
■ סינמה 3: תשכחי את פריז · 7, 9.30

כפר תבור
■ מרכז קהילתי: השופט · א, ב, ה: 9

לוד
■ סטאר 1: התמונה של מיוריאל · 7.15; באטמן לנצח · 5, 9.45
■ סטאר 2: מכונה אנושית · 7.15, 9.45
■ סטאר 3: אהובתו... ניסתתו (סרט הודי) · 6; לב אמיץ · 9.45

מנחמיה
■ מתנ"ס: כוננות מירוית · ד, ה, ו: 8

נהריה
■ היכל התרבות: חומות של תקוה · 8.30

נס ציונה
■ גיל 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 2: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 3: קרינגטון · 5, 7.30, 22
■ גיל 4: נשיקה צרפתית · 5, 7.30, 22

נצרת
■ גיל 1: לב אמיץ · 6.15, 9.15
■ גיל 2: טירופו של המלך ג'ורג' · 4.30, 7, 9.30
■ גיל 3: עולם המים · 4.15, 7, 9.45
■ גיל 4: מת לחיות 3 · 4.30, 7, 9.30
■ גיל 5: כפר הארורים · 4.30, 7, 9.30
■ גיל 6: תשכחי את פריז · 4.30, 7, 9.30
■ גיל 7: נשיקה צרפתית · 4.30, 7, 9.30

נתניה
■ גיל 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 2: קרינגטון · חול: 5, 7.30, 22
■ גיל 3: כפר הארורים · 5, 7.30, 22
■ גיל 4: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.15, 22
■ גיל 5: נשיקה צרפתית · 5, 7.30, 22
■ חן 1: חשדות מתעבר · 4.50, 7.25, 9.55
■ חן 2: תשכחי את פריז · 7.30, 9.50; פוקהונטס (עברית) · 5
■ חן 3: דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 9.50
■ חן 4: בחורים רעים · 5, 7.30, 9.50

עמק הירדן
■ בית גבריאל: דון חואן דה מרקו · בית: 8.30

עפולה
■ היכל התרבות עפולה: כפר הארורים · 9.15
■ מתחתון עפולה: השופט · א: 9.15; בית: 7, 9.15

ערד
■ סטאר 1: כפר הארורים · 7.15, 9.30
■ סטאר 2: בזמן שישנת · 9.30; קספר · 7.15
■ סטאר 3: לב אמיץ · 9.30; סומי בוי · 7.15

פתח תקווה
■ היכל 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ היכל 2: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.15, 22
■ היכל 3: בזמן שישנת · חול: 5, 7.30, 22
■ רם 1: נשיקה צרפתית · 5, 7.30, 22
■ רם 2: לב אמיץ · 5, 8.30
■ רם 3: חברים לרצח · 5, 7.30, 22
■ רב מור 6: מת לחיות 3 · 4.30, 7, 9.30
■ רב מור 7: לב אמיץ · 5.30, 9

צפת
■ בית אלון: חברים לרצח · א, ב, ה: 9.15; ג: 7, 9.15

קצרין
■ מתנ"ס: שמים כחולים · ב, ג, ד: 9.30

קרית אונו
■ מתנ"ס: לב אמיץ · ב, ד: 9.15; ג, ה: 8; קאספר · ב: 7; ה: 5, 7

קרית ביאליק
■ קריון 1: קספר · 4.45; הגשרים של מחוז מדיסון · 4.45, 7, 9.30
■ קריון 2: נשיקה צרפתית · 4.45, 7, 9.30
■ קריון 3: לשחרר את ווילי 2 · 4.45, 7; בזמן שישנת · 7, 9.30
■ קריון 4: עולם המים · 4.45, 7, 9.30; לב אמיץ · 9
■ קריון 5: כפר הארורים · 7, 9.30
■ קריון 6: מת לחיות 3 · 4.45, 7, 9.30
■ קריון 7: השופט · 7, 9.30
■ קריון 8: בטמן לנצח · 4.45; פאוואר ריינג'רס · 4.45

קרית טבעון
■ זוהר: בזמן שישנת · א, ב, ה: 9; ג: 7

קרית מלאכי
■ מופת היכל התרבות: נשיקה צרפתית · א, ב, ד, ה: 7.15, 9.30

קרית שמונה
■ גיל 1: עולם המים · 4.30, 7, 9.45
■ גיל 2: כפר הארורים · 4.30, 7, 9.30
■ גיל 3: טירופו של המלך ג'ורג' · 4.30, 7, 9.30

ראש פינה
■ מתנ"ס: עץ החדומים תמיס · ב, ג, ה: 9.30; ספר הג'ונגל · ג, ה, ז, ב, ה: 5

ראשון לציון
■ גל 1: עולם המים · 4.30, 7.15, 22
■ גל 2: עולם המים · 22; פוקהונטס (אנגלית) · 7.30; פוקהונטס (עברית) · 5
■ גל 3: חשדות מן העבר · 4.30, 7.15, 22
■ גל 4: תשכחי את פריז · 7.30, 22; מי כאן הגבר · 5
■ גל 5: כפר הארורים · 5, 7.30, 22
■ זהב 1 (קניון הזהב): דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 22
■ זהב 2 (קניון הזהב): הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.15, 22
■ זהב 3 (קניון הזהב): הגשרים של מחוז מדיסון · 22; בטמן לנצח · 4.30, 7.15
■ חן 1: חשדות מתעבר · 4.50, 7.25, 9.55
■ חן 2: בחורים רעים · 5, 7.30, 9.50
■ חן 3: דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 9.50
■ חן 4: תשכחי את פריז · 7.30, 9.50; פוקהונטס (עברית) · 5
■ סטאר 1 (קניוכל): נשיקה צרפתית · 7.15, 9.45
■ סטאר 2: טומי בוי · 7.30; לב אמיץ · 9.30
■ סטאר 3: בחורים רעים · 7.15, 9.45
■ סטאר 4: קרינגטון · 7.15, 9.45

רחובות
■ חן 1: עולם המים · 7.10, 9.30; ה: 24.15
■ חן 2: בחורים רעים · 7.30, 9.45; ה: 24.10; חובבים · 5.45
■ חן 3: תשכחי את פריז · 7.45, 22; פריסילה · ה: 24.10
■ חן 4: חשדות מתעבר · 7.15, 9.50

רמת גן וגבעתיים
■ רב אואזיס 1: עולם המים · 4.50, 7.25, 9.55
■ רב אואזיס 2: נשיקה צרפתית · 5, 7.30, 9.50
■ רב אואזיס 3: בחורים רעים · 7.30, 9.50; קאספר · 5
■ רב גן 1: תשכחי את פריז · 7.30, 9.50; פוקהונטס (עברית) · 5
■ רב גן 2: הגשרים של מחוז מדיסון · 4.30, 7.15, 9.55
■ רב גן 3: מת לחיות 3 · 7.25, 9.55; ריצ'ארד וסוד הספרים האבודים (עברית) · 5
■ רב גן 4: דון חואן דה מרקו · 5, 7.30, 9.55

רמת השרון
■ כוכב: רצח מדרגה ראשונה · 7.10, 9.40

רעננה
■ היכל התרבות פתוח: התמונה של מיוריאל · 7.30, 9.30
■ פארק 1: הגשרים של מחוז מדיסון · א־ד: 5, 7.30, 22.10; ה: 5, 7.30, 22.10, 24.30
■ פארק 2: עולם המים · א־ד: 5, 7.30, 22.10; ה: 5, 7.30, 22.10, 24.30
■ פארק 3: דון חואן דה מרקו · א־ד: 5, 7.30, 22; ה: 5, 7.30, 22, 24.30
■ פארק 4: חשדות מן העבר · א־ד: 5, 7.30, 22; ה: 5, 7.30, 22, 24.30
■ פארק 5: בחורים רעים · א־ד: 5, 7.30, 22; ה: 5, 7.30, 22, 24.30

שדרות
■ סינמה 1: לב אמיץ · א, ב, ד, ה: 9.15; ג: 9.30
■ סינמה 2: כפר הארורים · א, ב, ד, ה: 9.15; ג: 9.30

מידע

שקיעת החמה: 17.46
זריחה מחר: 05.21
פרק יומי: דבהי"א, כ"ד
משנה יומית: סוטה, ה, ד
דף יומי: שבועות כ"ה
הלכה יומית: שו"ע או"ח, רס"ו, א"ד
פרשת השבוע: תבוא

■ בתי מרקחת
ירושלים: סנטר פארם הר החוצבים; תל אביב: בן יהודה 143; קופ"ח כללית אמסטרדם 7; הקריות: ביאליק שד' ירושלים 11, 721230; מסדה מסדה 30; בתים: אהרון חופיין 52 חולון; בת"ים חובאים 3; השרון שד' ירושלים 23 ר"ג; קופ"ח כללית דיזנגוף 8; סינסקי פינסקר 2

[illegible]

■ אוטובוסים
אגד: 03-5375555 · דן: 03-6394444

■ רכבות
[illegible]

■ מטוסים
מודיעין נמל התעופה (אנגלית) 03-9731122 · (עברית) 03-9731111

שרות חירום
[illegible]

רדיו

קול ישראל – רשת ב'
06.05 הבוקר הזה
08.05 עניין אחר עוד
חדשות ואורח עם דליה יאירי
10.05 הכל דיבורים עם שלי יחימוביץ
12.05 בחצי היום
14.05 רגעי קסם
15.05 יומן חוץ
15.45 עיתונות חוץ יואל רפל
16.05 צבע הכסף עם ענת דוידוב
17.05 חמש אחרי החדשות צבי לידר
18.05 היום הזה חדשות + מוסיקה
19.05 רדיו 100 עם מייק הולר
20.00 מבט לחדשות
20.30 שירים עבריים
23.05 כל היום + מוסיקה
00.05 יומן חצות
00.15 מבעד לערפל
01.05 לתוך הלילה
05.05 אור ראשון

רשת ג'
06.05 הכל פתוח
07.05 אוקטן גימל
09.05 מגישה בתשע עם זיו תדהר
10.05 תכנית עשר עם ניר גושן
11.05 נתיבי רובינזון
12.05 אוהבת עם גיל קומר
13.05 לוחש עם שוש עטרי
14.05 חדש, חדיש ומחודש
15.00 חולת רדיו עם דידי הררי
17.05 חמש חמש
18.05 מקום בצפרת
21.05 כותל המזרח
22.05 שיר לאחותי עם איציק גוזהן
23.05 מרתון ג'שרי גל

גלי צה"ל
06.00 פוקחים עין עם עמיקם רוטמן
07.00 בוקר טוב ישראל
08.05 מה בוער עם רזי ברקאי
10.05 נכון לעכשיו
עם קובי מידן ואברי גלעד
12.50 בילוי היום מדריך יומי
13.00 בצהרי היום יומן
13.15 מוסיקה עם לימור דיהאן
15.05 יש עם מי לדבר עם מתי גולן
16.05 ארבע אחה"צ שירים עבריים
17.00 ערב טוב ישראל
18.05 האזנת סתר עם דורי בן־זאב
19.05 שעה קלה על כלכלה
19.30 פסק זמן מוסיקלי
20.00 חדשות ערוץ 2
20.30 צעד וחצי כדורסל בשידור חי.
מגישים: אלי ישראלי ואיתן גרין
23.05 עשרים וארבע היום שהיה
24.00 יומן חצות
00.10 ציפורי לילה משוחחות
02.00 לא רוצים לישון

גלגלצ
07.05 מדינה בדרך עם נעה ירון
09.05 אוטוסטרדה עם אלי ישראלי
11.05 מזוג אויר עם ארי שמאי
12.05 עברי את הכביש עומר קרינר
13.05 משהו לדרך עם אורלי יניב
14.05 אי שקט עם אלכס אנסקי
15.05 כל יום משהו אחר יואב קוטנר
16.05 בכביש עם רון לוינטל
18.05 גלגלואת עם לאה ערו
20.05 מתחת לחגורה לימור דהאן
22.05 לילה טוב עם רונית כפיר

מוסיקה קלאסית (קול המוסיקה)
[illegible]

טלוויזיה

דייוויד פיימר ובילי קריסטל. "מר מוצ"ש. ערוץ הסרטים, 21.00

ערוץ 1
07.00 בוקר טוב ישראל
15.30 החדרדסים
15.50 סיפורים בראש
16.00 חדרך לאבוגלי
16.45 קונצרט בין־לאומי של סולנים צעירים 1995
17.00 ערב חדש
17.35 פלאי קלעים
18.15 חדשות באנגלית
18.30 אנשים בדרך
19.00 חדשות בערבית
19.30 משהו מתסרטים
20.00 מבט + שבשבת
21.00 בית אליוט
22.00 כדורגל עולמי
22.50 לשון חשראות
23.30 מחוס למחר
24.00 מסיפורי הארץ הטובה

חינוכית
08.00 פגיונן של תרבויות
08.30 חברה סיפורים מתחיים
08.55 הבנת הנקרא
09.10 טבע צב הים
09.25 פרפר נחמד חגי השרי
09.50 פשוט אמרו לא אחרי חלימודים
10.00 קשר משפחתי
10.30 היסטוריה כללית
10.50 מדעים מטוסים
11.05 אנגלית
11.20 לראות חשבון
11.40 יהדות קול שופר
11.55 מדעי החיים
12.10 מתמטיקה וקטורים
12.20 צרפתית
12.35 חברה סיבוב מסוכן
13.05 מראות מהעולם
13.30 אולפן מתגלגלים
13.35 המפתידנים
13.45 קוסי קט וחומי
13.55 בנגות בפיג'מות
14.00 אולפן מתגלגלים
14.05 בת היום הקטנה
14.30 אולפן מתגלגלים
14.35 מטעות מופלאים
14.45 מסיפורי אבא אבא בונה
15.00 פרפר נחמד
15.25 אולפן מתגלגלים
17.00 ערב חדש מנחה: אמנון לוי

החינוכית 23 (כבלים)
15.30 צער גידול בנות
16.00 עושים עסקים ש.ח.
16.30 שיחות ברוח
18.00 שער כושר
18.15 חוות נערי הניאון
19.00 אמביט מחשבים
19.30 עוד זמביט
20.00 ערב חדש כיתובות ברוסית
20.30 עשרת בני לאבוק
21.00 תגברת נעלמת סרט

ערוץ 2
13.00 צרות בגן עדן דרמה
14.00 רופאים מוטסים דרמה
15.00 המועדון של האמת ברברה
15.35 חוף פרדייס
16.05 היפים והאמיצים
17.00 5 עם רפי רשף עניני היום
17.30 וידאו חוק מוסיקה
18.00 שמורה
19.00 מצבים משתנים מיני־סידרה
20.00 חדשות
20.30 גלגל המזל
21.05 יסורי אפרים
21.38 ספיישל בחירת אנשי השנה
שידור חי מהסינירמה בהנחית
קובי מידן ואברי גלעד
23.34 משמר השכונה של דיים עדנה
24.00 חדשות
00.05 מקום קטן "גבולות"
00.35 להקת פלסטינה והאיחוד ש.ח.
01.20 לילה של דממה סרט
03.50 היום שיר

ישראל־33 (כבלים)
16.00 מבזק חדשות בערבית
16.15 אולפן פתוח בערבית
17.00 חכם תדורות סידרה בערבית
18.00 לקט הטור השבועי
19.00 חדשות בערבית
19.30 מבזק "טלכסף"
19.35 מגאזין אן.בי.איי.
20.05 המפקד
21.00 מבט לחדשות
22.00 טלכסף ענייני כלכלה
22.30 בנים ואוהבים

הצגה שנייה
08.00 רוקסנה
09.00 לחיות את החיים
09.45 צעירים חסרי מנוח
10.30 קרובים רחוקים מאוד
10.55 שנות הקסם קומדיה
11.25 סלסטה
12.10 שכנים שכנים
12.35 פרי מייסון
13.30 פותחים באחת וחצי תכנית
אירוח בהנחיית חנן גולדבלט
14.05 מקום אחר
14.55 רוקסנה
15.40 מלרוז פלייס
16.30 שכנים שכנים
16.55 אנטולה
17.45 הקופסא מוסיקה
18.00 לחיות את החיים
18.45 צעירים חסרי מנוח
19.30 שידור מקומי
20.00 סלסטה
20.50 אי. אר
21.40 העמדה
22.30 איש משטרה
23.20 סיינפלד
23.45 אי.אן ג'י
00.35 חוק וסדר
01.20 חיטובים מסוכנים

סרטים (4)
10.30 מרלין ואני
12.05 אויב הציבור מס' 1
13.45 רואים כוכבים
14.35 אהבה בשניים
16.10 בלוז ליום הנשואין
17.45 אהבה ורצח
19.15 חדש בקולנוע
19.25 האבא הבן והפילגש
21.00 מר מוצ"ש
23.00 משנת סיכוי, משנה מזל
00.25 הבו ואיש השלג
02.30 גן עדן רצחני

ספורט (5)
07.00־08.30 גוף בתנועה
16.00 גוף בתנועה
16.25 גולפים על הראש
16.50 כדורגל אנגלי שידור ישיר
נוטינגהאם פורסט נגד אברטון
19.00 כדורגל ישראלי
20.30 סוסים קפיצות ראווה
21.00 משחקים מדהימים
21.30 כדורגל מברזיל
23.00 כדורגל אנגלי ש.ח.

ילדים (6)
06.30 להתלבש עם שש
08.00 גינת החפתעות
09.00 בוני הבלש
09.20 המחסן של כאילו
09.40 בני בלום
10.00 מיוסי מקס
10.35 ילדת הים
11.00 בוורלי הילס 90210
11.45 כיתה 1996
12.30 גינת ההפתעות
13.30 פייבל
13.50 המחסן של כאילו
14.10 הסיפור האמיתי
14.30 מיוסי מקס
15.05 בחזרה לעתיד
15.30 משתדרים לבד
16.00 צוות לעניין
17.00 חטיית השחור
17.30 גינת ההפתעות
18.30 בוני הבלש
18.50 המחסן של כאילו
19.00 בני בלום

6 פלוס
19.30 שלושה בדירה אחת
20.00 נשואים פלוס קומדיה
20.30 קרובים רחוקים מאוד
20.55 אבא חורג אמא חורגת
21.20 חופשי על חבר
21.45 הקופסא מוסיקה

הצגה שנייה
22.00 השחקן
00.05 הרחוב ללא שמחה
ראו מסגרת המלצה "למה כן"

מדע וטבע (8)
06.00 אוניברסיטה פתוחה
12.00 דיסקברי מסע לא מושלם
13.30 דיסקברי דרום פראי
14.00 אוניברסיטה פתוחה
16.00 דיסקברי מסע לא מושלם
17.30 דיסקברי דרום פראי
18.00 אוניברסיטה פתוחה
20.00 דיסקברי הגיבורים של ימינו
21.00 דיסקברי השרדות
21.30 דיסקברי בדרך הטבע
22.00 דיסקברי מעבר ל 2000
22.45 דיסקברי הגיבורים של ימינו
23.45 אוניברסיטה פתוחה

ירדן (1)
15.30 תכניות לילדים
16.30 נוח והאמונה
17.00 חדשות מקומיות
17.30 לקראת שנות ה־2000
18.00 מגזין משפחה בשידור חי
19.00 חדשות
19.35 ערב טוב מגזין
20.00 הקורבן סידרה בערבית
21.00 מגזין כלכלה
21.30 המסגנת מגזין תרבות
22.00 חדשות
22.15 פסטיבל
23.15 בנים ואמהות סידרה בערבית

ירדן (2)
14.00 משפחת קדמוני מצויר
14.30 הג'ונגל הגדול קומית
15.00 פאגוול סידרה לילדים
15.30 פרשי הזמן
16.00 משפחות דרמטית
17.00 תכניות בצרפתית
19.30 כותרות החדשות
19.35 קולנוע, קולנוע בידור
20.00 אחיות רחמניות סידרה
20.30 היפים והאמיצים אופרת סבון
21.15 סטראטבליר דרמטית
22.00 חדשות
22.25 מיני סידרה: מסתרי הלב
24.00 בחזרה לעדן מיני סידרה
00.30 מה יגידו השכנים

מזה"ת
13.30 ג'ון אוסטין
14.00 מגע מדע
15.00 סודותיה של משפחה מאושרת
15.30 מתשיכה לזריחת סרט
17.10 פרישה דרמטית
18.10 48 שעות אקטואליה
19.00 24 שעות CNN מדווח
20.00 כדורסל NBA
22.30 אולפן 7
23.00 מתשיכה לזריחת סרט

שחר זיו. קונצרט בין־לאומי של סולנים צעירים 1995. ערוץ 1, 16.45

למה כן

רחוב ללא שמחה
■ הצגה שניה, 00.05
פנינה קולנועית של גיאורג וילהלם פאבסט, אחד הבמאים הבולטים בתקופת הקולנוע הגרמני האילם. העלילה מתרחשת בוינה ומתארת את החולי החברתי אחרי מלחמת העולם הראשונה – שחיתות, אינפלציה ועוני שמוביל לזנות. ברחוב מלכיור מצטופפים עשרות אנשים עניים בתור לבשר, מחכים שעות ונאלצים לסבול את גחמותיו של קצב מדושן ומושחת. מנגד, חוגגת האריסטוקרטיה במסיבות שחיתות והוללות. בסרט מככבת אסטה נילסן, ולצידה שחקנית צעירה בשם גרטה גארבו – בתפקיד שתביא לה את הזוהה התהוליוודי הראשון. פאבסט יצר את הדרמה שלו בסגנון כמו־דוקומנטרי, צילם באתרים אמיתיים ויצר את ז'אנר סרטי הרחוב.
(גרמניה 1925, 94 דקות)

צפיית שיא

שעות	ערוץ 1	ערוץ 2	ערוץ 3	סרטים	הצגה שנייה	מדע וטבע	ספורט
20.00	מבט + שבשבת	חדשות	סלסטה	האבא הבן והפילגש		הגיבורים של ימינו	כדורגל ישראלי
20.30		גלגל המזל	אי אר (20.50)				סוסים קפיצות ראווה
21.00	בית אליוט	יסורי אפרים (21.05)		מר מוצ"ש		דיסקברי השרדות	משחקים מדהימים
21.30		בחירת אנשי השנה (21.38)	העמדה (21.40)			דיסקברי בדרך הטבע	כדורגל מברזיל
22.00	כדורגל עולמי				השחקן	דיסקברי מעבר ל 2000	
22.30	לשון חשראות (22.50)		איש משטרה			הגיבורים של ימינו (22.45)	
23.00			סיינפלד (23.20)	משנת סיכוי, משנה מזל			כדורגל אנגלי
23.30	מחוס למחר	משמר השכונה של דיים עדנה	אי.אן. ג'י (23.45)			אוניברסיטה פתוחה (23.45)	